

Zeitschrift: Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

Herausgeber: Schweizerische Verkehrszentrale

Band: 62 (1989)

Heft: 3: Bauen und Heimat : fünf schützenswerte Ortsbilder = Patrimoine architectural et terre natale : cinq sites à protéger = cinque nuclei architetonici meritevoli di conservazione

Buchbesprechung: Bücher

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

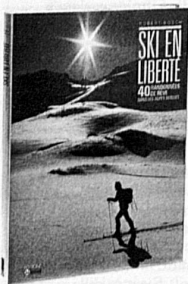
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

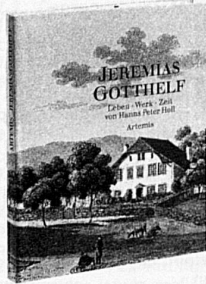


Robert Bösch
Faszination Schnee

Bildband zum Thema Skitourenfahren in den Schweizer Alpen, mit einer Vielzahl von Tourenvorschlägen und praktischen Hinweisen.

Die stimmungsvollen Farbfotos des Autors, Fotografen und Bergführers Robert Bösch führen in die unberührte winterliche Alpenlandschaft und lassen nachempfinden, warum sich das Skitourenfahren zunehmender Beliebtheit erfreut. Der Text – es gibt eine französisch- und eine deutschsprachige Ausgabe –, ergänzt durch übersichtliche Informationsrubriken und Streckenkärtchen, beschreibt Routen sowohl für Anfänger als auch für erfahrene Routenfahrer, nennt lohnende Abstecher und verrät nützliche Tipps zur Durchführung.

Robert Bösch: *Faszination Schnee. Traumhafte Skitouren zu weissen Gipfeln.* Bern 1988, Verlag Kümmerly + Frey, 192 S. mit ca. 180 Farbfotos und 40 Streckenkärtchen. Preis: Fr. 98.–
(Version française) *Ski en liberté. 40 randonnées de rêve dans les Alpes suisses.* 1988, éditions 24 heures. Prix: fr. 89.–



Hanns Peter Holl
Jeremias Gotthelf – Leben, Werk, Zeit

Grossformatige, reichdokumentierte Bildbiographie des Berner Landpfarrers und Dichters Albert Bitzias alias Jeremias Gotthelf.

Da die Romane und Erzählungen Gotthelfs nur wenige autobiographische Elemente enthalten, ist sein Leben vielen Lesern kaum bekannt. Der vorliegende Bildband erhellt die Biographie des streitbaren Konservativen vor ihrem zeitgeschichtlichen Hintergrund. Auch das schriftstellerische Werk Gotthelfs – «Volksdichtungen» von weltliterarischem Zuschnitt – wird eingehend vorgestellt in seinem kultur- und zeitkritischen Anspruch, der sich mit einer keineswegs biedereren Frömmigkeit verband. So erscheint Gotthelf in allen seinen Aspekten: als leidenschaftlicher Prediger, Verfechter alter Lebenswerte in moderner Zeit und wortgewaltiger Erzähler.

Hanns Peter Holl: *Jeremias Gotthelf – Leben, Werk, Zeit.* Zürich/München 1988. Verlag Artemis. 200 S. mit 184 Abbildungen und 14 Vignetten. Preis: Fr. 98.–

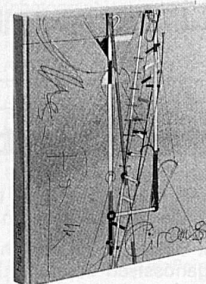


Peter Felder
Barockplastik der Schweiz

Standardwerk für Kunsthistoriker und interessierte Laien, mit vielen Reproduktionen und einem systematischen Meisterverzeichnis.

Der vorliegende Band, Ergebnis langjähriger Arbeit in Forschung und Denkmalpflege, würdigt erstmals in umfassender Weise die weit verstreuten Zeugnisse der Barockplastik in der Schweiz. Der Text orientiert über die 200jährige Entwicklung dieser Kulturperiode; auf den umfangreichen Bildkatalog folgt das Kernstück des Bandes, das zirka 120seitige Meisterverzeichnis, das in Form geraffter Einzelmonographien die bislang für den Zeitraum zwischen 1600 und 1800 in der Schweiz nachgewiesenen Künstler vorstellt: Bildhauer in Holz und Stein, figürliche Stuckplastiker und Goldschmiede sowie sonstige Kleinplastiker.

Peter Felder: *Barockplastik der Schweiz. Beiträge zur Kunstgeschichte der Schweiz, Band 6.* Basel/Stuttgart 1988. Verlag Wiese AG. 348 S. mit 10 Farb- und 307 Schwarzweiss-Abbildungen. Preis: Fr. 68.–



H. Falk / F. Billeter / H. Loetscher
Circus zum Thema

In Neuauflage erschienener Kunstband mit Zeichnungen, Gouachen und Collagen von Hans Falk, mit Kommentaren von Hugo Loetscher, Franz Billeter und Hans Falk.

Von 1978 bis 1980 begleitete der aus Zürich stammende Künstler Hans Falk jeweils während mehrerer Monate den Circus Knie auf Tournee. In dieser Zeit entstanden weit über 1000 Zeichnungen, von denen 187 in den vorliegenden Band aufgenommen wurden. Die von ihnen ausgehende Faszination hat wenig mit herkömmlicher Zirkusromantik zu tun, vielmehr mit dem Spannungsfeld zwischen dem «schönen Schein» und höchster Präzision. Zelt und Wagen als demontierbare Behausung, die (geschminkte) Maske als «zweite Haut» sowie die «Zirkusgeometrie» stellen durchgehende Motivzusammenhänge dar.

Hans Falk / Franz Billeter / Hugo Loetscher: *Circus zum Thema.* Zürich 1981/1988. WELTWOCHEN-ABC-Verlag. 197 Seiten. Preis: Fr. 98.–

28.3.–30.4. Kunsthalle:
Gruppenausstellung Heinz Brand, Ilona Rüegg, Peter Stein, George Steinmann und René Zäch
1., 2.4. Allmend: Internationale Hundeausstellung
1.–5.4. Allmend und Kursaal: STM, Swiss Travel Mart
Feste und Folklore
26.3. Kornhausplatz: Berner Eiertütschen
Sport
11.3. Leichtathletik: Berner Satus-Cross
18., 19.3. Fechtssport: Internationales Degenturnier

Biel/Bienne BE
bis 2.3. Kunsthaukeller: Werke von Jean Zuber
2., 7., 9.3. Stadttheater: «Leonore», Oper für Jugendliche nach Beethovens «Fidelio» (nachm.)
5., 15.3. Stadttheater: «Gschpässigi Lüt», Komödie von John Patrick
6.3. Stadttheater: «Joe Egg», französisches Theaterstück von Peter Nichols

9.3. Stadttheater: «Die zwöüti Frou», Mundartstück von Emil Balmer
11.–22.3. Kunsthaukeller: Ausstellung «Aktion Miete»
13.3. Stadttheater: «Une passion dans le désert», Schauspiel nach Honoré de Balzac (franz. Aufführung)
13.3. Kongresshaus: Konzert «Piano Seven» (70 Finger auf 616 Tasten)
17.–19.3. Kongresshaus: Internationale Katzenausstellung
20.3. Stadttheater: «Agatha», französisches Theaterstück von Marguerite Duras
22.3. Kongresshaus: «Schatzkammer»-Konzert I Solisti veneti. Leitung: Claudio Scimone
1.4. Leichtathletik: 25-Km-Strassenlauf

Binningen BL
bis 27.3. Monteverdi Car Collection: Jaguar 1937 – 1989

Bischofszell TG
11.3. Evang. Kirchgemeindehaus: Werner Deller, Klavier

Blatten-Belalp VS
12.3. Skibob-Plausch für alle

Les Bois JU
17., 18.3. «La fille sur la banquette arrière», pièce de Bernard Slade

Bosco Gurin TI
5.3. Corse scitische per tutta la famiglia

Bremgarten AG
27.3. Stadtmarkt

Brienzwiler BE
18.–21.3. Schulhaus: Ausstellung der Zeichnungsschule

Brig VS
29.3. Ostermarkt
5.3. Stockalperpalast: Liederabend Bernadette Rotten, Cornelia Ruffieux, Lisette Steiner und Angelika Baum

Brugg AG
14.3. Stadtkirche: Aargauer Symphonie-Orchester. Leitung: Urs Stäubli. Solist: Karl-Andreas Kolly, Klavier

Brunnen SZ
18., 19.3. Waldstätterhof: Mineralien-Ausstellung

Burgdorf i.E. BE
2.3. Casino-Theater: «Draussen vor der Tür», Schauspiel von Wolfgang Borchert
9.3. Casino-Theater: «Die Csardasfürstin», Operette von Emmerich Kalman

12.3. Aula: Märlietheater
16.3. Casino-Theater: «Die lieben Nachbarn», Komödie von Laurence Jyl

Celerina GR
8.3. Kirche Crasta: Liederabend Verena Gohl, Sopran; am Klavier Corina Gieri

Champéry VS
26.3. «Course aux oeufs», coutume pascale

Champex-Lac VS
18., 19.3. Courses de chiens de traîneaux

Château-d'Oex VD
17.3. Ski alpin: Championnats romands de descente
15.–22.3. Ski alpin: Championnats suisses messieurs