

<b>Zeitschrift:</b>	Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]
<b>Herausgeber:</b>	Schweizerische Verkehrszentrale
<b>Band:</b>	62 (1989)
<b>Heft:</b>	12: Wintersport : neue und alte Spielformen auf Eis und Schnee = Sports d'hiver : jeux nouveaux et anciens sur neige et sur glace = Sport invernal : giochi nuovi e vecchi sul ghiaccio e la neve
<b>Artikel:</b>	Nur Fliegen ist schöner
<b>Autor:</b>	[s.n.]
<b>DOI:</b>	<a href="https://doi.org/10.5169/seals-774226">https://doi.org/10.5169/seals-774226</a>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# SVIZZERA

SOLE - SPORT - SALUTE

PUBBLICATO DALL'UFFICIO NAZIONALE SVIZZERO DEL TURISMO, ZURIGO E LOSANNA

# Nur Fliegen ist schöner

Von der Schönheit der vereisten Berge angelockt, wollten die ersten Touristen, die vor 125 Jahren die Schweiz auch im Winter bereisten, diese auch besteigen. Der grönlanderfahrene Norweger Fridtjof Nansen zeigte dem Alpenland, wie man sich mit einer einfachen Vorrichtung an den Füßen in der winterlichen Bergwelt bewegen kann. Der Ski war geboren. Noch aber blieb die Frage: wie schafft es der Skiläufer, dem Vogel gleich von der Erde abzuheben?

35 Winterwerbeplakat 1932 der Schweizerischen Verkehrscentrale.

36/37 Der «Schwebelauf» wurde erstmals vom Österreicher Hans Thirring 1938 beschrieben. Wie beim Vogelflug werden als aerodynamische Stabilisierung – zum Bremsen mit dem Luftwiderstand und Steuern der Fahrt – eine Art Segel beim Abfahrtslauf im offenen Gelände benutzt. Gleichzeitig wird der Auftrieb vergrössert. Beim abgebildeten Modell wurde ein Mantel so geschnitten, dass er bei gestreckten Armen zwischen Händen und Beinen ein dreieckiges Segel bildet. Kommentar Thirring: «Eine Gruppe von Mantelfahrern kann im Aufstieg wie Pinguine und bei der Abfahrt wie Fledermäuse aussehen»

35 Affiche publicitaire de l'Office national suisse du tourisme pour l'hiver 1932.

36/37 Le «ski plané» fut décrit pour la première fois en 1938 par l'Autrichien Hans Thirring. Comme dans le vol des oiseaux, on emploie au départ en terrain découvert une sorte de voile comme stabilisateur aérodynamique pour utiliser la résistance de l'air et se diriger. Notre cliché montre un modèle coupé comme un manteau qui, lorsqu'on étend les bras, forme entre les mains et les jambes une voile triangulaire. Commentaire de Thirring: «A la montée les skieurs en manteau ont l'air de pingouins et, à la descente, de chauves-souris»

35 Cartellone del 1932 dell'Ufficio nazionale svizzero del turismo.

36/37 La prima descrizione di una «discesa a vela» risale al 1938 ed è dovuta alla penna di Hans Thirring, un austriaco appassionato dello sci. Una specie di vela permette di guidare i movimenti e di frenare in discesa, sfruttando la resistenza dell'aria, un po' come fanno gli uccelli. Al tempo stesso viene ridotta la forza di gravitazione. Il nostro modello è costituito da un mantello tagliato in modo che aprendo le braccia si forma una vela triangolare fra le mani e le gambe. È interessante riprendere il seguente commento del Thirring: «Un gruppo di sciatori a vela visto durante la salita fa pensare ad un gruppo di pinguini, mentre in discesa richiama l'immagine dei pipistrelli»

35 A winter poster issued by the Swiss National Tourist Office in 1932.

36/37 The "Schwebelauf" or "hover skiing" was first described by Hans Thirring, an Austrian, in 1938. As in the flight of a bird, a kind of sail is used for downhill runs in open country, serving to improve the aerodynamic stability by increasing air resistance and permitting better control. The effect of gravity is also reduced. In the model shown a coat was cut so as to form a triangular sail between the outstretched arms and the legs. Thirring's comment: "A group of hover skiers often look like penguins as they climb the slope, and like bats as they come down it"



Aus: Thirring, Schwebelauf. Wien 1939

36/37

