

**Zeitschrift:** Bericht über die Verhandlungen der Zürcherischen Schulsynode  
**Herausgeber:** Zürcherische Schulsynode  
**Band:** 99 (1934)

**Artikel:** Beilage V : Bericht über die Tätigkeit der Kommission zur Förderung des Volksgesanges 1933-34  
**Autor:** Graf, Max / Haegi, Jakob  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-744116>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 03.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Bericht über die Tätigkeit der Kommission zur Förderung des Volksgesanges 1933—34

In den zwei Sitzungen, welche die Kommission im Berichtsjahre abgehalten hat, wurden die Vorschläge für die obligatorischen Lieder 1934/35 aufgestellt und eine Reihe von Fragen besprochen, die den Schulgesang betreffen. Sie nahm mit Interesse Kenntnis von neu erschienenen methodischen Schriften, Lieder- und Spielmusiksammlungen schweizerischer Herkunft, die geeignet sein werden, dem Schulgesangunterricht neue Impulse zu verleihen und dessen methodische Grundlagen gelegentlich umzugestalten.

Leider waren unsere Bemühungen, den in letzter Zeit erschienenen «Schweizer Musikant» durch den Erziehungsrat in die Reihe der empfohlenen Lehrmittel zu Händen des Lehrers aufnehmen zu lassen, nicht von Erfolg begleitet. Die Kommission war der Ansicht, daß durch ihren Vorschlag unsere Gesangbücher eine wertvolle Ergänzung erhalten hätten und den Lehrern ein Liedgut zur Verfügung gestellt worden wäre, das der Schule und der Singfreudigkeit unserer Jugend gute Dienste geleistet hätte.

Erfreulich ist es, daß die von der Elementarlehrerkonferenz gegründete Arbeitsgemeinschaft für den Schulgesang mit unserer Kommission Fühlung genommen hat und gemeinsam mit uns Vorschläge ausarbeiten will zur Aenderung des am 16. Januar 1934 erschienenen Lehrplanes des Seminars Küsnacht in den Fächern Gesang und Instrumentalunterricht. Es scheint, daß verschiedene Punkte auf gesangs- und musikpädagogischem Gebiete der Neuzeit angepaßt und durch die Erfahrungen der letzten 15 Jahre erweitert werden könnten.

Der Bucher-Fonds, der unserer Kommission zum Zwecke entsprechender Verwendung übergeben worden ist, weist einen Bestand von Fr. 849.85 auf.

Der Präsident: *Max Graf.*

Der Aktuar: *Jakob Haegi.*