Zeitschrift: Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle

Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen

Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

Herausgeber: Schweizerische Verkehrszentrale

Band: 41 (1968)

Heft: 7

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 14.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Mit 20 Rp. frankieren

FAS AG Studio 8204 A Florastrasse 28

FAS AG Studio 8204 A Florastrasse 28

8008 Zürich

Mit 20 Rp. frankieren

FAS AG Studio 8204 A Florastrasse 28

8008 Zürich

Mit 20 Rp. frankieren

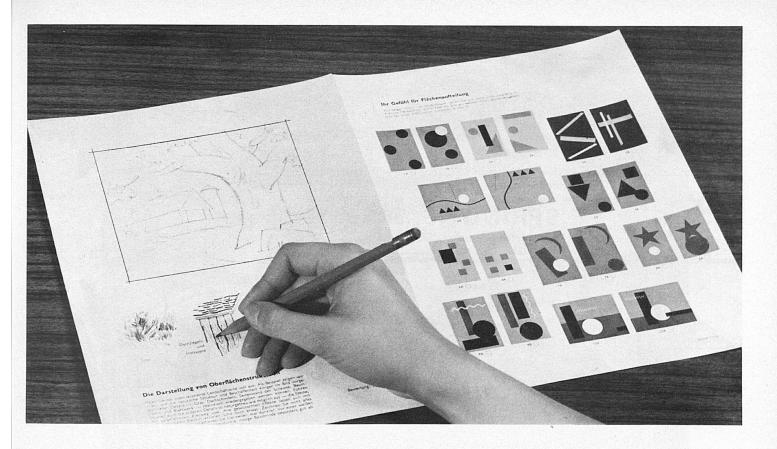
FAS AG Studio 8204 A Florastrasse 28

8008 Zürich

FAS AG Studio 8204 A Florastrasse 28

Ich bin ernsthaft daran interessiert zu erfahren, ob ich künstlerisches Talent besitze, das zu entwickeln lohnt. Senden Sie mir kostenlos und unverbindlich den Talent-Test und Informationsmaterial über Ihren Kurs.

Bitte gewünschte Sprache ankreuzen								
☐ deutsch ☐ französisch	<u> </u>							
Name								
Beruf Alter								
Strasse Nr.	Uni	Bitte	Pos	Strasse	Beruf	Name		lch lerii Sie Info
Postleitzahl, Wohnort		E.	tleitza	sse	uf	ne	deutsch	lch bin e lerisches Sie mir Informati
Bitte in Blockschrift ausfüllen. Studio	8204 A	Blockschrift ausfüllen	Postleitzahl, Wohnort		ç		n senie spi	Talent besitze, Talent besitze, kostenlos und ionsmaterial übe
Ich bin ernsthaft daran interessiert zu erfahren, ob ich lerisches Talent besitze, das zu entwickeln lohnt. Sie mir kostenlos und unverbindlich den Talent-Te Informationsmaterial über Ihren Kurs.	Senden	ausfüllen.					□ deutsch □ französisch	u ch
Bitte gewünschte Sprache ankreuzen		70					h	erfahren, ob ich künst- wickeln lohnt. Senden den Talent-Test und
☐ deutsch ☐ französisch		Studio	6	Nr.	Alter			ob ic lohnt. lent-T
Name		Studio 8204 A						, ob ich künst- lohnt. Senden ılent-Test und
Beruf Alter		Α		1		1.		st- len nd
Strasse Nr.								
Postleitzahl, Wohnort							0	
Bitte in Blockschrift ausfüllen. Studio	8204 A							
Ich bin ernsthaft daran interessiert zu erfahren, ob ich lerisches Talent besitze, das zu entwickeln lohnt. Sie mir kostenlos und unverbindlich den Talent-Tes Informationsmaterial über Ihren Kurs. Bitte gewünschte Sprache ankreuzen deutsch hame Beruf Alter	Senden	Bitte in Blockschrift ausfüllen.	Postleitzahl, Wohnort	Strasse	Beruf	Name	☐ deutsch ☐ französisch	oin ernsthaft daran interessiert zu erfahr hes Talent besitze, das zu entwicke nir kostenlos und unverbindlich den mationsmaterial über Ihren Kurs.
Strasse Nr.		Stu		Nr.	Alter			ren, ol In 10h Taler
Postleitzahl, Wohnort		Studio 8204			ter			en, ob ich künst- In lohnt. Sender Talent-Test und
Bitte in Blockschrift ausfüllen. Studio 8	3204 A	204 A						h künst- Sender est und



Haben Sie Zeichentalent, das entwickelt werden sollte? Machen Sie kostenlos unseren Talent-Test mit!

Wenn Sie sich schon einmal gefragt haben, ob Sie künstlerisches Talent besitzen, hier ist eine Möglichkeit, es herauszufinden!

Die Gründer der Famous Artists School stellten einen Test zusammen, der von vielen Künstlern und Pädagogen als einer der besten Tests angesehen wird, die künstlerisches Talent prüfen. Er ist kostenlos und unverbindlich für Sie.

Entwickelt für Menschen, die sich ihrer Begabung nicht sicher sind

Die Teilnehmer an diesem Talent-Test kommen aus den verschiedensten Altersgruppen und Berufen. Die meisten haben wenig oder gar keine Übung im Zeichnen. Legt man künstlerische Massstäbe an, mögen ihre Zeichnungen ungeschickt und laienhaft wirken. Doch wer das kostbare künstlerische Talent besitzt, zeigt es auf vielerlei Art. Durch einfache, kleine Übungen zeigen sie den angeborenen Sinn für Ge-staltung, das Gefühl für Komposition, die Fähigkeit zu beobachten und die lebendige Erfindungsgab alles sehr wichtige Bestandteile des künstlerischen Talents. Die Zuverlässigkeit des Tests und unserer Lehrmethoden wird immer wieder durch die Erfolge unserer Schüler und Absolventen bestätigt.

Sie bestanden den Test und liessen sich zu erfolgreichen Künstlern ausbilden

Viele Studenten bekamen aussichtsreiche Positionen mit gesicherter Zukunft, andere machten sich selb-

ständig. Zum Beispiel: Gunther Nofftz stellt fest: «Der Famous Artists-Kurs gab mir die Möglichkeit zu beruflichem Erfolg. Seit Oktober arbeitete ich als Typograf und Illustrator bei einer grossen Firma. Im Januar dieses Jahres wurde ich Leiter der Gestaltungsabteilung.» Heinrich Niedermeier sagt: «Ihr Fernkurs ist einer

der besten, die es auf dem Gebiet der Gebrauchsgrafik heutzutage gibt. Die Tatsache, dass Sie Stu-

denten aus vielen Ländern der Welt, dass Sie hohes Ansehen in den USA und in Europa haben, ist Be-weis genug, dass Ihre Schule gut ist. Ich hatte nach dem Kurs zahlreiche Erfolge. Meine Aufträge reich-ten von Zeitungsanzeigen bis zu Zeichentrickfilmen.»

Dies sind lediglich zwei unter Hunderten von Erfolgsberichten, die uns unsere Studenten geben. Wenn Sie also gerne nur so zum Spass etwas zeichnen oder malen, und wenn Sie sich schon gefragt haben, ob Sie genug Talent besitzen, um ein gut-bezahlter Berufsgrafiker oder, nebenberuflich ein freier Mitarbeiter werden zu können, warum ergreifen Sie nicht diese Gelegenheit, es herauszufinden? Ein Bleistift und eine halbe Stunde Zeit ist alles, was Sie für den Talent-Test brauchen. Bei Ihren speziellen Interessen wird es eine spannende halbe Stunde werden, die Ihnen dazu noch Spass macht.

Was enthält der Talent-Test?

Zunächst werden Ihnen zehn Paare einfacher For-Zunachst werden Ihnen zehn Paare einfacher Formen gezeigt. Sie sollen in jedem Paar die Form finden, die Sie für richtig halten. Dann werden Sie zwanzig Paare von Gemälden sehen. Sie sollen entscheiden, welche Komposition eines jeden Paares Ihnen besser gefällt. Sie werden auch kleine Zeichnungen machen, um Ihre Erfindungs- und Beobachtungsgabe unter Beweis zu stellen. Auf ähnliche Weises wird. Ihr Gefühl für hestimmte Stimmungen. Weise wird Ihr Gefühl für bestimmte Stimmungen, Formen, Bewegungen usw. getestet. Wenn Sie den Test beendet haben und ihn ein-

schicken, wird er kostenlos von einem unserer erfahrenen Mitarbeiter beurteilt. Ist die Beurteilung gut, oder können Sie auf andere Weise ausreichendes Talent nachweisen, so können Sie sich an unserer Schule einschreiben. Natürlich sind Sie nicht dazu verpflichtet. Sie können sich den Kurs aussuchen, der Ihren Zielen am besten entspricht.

Die Kurse bieten persönliche Betreuung

Diese Kurse wurden speziell für talentierte Menschen entwickelt, die Beruf und Familie nicht verlassen können, um eine Kunstschule zu besuchen. Die zwölf berühmten Künstler, die gemeinsam die Schule gründeten, trugen alle Geheimnisse ihrer langjährigen Berufspraxis zusammen. Sie nahmen sich trotz aller Verpflichtungen Zeit und machten Tausende von speziellen Zeichnungen, um jede Einzelheit zu erklären. Und sie entwarfen eine Methode konstruktiver Kritik, die ebenso persönlich wie lehrzeich im reich ist.

Ihr Lehrer, der selbst Künstler von Beruf ist, verwendet bis zu mehreren Stunden auf eine Ihrer Ar-beiten. Er zeichnet oder malt für Sie seine Verbesserungsvorschläge und «spricht» mit Ihnen in einem Brief, der ausführliche Ratschläge und Ermutigungen enthält.

Machen Sie diesen Talent-Test mit

Fordern Sie noch heute unseren kostenlosen Talent-Test an. Er enthüllt, ob Sie genügend Talent besitzen, um ein gutbezahlter Grafiker oder Illustrator zu werden. Sie erhalten gleichzeitig eine interessante farbige Broschüre über unsere Schule. Schicken Sie eine der nebenstehenden Karten jetzt gleich ein,

Übrigens: Einen besonderen Kurs haben wir für die zeichenbegeisterte Jugend entwickelt. Beide Kurse sind in deutscher und in französischer Sprache erbältlich hältlich.

FAS AG, Studio 8204 A Florastrasse 28, 8008 Zürich

In USA offiziell anerkannt vom National Home Study Council, der amerikanischen Aufsichtsbehörde für das Fernunterrichtswesen in Washington USA.

Endschalter

Typ EUSP 2



Für jeden Zweck die gewünschte Ausführung

Druckknopfschalter

Тур К



Diverse Bauformen und Schemata

Luftströmungsrelais

Typ FS 2



Für Ventilatoren und Klimaanlagen

Handschalter

6-10-15 A



Schaltprogramme bis 40 Kontakte



SPRING AG, 5430 Wettingen

Apparatefabrik, Telefon 056 6 66 88





Wenn von Kipper die Rede ist, meint man WIRZ-KIPPER. Die Popularität hat ihren Grund im logischen Aufbau und der Qualität dieser Pionier-

WELAKI, ein neues WIRZ-Produkt, erlaubt das Verladen, Kippen oder Absetzen ganzer Ladungen durch den Chauffeur allein.

Der WELAKI ist heute schon zu einer bekannten Erscheinung auf unseren Strassen geworden.

Der WELAKI vermeidet Stillstandzeiten. Die Rendite des Fahrzeuges wird bedeutend erhöht.

Zum Transportsystem mit WIRZ-WELAKI gehören Mulden und Behälter für die verschiedensten Einsatzzwecke,

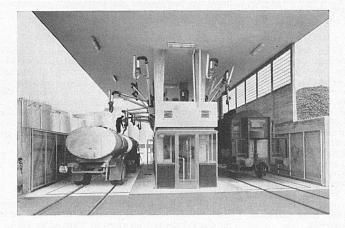
ERNST WIRZ AG 8707 UETIKON TEL.051 741531

Kipper- und Maschinenfabrik





MECH. EISENWARENFABRIK AG. KEMPTEN ZH

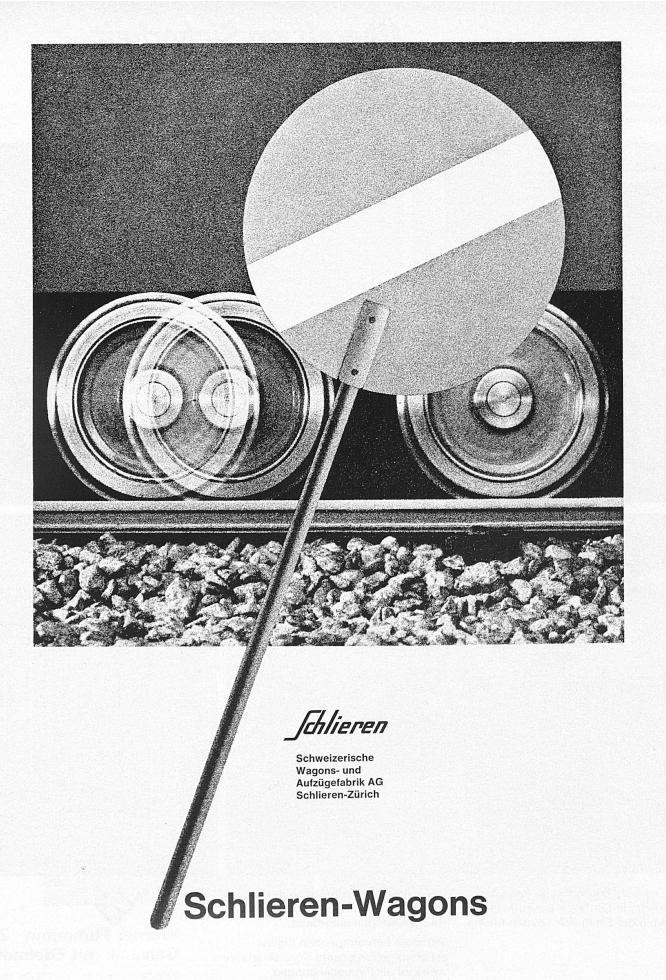


1866-1968 über 100 Jahre Ammann-Waagen

Auto-, Eisenbahn- und Verbundwaagen, 20-200 t Brücken, 7-20 m lang, aus armiertem Beton Gewichtsanzeige mittels Laufgewichtsbalken, halbautomatisch mit Messkopf oder vollautomatisch mit Leuchtbild-Zahlendrucker System SCHENCK Laufgewichts- und automatische Waagen Reparaturen - Modernisierungen

Ammann & Co. Waagenfabrik, 8272 Ermatingen

Telefon 072 61622



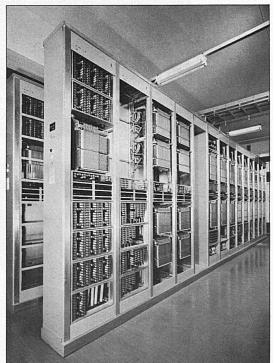
TEE-Komposition der SBB Beleuchtung des Flughafens Zürich-Kloten Computerzentrum der Swissair Telephonzentrale System Hasler

Überall wo Sicherheit und Zuverlässigkeit höchstes Gebot sind ...









...im Eisenbahnverkehr, im Luftverkehr, in der Nachrichtentechnik und in der Elektronik werden unsere

GALVATRONIC-Hartvergoldungen DUOR-Vergoldungen und DURHONIC-Rhodinierungen eingesetzt.

Mit ihren hervorragenden Eigenschaften gelten unsere Spezialverfahren weltweit als Pionierleistungen.



