

Zeitschrift: Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

Herausgeber: Schweizerische Verkehrszentrale

Band: 44 (1971)

Heft: 5

Rubrik: [Impressum]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Wenn man so aus den Bergen kommt und dann noch den Rigi sieht, das ist, als käme am Ende der Oper die Ouvertüre und andere Stücke wieder; alle die Stellen, wo man so Himmlisches sah, die Wengernalp, die Wetterhörner, das Engelbergertal, sieht man hier noch einmal nebeneinanderliegen und kann Abschied nehmen. Ich dachte, es könne nur das erstemal durch die Überraschung, wenn man die Gletscher noch nicht kenne, so grosse Wirkung machen, aber sie ist fast noch grösser am Ende.

Geschrieben auf Rigi Kulm, den 30. August 1851, abends, von FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY

Schweiz Suisse Svizzera

Zum Umschlag dieses Heftes: Die historischen Reminiszenzen zum Rigibahn-Jubiläum sind Reproduktionen nach Dokumenten des PTT-Museums, Bern, und der Wertzeichensammlung der PTT, Bern. — Der abgebildete Briefumschlag trägt ausser der offiziellen Frankatur auch eine der damals von abgelegenen Hotels eingeführten Hotelbriefmarken, deren Frankaturwert den privaten Botendienst bis zu einem Postbüro betraf. Maquette Kasser SVZ, Photo Zopfi SVZ

La couverture de ce cahier: documents relatifs au centenaire du Chemin de fer Vitznau-Rigi, aimablement mis à disposition par le Musée des PTT, Berne, et la direction des PTT. L'enveloppe qui figure sur cette page porte, à côté du timbre-poste officiel, le timbre supplémentaire perçu autrefois par les hôtels dans une situation excentrique pour couvrir les frais du messenger privé qui les reliait au bureau de poste

Sulla copertina: le reminiscenze storiche in occasione del centenario della ferrovia del Rigi sono illustrate da riproduzioni di documenti del Museo delle PTT di Berna e dalla raccolta filatelica delle PTT nella stessa città. — La busta riprodotta reca, oltre all'affrancatura ufficiale, anche uno degli speciali francobolli introdotti in quell'epoca dagli alberghi appartati: il loro importo costituiva il prezzo del servizio privato di messaggeria sino ad un ufficio postale

◀ Die heutige Rigibahn auf der Fahrt zwischen Rigi Staffel und Rigi Kulm. Am Horizont die Zentralalpen mit dem Titlis in der Bildmitte. Photo Giegel SVZ

Un convoi moderne du Chemin de fer Vitznau-Rigi entre Rigi Staffel et Rigi Kulm. A l'horizon: les Alpes de la Suisse centrale; au milieu de la chaîne émerge le Titlis

La ferrovia del Rigi come si presenta oggi, nel tratto Rigi Staffel e Rigi Kulm. All'orizzonte si vedono le Alpi Centrali, nel mezzo il Titlis

A train on the present-day Rigi Railway between Staffel and Kulm. In the background the Central Alps with Mount Titlis in their midst

Cover of this issue: The historical reminiscences relating to the Rigi Railway jubilee are reproduced from documents preserved in the Swiss Post Office Museum and Post Office Stamp Collection in Berne.—The envelope shown here bears—in addition to the official postage—one of the hotel stamps then used by hotels in remote locations. The value of these stamps was enough to cover a private messenger service to the nearest post office

OFFIZIELLE REISEZEITSCHRIFT

der Schweizerischen Bundesbahnen, der konzessionierten Bahnen, der Schiffahrtsunternehmungen,
der Schweizerischen Post-, Telephon- und Telegraphenbetriebe, der Automobilverbände,
des Schweizerischen Luftverkehrs und des Schweizer Hotelier-Vereins

Revue des Chemins de fer fédéraux suisses, des chemins de fer concessionnaires, des entreprises
de navigation, de l'entreprise des postes, téléphones et télégraphes suisses, des associations
automobilistes suisses, du trafic aérien suisse et de la Société suisse des hôteliers

Projekt einer «Luftbahn auf den Rigi, mit Anwendung der Luftballone als Lokomotive»,
nach einer 1859 lancierten Idee des Winterthurer Architekten Friedrich Albrecht, die in einem
damaligen Zeitungsbericht als «neu und geistreich» bezeichnet wurde, sich aber bald als
unrealisierbar erwies. (Aus «Ein Jahrhundert Schweizer Bahnen», Band 5.) Xylographie aus
der deutschen Zeitschrift «Gartenlaube», 1859. PTT-Museum, Bern

Projet d'un chemin de fer dont des ballons auraient assuré la traction. Cette idée, qui avait germé
en 1859 dans la tête fertile de l'architecte Friedrich Albrecht, Winterthour, avait été
qualifiée de géniale par un journal du temps. Mais elle s'est aussitôt révélée irréalisable.
Xylographie extraite de la célèbre revue allemande «Gartenlaube», 1859. Musée des PTT, Berne

Progetto d'un «aerotreno sul Rigi, con l'impiego di mongolfiere a mo' di locomotive»,
secondo un'idea lanciata nel 1859 dall'architetto di Winterthur Friedrich Albrecht; essa fu definita
da un giornale di quel tempo «nuova e ingegnosa», ma si rivelò tosto come irrealizzabile.
Xilografia dalla rivista germanica «Gartenlaube» (= Pergola), 1859. Museo delle PTT, Berna

Schweiz Suisse Svizzera Switzerland

Mai 1971 N°5 44. Jahrgang/44^e Année

HERAUSGEBERIN / EDITEUR / EDITORE

SCHWEIZERISCHE VERKEHRSZENTRALE · OFFICE NATIONAL SUISSE DU TOURISME

UFFICIO NAZIONALE SVIZZERO DEL TURISMO

ISSUED BY THE SWISS NATIONAL TOURIST OFFICE · 8023 ZÜRICH, TALACKER 42

