Zeitschrift: Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle

Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen

Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

Herausgeber: Schweizerische Verkehrszentrale

Band: 55 (1982)

Heft: 6: Valle di Poschiavo

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 24.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Museen Musées



Liechtensteinische Kunstsammlungen

FL-9490 Vaduz, Städtle 37

Öffnungs-1. April bis 31. Okt. 10.00-12.00; 13.30-17.30 täglich zeiten:

1. Nov. bis 31. März 10.00-12.00; 14.00-17.30,

Montag geschl.

Gruppen wenn möglich bitte vorher anmelden: Liechtensteinische Kunstsammlungen, FL-9490 Vaduz, Städtle 37, Tel. 075 22341. –

Konservator: Dr. Georg Malin

Peter Paul Rubens, 1577-1640, Bildnis eines Mädchens

Schloss Arenenberg Napoleon-Museum

Das Napoleon-Museum Arenenberg ist mit Ausnahme des Montagvormittags täglich geöffnet:
Vom 1. Mai bis 30. September:
9-12 und 13.30

9-12 und 13.30-18 Uhr 10 – 12 und 13.30 – 17 Uhr 10 – 12 und 13.30 – 16 Uhr im April und Oktober:

vom 1. November bis 31. März: 10–12 und 13.3 November bis Februar den ganzen Montag geschlossen.

Der Konservator bittet grössere Gesellschaften um Voranmeldung: Willi Hugentobler, 8268 Mannenbach

Telefon: Schloss 072 64 18 66, Wohnung 64 13 23

Kunsthandel Antiquitäten



Sammlung Oskar Reinhart

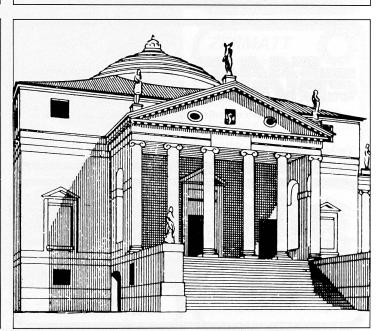
«Am Römerholz» Haldenstrasse 95 8400 Winterthur Tel. 052 234121

geöffnet täglich 10-16 Uhr, Montag geschlossen

Edouard Manet, «Au café», 1878

Ehemalige Privatsammlung von Dr. h.c. Oskar Reinhart, die als Schenkung an die Eidgenossenschaft seit 1970 öffentlich zugäng-

Alte Meister (Cranach, Bruegel, Grünewald, Holbein u.a.) -Französische Malerei von Poussin, Corot, Daumier bis Cézanne





BÜNDNER KUNSTMUSEUM CH - 7000 CHUR

16. Mai bis 27. Juni

15 britische Künstler **Eine Ausstellung** über Malerei

geöffnet täglich 10-12 und 14-17 Uhr. Jeden 1. und 3. Freitag des Monats auch 18.30–21.00 Uhr. Montag, Pfingsten und Auffahrt geschlossen.



Museum des Kantons Thurgau Frauenfeld

Historisches Museum im Schloss: Geöffnet Di bis So von 14 bis 17 Uhr. Am Mi, Sa und So Eintritt frei

Naturwissenschaftliches Museum im Luzernerhaus, Freie Strasse 24: Geöffnet Mi, Sa und So von 14 bis 17 Uhr. Eintritt frei

Kunstsammlung im Haus Sonnenberg, Ringstrasse 16: Geöffnet Mi, Sa und So von 14 bis 17 Uhr. Eintritt frei

Ausstellungen im Helmhaus, Zürich

Öffnungszeiten: Di-So 10-18 Uhr, Do auch 20-22 Uhr. Mo geschlossen, Eintritt frei.

1. Mai bis 13. Juni 1982 **Max Truninger**

19. Juni bis 8. Aug. 1982 Sektionsausstellung GSMBA und GSMB + K

Winterthur – Stadt der Museen

Kunstmuseum (Museumstr.) Gemäldesammlung aus neuerer und neuester Zeit, Münzkabinett, naturwissenschaftliche Sammlungen Stiftung Oskar Reinhart (Stadthausstrasse) Deutsche, österreichische und schweizerische Maler des 19, und 20. Jh.
Sammlung Oskar Reinhart «Am Römerholz» Alte Meister und französische Kunst des 19. Jahrhunderts

Sammlung Briner (Rathaus, Marktgasse) Deutsche und hollän dische Kleinmeister

Uhrensammlung Kellenberger (Rathaus, Marktgasse) Uhren aus allen Zeitaltern und Weltgegenden

Museum Lindengut (Römerstrasse) Wohnkultur des 18. Jahrhunderts Schlösser Hegi, Mörsburg, Wülflingen Historische Sammlungen und Öfen



Kunstmuseum Winterthui

Kunsthalle im Waaghaus (Marktgasse 25) Wechselnde Ausstellungen heutiger Kunst Gewerbemuseum (Kirchplatz) Wechselnde kunstgewerbliche Ausstellungen

Abegg-Stiftung Riggisberg

Ständige Ausstellung angewandter Kunst Wechselausstellung 1982: Der gedeckte Tisch

Leinendamaste des 16. bis 19. Jahrhunderts

Öffnungszeit: 9. Mai bis 24. Oktober täglich 14 bis 17 Uhr

Postauto ab Bern-Schanzenpost 13.45 bis Stiftung, zurück nach Bern 17.03 ab Stiftung Exposition permanente d'art appliqué Exposition temporaire 1982: Le linge damassé et l'art de la table du XVI° au XIX° siècle

Ouverture: 9 mai au 24 octobre tous les jours de 14 à 17 heures Autocar postal direct de la gare de Berne, départ 13 h 45 et retour départ de la Fondation Abegg 17 h 03