

Zeitschrift:	Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : officielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]
Herausgeber:	Schweizerische Verkehrszentrale
Band:	39 (1966)
Heft:	3
Rubrik:	Veranstaltungen der kommenden Wochen = Manifestations des semaines prochaines

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

FESTLICHER VORFRÜHLING IM KUNSTHAUS ZÜRICH

Zwei bedeutende Ereignisse werden dem Kunsthause Zürich in diesen Wochen Besucher aus weitestem Umkreis zuführen. Bis Mitte März bleibt nämlich die bedeutende Gemäldeausstellung zugänglich, welche «Die neue Galerie des Kunsthistorischen Museums Wien» in ihren wesentlichen Teilen überblicken lässt. Dieses weltberühmte Museum besitzt neben seinen hervorragenden Beständen an Werken der alten Meister auch eine hochbedeutende Sammlung von Gemälden und Plastiken des 19. Jahrhunderts, die jedoch wegen Platzmangels leider seit etwa drei Jahrzehnten nicht mehr gezeigt worden ist. Um so dankbarer bewundert man jetzt in Zürich die gastweise ausgestellten Gemälde der grössten deutschen und französischen Maler des 19. Jahrhunderts. Es genügt, Namen wie Caspar David Friedrich, Adolph Menzel, Anselm Feuerbach, Hans von Marées, Arnold Böcklin, Max Liebermann und Hans Thoma wie auch vor allem Delacroix, Géricault, Corot, Courbet, Monet, Renoir, van Gogh und Cézanne zu nennen, um für diese grosse Ausstellung zu werben.

Eine zweite, thematisch besonders anziehende Ausstellung ist in Zusammenarbeit mit London verwirklicht worden. Sie bietet erstmals einen kunsthistorisch vollgültigen Überblick über «Die Schule von Pont-Aven und Paul Gauguin» und illustriert damit eine bedeutungsvolle Episode des Kunstlebens im späten 19. Jahrhundert. In dem bretonischen Dorf Pont-Aven scharte sich um Paul Gauguin und Emile Bernard eine Malerkolonie, die sich von der ursprünglichen, naturhaften Umwelt einen heilsamen Einfluss auf die innere Neubelebung der Malerei versprach. Auch der Schweizer Maler Cuno Amiet liess sich für einen Aufenthalt im Kreise dieser fern von Paris neue Wege suchenden Künstler gewinnen. Von ganz besonderem Interesse ist jedoch der Geist von Pont-Aven für die Entwicklung des Malers Paul Gauguin geworden, der in der Abkehr vom Impressionismus die innere Befreiung in Pont-Aven suchte, bevor er sich von der europäischen Kunstwelt endgültig abwandte und auf einer Südseeinsel heimisch wurde.

EINIGE KÜNSTLER UNSERER ZEIT

In den sich pausenlos aneinanderreichenden Ausstellungen im Athénée in Genf kommt der grossen Bilderschau zum Gedenken an Eugène Martin besondere Bedeutung zu. Sie soll am 26. März eröffnet werden und bis zum 20. April dauern. Eugène Martin, der von 1880 bis 1954 lebte und die Malerei zuerst nur als Freizeitbeschäftigung betrieb, dann aber ein hochgeschätztes Mitglied der Genfer Künstlerschaft wurde und während Jahren die Gesellschaft der Schweizer Maler und Bildhauer auf vornehme Art präsidierte, gilt als klassischer Darsteller der Genfer Stadt und Seelandschaft. Seine diskret akzentuierten, unpathetischen Bilder gehören zum Besten der Genfer Malerei der letzten Jahrzehnte. – In der Kunsthalle Bern dauert die repräsentative Ausstellung zu Ehren des Berner Bildhauers Max Fueter noch bis zum 27. März. Der 1898 geborene Künstler schuf eine grosse Zahl von Bildnisbüsten und vielbeachtete Werke öffentlicher Kunst. – Die Kunstabteilung des ungemein vielseitigen Museums zu Allerheiligen in Schaffhausen zeigt bis zum 3. April Werke von Heinz Dieffenbacher und Ferdinand Tissi.

ERWEITERUNG DES PANNENHILFSDIENSTES

Bekanntlich führen die grossen Automobilverbände unseres Landes seit Jahren einen Pannenhilfsdienst mit Hilfe von Patrouilleuren durch, der sich längst als überaus wirksam und wertvoll bewährt hat, aber nicht das ganze schweizerische Strassennetz zu erfassen vermag. Um nun diesem Mangel abzuhelpfen und die Pannenhilfe über alle befahrenen Strassen der Schweiz und des Fürstentums Liechtenstein auszuweiten, haben der Automobil-Club und der Touring-Club der Schweiz mit dem Autogewerbeverband der Schweiz eine Vereinbarung für einen gemeinsamen Pannendienst abgeschlossen, die hiefür eine ausbaufähige Grundlage schafft. Im Rahmen dieser Vereinbarung und aufgrund der zwischen den Clubs und den in Betracht kommenden Garagen direkt abzuschliessenden Verträge wird dieses Jahr ein Turnus-Pikettdienst der Garagen sich über jene Gegenden erstrecken, in denen der Pannendienst nicht von den Patrouilleuren versehen werden kann. Es besteht aufgrund der bisherigen Versuche durchaus die Aussicht, dass sich auf diese Weise ein Pannendienst aufbauen lässt, der überall und zu jeder Zeit den Motorisierten zu Hilfe zu kommen imstande sein wird.

MIT NEUEN LUFTBAHNEN UND LIFTS IN DIE BERGE

Die touristische Aufrüstung der Kurorte durch Erstellung neuer Transportmittel schreitet unentwegt fort. Der Graubündner Kurort Lenzerheide-Valbella hat sein ideales Skigebiet am Stätzerhorn um zwei neue Skilifts bereichert und damit ein wohlabgestimmtes Zusammenspiel der Transportmittel in diesem Gelände geschaffen. Von der Alp Stätz, die nun mittels eines kurzen Lifts bequemer zu erreichen ist, hat der Skifahrer die Wahl zwischen dem bisherigen Stätzerhornlift und dem neuen Lift auf das 350 Meter höher gelegene Stätzertäli. Von allen Bergstationen aber bieten sich ihm lohnende Abfahrten verschiedenster Schwierigkeitsgrade. Der von Churwalden hier herauführende Skilift wurde in einen Sessel-lift umgewandelt, und ein neuer Lift von Parpan nach Sardons steht vor der Inbetriebnahme. – Ein neuer Skilift, als vierter im Wintersportgebiet von Mürren, ist kürzlich von der Schilthornbahn AG, Mürren, dem Betrieb übergeben worden. Dieser «T-Bar-Lift», nordwestlich der Schilthornbahnstation Birg erstellt, überwindet bei einer schrägen Länge von 641 Metern mit einer Geschwindigkeit von 3,1 bis 3,3 Metern in der Sekunde in einer mittleren Steigung von 24,5 Prozent eine Höhendifferenz von 271 Metern. Seine Förderleistung beträgt 800 Personen in der Stunde. Die Anlage wird dank dem Schneereichtum dieses Hochtals über Mürren auf 2400 bis 2700 Meter Höhe bis in den Sommer hinein benutzt werden können. – Am Monte Arbstora südlich von Lugano sind gegenwärtig Bauarbeiten im Gang. Geht es doch darum, von Melide, dem Ferienort am Westende des Seedamms über den Laganersee, nach dem auch kulturhistorisch berühmten Höhenort Carona eine Luftseilbahn zu erstellen.

Veranstaltungen der kommenden Wochen

Manifestations des semaines prochaines

In die Liste der Veranstaltungen werden aus Raumangaben nur Anlässe aufgenommen, die über den Rahmen einer rein lokalen Veranstaltung hinausgehen

La liste des manifestations ne contient, faute de place, que celles qui dépassent le cadre des manifestations purement locales

Änderungen vorbehalten. Es wird keine Verantwortung übernommen

Changements réservés. Ces renseignements sont donnés sans engagement

Adelboden

März: 11./13., 16./17. Curling: Adelboden-Cup, Kunsteisbahnen-Steine 13., 19. Eishockeyspiele 27. Schwandfeldspitz-Riesenslalom April: Bis Ende. Frühlingsskilauf

Altendorf

April: 1. Restaurant Beuernhof: Frühjahrs-modeschau

Amriswil

März 16. Grosser Jahr- und Viehmarkt

Arbon

März: 20. Evangelische Kirche: Passions-konzert. Kammerchor und Bodensee-Symphonieorchester

Arosa

März. Geführte Skitouren. – Jeden Donnerstag: Standard-Riesenslalom 11./13. Curling: Frühlingsturnier 12./13. 15. Aroser Wintermehrkampf-Meeting: Abfahrt, Langlauf, Schiessen, Fechten 16., 26. Sportstadion: Eisfeste 18./20. 17. Internationaler Dreipisten-Riesenslalom 19. Eishockey: Freundschaftsspiel April: 8./11. Kunsteisbahn: 6. Internationales Curling-Ostturnier

Ascona

März: 20. San Giuseppe (Dorfheiliger): Verteilung der San-Giuseppe-Küchlein und Prozession über den See

Auvernier

19 mars/11 avril. Galerie Numaga: Chaminade, peintures

Avenches

Toute l'année. Musée romain

Baden

März: 11. Kursaal: Symphoniekonzert. Leitung: Robert Blum. Solist: Hansheinz Schneberger, Violine 12., 19. Kurtheater: «Eine Nacht in Venedig», Operettengastspiel 26. Kurtheater: Wiener Sängerknaben 27. Aula Kantonsschule: Kammerkonzert, Heiner Reitz, Violine; Eric Guignard, Violoncello; Gustav Lehmann, Klavier April: 2. Kurtheater: «Das Lächeln der Gioconda» von Aldous Huxley. – Antoniuskirche Wettingen: Schola Cantorum Wettingen, Winterthurer Stadtchorchester. Leitung: Hubert Spörri Das ganze Jahr. Kursaal: Täglich Nachmittags- und Abendkonzerte, Nightclub, Dancing, Attraktionen, Boulespiel. – Garten-Thermalschwimmbad: täglich geöffnet

Bad Schinznach

März: 21. Eröffnung des Schwimmbades April: 1. Eröffnung von Golf und Tennis

Basel

Konzerte und Theater: März/Mai. Stadttheater: Oper, Operette, Schauspiel, Ballett. – Komödie: Lust-spiele, kleine Schauspiele, musikalische Komödien März: Bis 20. Théâtre Fauteuil: René Quillet, Pantomime 11. Stadtcasino: Budapest Zigeuner-orchester. – Konservatorium: Musica Helvetica 15. Musiksal: «I Musici di Roma» 16. Musiksal: Solistenabend Claire Bernard 17. Musiksal: Propagandakonzert des Kantonalmusikverbandes 17./18. Martinskirche: Basler Kammer-orchester und Kammerchor. Leitung: Paul Sacher



... Ihr Treffpunkt in Basel



Bahnhof Buffet Basel SBB
Unter nicht mehr so neuer Leitung: E. Wartmann

Täglich
Unterhaltungsmusik
Schau und Tanz

KURSAAL
BERN

Grosse
Spitzenorchester
und internationale
Attraktionen

Telefon 42 54 66

Restaurant
LöwenBereit
FRITZ MESSERLI

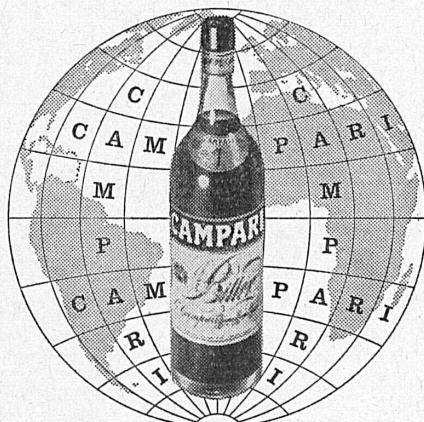
Telefon 031 22 36 11

Das gut geführte Restaurant mit den vorteilhaften Preisen • Zwei Gehminuten vom Hauptbahnhof im Zentrum der Bundesstadt • Salmenbräu-Bier

Hotel
Krebs garni
Bern



Genfergasse 8, 1 Minute vom Bahnhof
Das gepflegte Passantenhaus – Letzter Komfort
Telefon 031 22 49 42



CAMPARI SA LUGANO

20. Theodorskirche: Musica viva
21. Musiksaal: Vegh-Quartett
21./28. Théâtre Fauteuil: Kabarett Elsbeth Janda/Fritz Nötzoldt
22. Musiksaal: Collegium Musicum Basel. Solist: Peter Zeugin, Klavier
26./27. Münster: «Missa solemnis» von Beethoven, Basler Gesangverein. Leitung: Dr. Hans Münch
29. Konservatorium: Klavierabend Paul Baumgartner
29. März/6. April. Théâtre Fauteuil: Gerhard Lenzen, «Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny», von Brecht und Weill
30. Stadttheater: Premiere «La Bohème», Oper von G. Puccini. – Musiksaal: Pforzheimer Symphoniker. – Jugendkonzert des Collegium Musicum Basel
April: 6. Musiksaal: Symphoniekonzert der AMG. Leitung: Hans Löwlein. Solist: Adrian Aeschbacher, Klavier
Ausstellungen und Messen:
März/Nov. Museum für Völkerkunde: «Metall – Gewinnung und Verarbeitung in ausser-europäischen Kulturen»
März. Schweizerisches Museum für Volkskunde: Lateinamerikanische Volkskunst
Bis 19. Stadtcasino: Graham Sutherland – El Lissitzky. – Gewerbemuseum: Polnische Plakate
Diverses:
März: 19. Stadtcasino: Ball der Basler Liedertafel
April: 5. Mustermesse: Frühjahrsmodeschau
Das ganze Jahr. Kunstmuseum:
Gemäldesammlung 14. bis 20. Jahrhundert. Kupferstichkabinett. – Historisches Museum: u.a. Münsterschatz, gotische Teppiche. – Kirschgartenmuseum: Wohnkultur des 18. Jahrhunderts. – Augustinerstrasse: Museum für Völkerkunde und Schweizerisches Museum für Volkskunde. – Leonhardstrasse 8: Musikinstrumentensammlung – Schweizerisches Pharmazie-Historisches Museum: Apothekensammlung. – Schweizerisches Turn- und Sportmuseum: Sammlung antiker und neuzeitlicher Sportgeräte. – Stadt- und Münstermuseum (Kleines Klingenthal): Schätze vergangener Jahrhunderte. – Botanischer Garten (Gewächshäuser). – Zoologischer Garten. – Mittlere Strasse 17: Skulpturhalle. – Gewerbemuseum, Kunsthalle (Wechselausstellungen). – Feuerwehrmuseum. – Rheinhafen Kleinhünningen: «Unser Weg zum Meer». Ausstellung über schweizerische Rhein- und Seeschiffahrt. – Schweizerische Papierhistorische Sammlung
Beatenberg
März: 12. Hotel Beauregard: Abschlussabend Skiclub und Skischule
12./13. Hotel Jungfraublick: Preisegeln
19. Hotel Jungfraublick: Unterhaltungsabend
Bellinzona
Aprile: 9/11. Calcio: XXVI Torneo pasquale allievi
Tutto l'anno. Castello di Sasso Corbaro: Museo delle arti e delle tradizioni popolari
Bern
Konzerte und Theater:
März/Juni. Spielzeit des Stadttheaters: Oper, Operette, Schauspiel
März/Mai. Spielzeit des Atelier-Theaters, des Marionettentheaters, des «Katakömbl», des Kleintheaters, des Theaters «Die Rampe» und des Theaters am Zytglogge
März. Atelier-Theater: «Die aufrichtige Lügnerin», Komödie von M. Achard
10./11. Casino: Symphoniekonzerte. Leitung: Paul Klecki. Solist: Henryk Szeryng
13. Stadttheater: Ballettabend. – Petruskirche: Orgelkonzert Heinrich Gurtner
14. Casino: «I Musici di Roma»
15. Kursaal: «Knörrli und Wunderli» von Prof. von Geyrzer (Berner Heimat-schutztheater). – Söller: Furi-Quartett
16. Casino: Budapest Zigeunerorchester
17. Casino: Symphoniekonzert. Leitung: Paul Klecki. Solist: Andrej Lütschg, Violin
18. Konservatorium: Kammermusikabend
20. Johanneskirche: Abendmusik
21. Casino: Klavierabend Michael Studer
24./25. Casino: Symphoniekonzerte. Leitung: Paul Klecki. Solist: Robert Casadesus, Klavier
25. Stadttheater: Premiere «Frank V.», Oper einer Privatbank von F. Dürrenmatt
26. Casino: Stadtmusik
Bettmeralp
März: 12./13. Ski: Bettmerhorn-Derby, Abfahrt/Slalom
Biel/Bienne
März/April. Stadttheater: Opern, Operetten, Schauspiele. – Kunsteisbahn in Betrieb
Mars: 14. Capitone: «Jo» (Galas Karsenty)
20. Christkatholische Kirche: Bieler Abend-musik
21. Capitone: «La Tempête» (Comédie de Bourges)
23. Frelsaa: Trio Elvetico (Kammermusik)
29. Capitone: Orchestre de la Suisse romande
April: 8. Pauluskirche Madretsch: Jubiläums-konzert des Kirchenchores
Das ganze Jahr. Eidgenössische Turn- und Sportschule Mügglingen: Trainings- und Instruktionskurse, Militärkurse, Spezialausbildung und Sportschulung. – Galerie Walu: Erlesene Kunst aus Afrika
Bovernier (sur Martigny)
Avril: 3. Dimanche des Rameaux: procession
Brig
März/Mai. Stockalperschloss: Ausstellung «Das Konzil zu Konstanz»
Das ganze Jahr. Besichtigung des Stockalper-schlusses. – Galerie «Zur Matze»: Kunstaustellungen
Brugg
März: 27. Stadtkirche: Konzert. Solist: Prof. Liebrecht, Klavier
Das ganze Jahr. Täglich geöffnet: Vindonissa-Museum, Klosterkirche Königsfelden, Habsburg. – Stäbli-Stäbli: Werke der Kunstmaler Stäbli, Ander, Müller, Giger
Buchs SG
März: 26. Frühjahrskonzert der Harmoniemusik 1. April/Ende Okt. Schloss Werdenberg: täglich geöffnet

Burgdorf

Das ganze Jahr. Rathaus: Sammlung für Völkerkunde

Chasseral

Mars: 13. Concours de ski: slalom

La Chaux-de-Fonds

Mars: Jusqu'au 27. Musée des beaux-arts: Evard, peintre
12. Salle de Musique: Concert Armes-Réunies
13. Conservatoire: Quatuor Defrancesco
17. Salle de Musique: Orchestre de chambre de la Sarre. Direction: Karl Ristenpart. Soliste: J.-P. Rampal, flûtiste

18/19. Théâtre: «Les Fourberies de Scapin» (Centre dramatique romand)
19. Maison du Peuple: Musique ouvrière
20. Conservatoire: Ensemble Arva
25. Théâtre: Revue Tichadel
26. Ancien-Stand: Concert annuel de la Lyre
26/27. Salle de Musique: Musique de chambre contemporaine. – Ensemble de Paris. Direction: Jean-Claude Casadesus
27. Pavillon des Sports: Réunion cantonale gymnastique hommes
30. Théâtre: Gilles & Ufer
Avril: 2. Ancien-Stand: Soirée Eclaireurs Vieux-Castel
2/3. Temple indépendant: Concerts des Rameaux
Toute l'année. Musée d'histoire naturelle: «Faune et flore africaines, les mammifères, faune et flore du Haut-Jura et du Doubs». – Musée d'horlogerie (chaque dimanche): «Les trésors de l'horlogerie européenne»

Chur

März/April. Spielzeit des Stadttheaters
März: 27. Orgelabend Karl Kolly
April: 1. Konzert Zürcher Kammerorchester. Solist: Peter Zeugin, Klavier

Crans-sur-Sierre

Mars: Jusqu'au 13. 1^{er} Semaine internationale de bridge du Crans
12/13. Curling: Tournoi des hôtes
Avril: 9/10. Curling: Tournoi de Pâques

Davos

März/17. April. Kunsteisbahn und Hallenbad in Betrieb
März/Ende April. Skischule: Täglich geführte Ski- und Hochtouren
März: 13. Jugendskitag der Landschaft Davos
14/26. Internationaler Ärztekongress
18. Ärztekongress-Schittlmeisterschaft
19. Internationales Eisstockschießen bei Nacht: Unterberg-Goldfäsche
25. Ärztekongress-Skimeisterschaften
April 9. Skimeisterschaft Niederrhein

Les Diabletrets

Mars. Matches de hockey sur glace, descentes aux flambeaux, nocturnes à la patinoire
20, 27. Soirées annuelles de l'Instrumentale Avril: 10/18. Semaine internationale de ski des Alpes vaudoises

Dornach (Goetheanum)

April: 3/11. Ostertagung

Engelberg

März: 11/13. Skiwiederholungskurs (Inter-verband für Skilauf)
12/14. Skiwiederholungskurs (SI-Vereinigung von Basel)

Epany

Avril: 10. Institut Duvillard: «Le Héros et le Soldat», comédie de G. B. Shaw (Théâtre de l'Echo du Moléson)

Ermatingen

März: 13. Groppen-Fastnacht

Fiesch

März/11. Juni. Schweizer Bergsteigerschule: Skihochtourwochen

Flims-Waldhaus

März: 12./13. Curling: Grünelpturnier
April: 8/11. 15. Osterskitage und Oster-skirennen des Alpen-Clubs Gotthard, Zürich

La Fouly

Avril/mai. Centre d'alpinisme et de ski: Semaines de ski en haute montagne

Frauenfeld

März: 17. Casino: «I Musici di Roma». Leitung: Felix Ayo
28. Casino: Frühjahrsmodeschau

Fribourg/Freiburg

Mars: 14. Théâtre Livo: «La Preuve par Quatre», de F. Marceau (Productions Herbert)

16. Université Aula: «I Musici di Roma»

28. Université Aula: Récital Reine Gianoli, pianiste
Avril: 1^{er}/3. Université, hall: Exposition d'art byzantin

Toute l'année. Tous les dimanches et jours de fête: Concert d'orgue à la Cathédrale Saint-Nicolas. – Musée Marcello, Musée d'histoire naturelle (sauf le samedi). Musée d'art et d'histoire (sauf le lundi): Peintures et sculptures du X^e au XX^e siècle; vitraux, orfèvrerie médiévale

Genève**Concerts et théâtre:**

Mars/mai. Saison du Grand-Théâtre, du Casino-Théâtre, du Théâtre de la Comédie, du Nouveau Théâtre de Poche et du Théâtre de Carouge
Mars/31 mai. Casino-Théâtre: La Revue 1966
Mars: Jusqu'au 31. Théâtre de Carouge: «Six Personnages en Quête d'Auteur», de Luigi Pirandello

11. Théâtre Cour St-Pierre: Récital Pierre Mollet, baryton; Roger Aubert, pianiste
11/13. Comédie: Revue du Théâtre des Deux Anes, Paris

12. Victoria-Hall: Concert Ecole sociale de musique

13. Radio-Genève: Musique de chambre. – Conservatoire: Henri Gagnebin, œuvres du musique de chambre

13, 15, 17, 19, 21, 24, 26. Grand-Théâtre: «Werther», de Massenet. Direction: Jean Meylan

13, 17, 20, 24, 27, 31. Théâtre des Marionnettes: «Le Présent du Roi», conte chinois

14. Victoria-Hall: Orchestre de chambre de la Radiodiffusion sarroise. Direction: Karl Ristenpart. Solist: J.-P. Rampal, flûtiste

15. Conservatoire: Studio de musique contemporaine

16. Victoria-Hall: Concert symphonique de l'OSR. Direction: Joseph Keilberth. Soliste: Maria Tipo, pianiste

16/20. Comédie: «Jo», de Claude Magnier (Galax-Karsenty-Herbert)

17 mars/31 mai. Nouveau Théâtre de Poche: «Les Justes», de Camus

18. Victoria-Hall: Récital Julius Katchen, pianiste

18/19. Musée instrumental: Concerts de violoncelle et basse de viole

21. Musée d'art et d'histoire: Quatuor à cordes Elmiger

22. Victoria-Hall: «Golgatha», de Frank Martin. Société de chant sacré, OSR. – Théâtre Cour St-Pierre: Gilles & Ufer

23. Maison de la Radio: Mercredi symphonique avec l'OSR. Direction: Ernest Ansermet. Soliste: Bela Siki, pianiste

23/27. Comédie: «L'Orpailleur», de Jacques Aeschlimann (création)

24. Victoria-Hall: Récital Martha Argerich, pianiste

25. Conservatoire: Centre de premières auditions

27. Eglise St-Paul: Concert de la Passion. – Victoria-Hall: Concert de jazz Thelonious Monk

28. Victoria-Hall: Bach-Orchester Gewandhaus Leipzig

29. CERN: Quatuor Smetana. – Cathédrale St-Pierre: Récital Pierre Segond, organiste (Festival international orgue 1966)

29 mars/2. avril. Grand-Théâtre: Spectacle d'art dramatique

30. Victoria-Hall: Concert symphonique de l'OSR. Direction: Ernest Ansermet. Soliste: Mstislav Rostropovitch, violoncelliste

30 mars/2. avril. Théâtre Cour St-Pierre: Geneva English Drama Society

31. Victoria-Hall: Münchner Philharmoniker. Direction: Fritz Rieger. Soliste: Vladimir Ashkenazy, pianiste

1^{er} avril/31 mai. Théâtre de Carouge: «Rosaura», de Carlo Goldoni

Avril: 1^{er}. Victoria-Hall: Récital Georges Brassens.

1^{er}/2. Musée instrumental: Cantates pour soprano, baryton, violes, flûte et clavecin

1^{er}/4. Grand-Théâtre: «L'Ecole des Femmes», de Molière (Comédie Française)

2, 4, 5. Comédie: «En cause: J.-Robert Oppenheimer», de H. Kipphardt

3. Théâtre des Marionnettes: «Le Présent du Roi», conte chinois

4. Victoria-Hall: Concert symphonique de l'OSR. Direction: Pierre Colombo

6. Maison de la Radio: Mercredi symphonique avec l'OSR. Direction: Mircea Cristescu

Expositions et foires:

Mars/10 avr. Cabinet des estampes: S.W. Hayter, gravures

16. Université Aula: «I Musici di Roma».

28. Université Aula: Récital Reine Gianoli, pianiste

Avril: 1^{er}/3. Université, hall: Exposition d'art byzantin

Toute l'année. Tous les dimanches et jours de fête: Concert d'orgue à la Cathédrale Saint-Nicolas. – Musée Marcello, Musée d'histoire naturelle (sauf le samedi). Musée d'art et d'histoire (sauf le lundi): Peintures et sculptures du X^e au XX^e siècle; vitraux, orfèvrerie médiévale

16. Université Aula: «I Musici di Roma».

28. Université Aula: Récital Reine Gianoli, pianiste

Avril: 1^{er}/3. Université, hall: Exposition d'art byzantin

Toute l'année. Tous les dimanches et jours de fête: Concert d'orgue à la Cathédrale Saint-Nicolas. – Musée Marcello, Musée d'histoire naturelle (sauf le samedi). Musée d'art et d'histoire (sauf le lundi): Peintures et sculptures du X^e au XX^e siècle; vitraux, orfèvrerie médiévale

16. Université Aula: «I Musici di Roma».

28. Université Aula: Récital Reine Gianoli, pianiste

Avril: 1^{er}/3. Université, hall: Exposition d'art byzantin

Toute l'année. Tous les dimanches et jours de fête: Concert d'orgue à la Cathédrale Saint-Nicolas. – Musée Marcello, Musée d'histoire naturelle (sauf le samedi). Musée d'art et d'histoire (sauf le lundi): Peintures et sculptures du X^e au XX^e siècle; vitraux, orfèvrerie médiévale

16. Université Aula: «I Musici di Roma».

28. Université Aula: Récital Reine Gianoli, pianiste

Avril: 1^{er}/3. Université, hall: Exposition d'art byzantin

Toute l'année. Tous les dimanches et jours de fête: Concert d'orgue à la Cathédrale Saint-Nicolas. – Musée Marcello, Musée d'histoire naturelle (sauf le samedi). Musée d'art et d'histoire (sauf le lundi): Peintures et sculptures du X^e au XX^e siècle; vitraux, orfèvrerie médiévale

16. Université Aula: «I Musici di Roma».

28. Université Aula: Récital Reine Gianoli, pianiste

Avril: 1^{er}/3. Université, hall: Exposition d'art byzantin

Toute l'année. Tous les dimanches et jours de fête: Concert d'orgue à la Cathédrale Saint-Nicolas. – Musée Marcello, Musée d'histoire naturelle (sauf le samedi). Musée d'art et d'histoire (sauf le lundi): Peintures et sculptures du X^e au XX^e siècle; vitraux, orfèvrerie médiévale

16. Université Aula: «I Musici di Roma».

28. Université Aula: Récital Reine Gianoli, pianiste

Avril: 1^{er}/3. Université, hall: Exposition d'art byzantin

Toute l'année. Tous les dimanches et jours de fête: Concert d'orgue à la Cathédrale Saint-Nicolas. – Musée Marcello, Musée d'histoire naturelle (sauf le samedi). Musée d'art et d'histoire (sauf le lundi): Peintures et sculptures du X^e au XX^e siècle; vitraux, orfèvrerie médiévale

16. Université Aula: «I Musici di Roma».

28. Université Aula: Récital Reine Gianoli, pianiste

Avril: 1^{er}/3. Université, hall: Exposition d'art byzantin

Toute l'année. Tous les dimanches et jours de fête: Concert d'orgue à la Cathédrale Saint-Nicolas. – Musée Marcello, Musée d'histoire naturelle (sauf le samedi). Musée d'art et d'histoire (sauf le lundi): Peintures et sculptures du X^e au XX^e siècle; vitraux, orfèvrerie médiévale

16. Université Aula: «I Musici di Roma».

28. Université Aula: Récital Reine Gianoli, pianiste

Avril: 1^{er}/3. Université, hall: Exposition d'art byzantin

Toute l'année. Tous les dimanches et jours de fête: Concert d'orgue à la Cathédrale Saint-Nicolas. – Musée Marcello, Musée d'histoire naturelle (sauf le samedi). Musée d'art et d'histoire (sauf le lundi): Peintures et sculptures du X^e au XX^e siècle; vitraux, orfèvrerie médiévale

16. Université Aula: «I Musici di Roma».

28. Université Aula: Récital Reine Gianoli, pianiste

Avril: 1^{er}/3. Université, hall: Exposition d'art byzantin

Toute l'année. Tous les dimanches et jours de fête: Concert d'orgue à la Cathédrale Saint-Nicolas. – Musée Marcello, Musée d'histoire naturelle (sauf le samedi). Musée d'art et d'histoire (sauf le lundi): Peintures et sculptures du X^e au XX^e siècle; vitraux, orfèvrerie médiévale

16. Université Aula: «I Musici di Roma».

28. Université Aula: Récital Reine Gianoli, pianiste

Avril: 1^{er}/3. Université, hall: Exposition d'art byzantin

Toute l'année. Tous les dimanches et jours de fête: Concert d'orgue à la Cathédrale Saint-Nicolas. – Musée Marcello, Musée d'histoire naturelle (sauf le samedi). Musée d'art et d'histoire (sauf le lundi): Peintures et sculptures du X^e au XX^e siècle; vitraux, orfèvrerie médiévale

16. Université Aula: «I Musici di Roma».

28. Université Aula: Récital Reine Gianoli, pianiste

Avril: 1^{er}/3. Université, hall: Exposition d'art byzantin

Toute l'année. Tous les dimanches et jours de fête: Concert d'orgue à la Cathédrale Saint-Nicolas. – Musée Marcello, Musée d'histoire naturelle (sauf le samedi). Musée d'art et d'histoire (sauf le lundi): Peintures et sculptures du X^e au XX^e siècle; vitraux, orfèvrerie médiévale

16. Université Aula: «I Musici di Roma».

28. Université Aula: Récital Reine Gianoli, pianiste

Avril: 1^{er}/3. Université, hall: Exposition d'art byzantin

Toute l'année. Tous les dimanches et jours de fête: Concert d'orgue à la Cathédrale Saint-Nicolas. – Musée Marcello, Musée d'histoire naturelle (sauf le samedi). Musée d'art et d'histoire (sauf le lundi): Peintures et sculptures du X^e au XX^e siècle; vitraux, orfèvrerie médiévale

16. Université Aula: «I Musici di Roma».

28. Université Aula: Récital Reine Gianoli, pianiste

Avril: 1^{er}/3. Université, hall: Exposition d'art byzantin

Toute l'année. Tous les dimanches et jours de fête: Concert d'orgue à la Cathédrale Saint-Nicolas. – Musée Marcello, Musée d'histoire naturelle (sauf le samedi). Musée d'art et d'histoire (sauf le lundi): Peintures et sculptures du X^e au XX^e siècle; vitraux, orfèvrerie médiévale

16. Université Aula: «I Musici di Roma».

28. Université Aula: Récital Reine Gianoli, pianiste

Avril: 1^{er}/3. Université, hall: Exposition d'art byzantin

Toute l'année. Tous les dimanches et jours de fête: Concert d'orgue à la Cathédrale Saint-Nicolas. – Musée Marcello, Musée d'histoire naturelle (sauf le samedi). Musée d'art et d'histoire (sauf le lundi): Peintures et sculptures du X^e au XX^e siècle; vitraux, orfèvrerie médiévale

16. Université Aula: «I Musici di Roma».

28. Université Aula: Récital Reine Gianoli, pianiste

Avril: 1^{er}/3. Université, hall: Exposition d'art byzantin

Toute l'année. Tous les dimanches et jours de fête: Concert d'orgue à la Cathédrale Saint-Nicolas. – Musée Marcello, Musée d'histoire naturelle (sauf le samedi). Musée d'art et d'histoire (sauf le lundi): Peintures et sculptures du X^e au XX^e siècle; vitraux, orfèvrerie médiévale

16. Université Aula: «I Musici di Roma».

28. Université Aula: Récital Reine Gianoli, pianiste

Avril: 1^{er}/3. Université, hall: Exposition d'art byzantin

Toute l'année. Tous les dimanches et jours de fête: Concert d'orgue à la Cathédrale Saint-Nicolas. – Musée Marcello, Musée d'histoire naturelle (sauf le samedi). Musée d'art et d'histoire (sauf le lundi): Peintures et sculptures du X^e au XX^e siècle; vitraux, orfèvrerie médiévale

16. Université Aula: «I Musici di Roma».

28. Université Aula: Récital Reine Gianoli, pianiste

Avril: 1^{er}/3. Université, hall: Exposition d'art byzantin

Toute l'année. Tous les dimanches et jours de fête: Concert d'orgue à la Cathédrale Saint-Nicolas. – Musée Marcello, Musée d'histoire naturelle (sauf le samedi). Musée d'art et d'histoire (sauf le lundi): Peintures et sculptures du X^e au XX^e siècle; vitraux, orfèvrerie médiévale

16. Université Aula: «I Musici di Roma».

28. Université Aula: Récital Reine Gianoli, pianiste

Avril: 1^{er}/3. Université, hall: Exposition d'art byzantin

Toute l'année. Tous les dimanches et jours de fête: Concert d'orgue à la Cathédrale Saint-Nicolas. – Musée Marcello, Musée d'histoire naturelle (sauf le samedi). Musée d'art et d'histoire (sauf le lundi): Peintures et sculptures du X^e au XX^e siècle; vitraux, orfèvrerie médiévale

16. Université Aula: «I Musici di Roma».

28. Université Aula: Récital Reine Gianoli, pianiste

Avril: 1^{er}/3. Université, hall: Exposition d'art byzantin

Toute l'année. Tous les dimanches et jours de fête: Concert d'orgue à la Cathédrale Saint-Nicolas. – Musée Marcello, Musée d'histoire naturelle (sauf le samedi). Musée d'art et d'histoire (sauf le lundi): Peintures et sculptures du X^e au XX^e siècle; vitraux, orfèvrerie médiévale

16. Université Aula: «I Musici di Roma».

28. Université Aula: Récital Reine Gianoli, pianiste

Avril: 1^{er}/3. Université, hall: Exposition d'art byzantin

Toute l'année. Tous les dimanches et jours de fête: Concert d'orgue à la Cathédrale Saint-Nicolas. – Musée Marcello, Musée d'histoire naturelle (sauf le samedi). Musée d'art et d'histoire (sauf le lundi): Peintures et sculptures du X^e au XX^e siècle; vitraux, orfèvrerie médiévale

16. Université Aula: «I Musici di Roma».

28. Université Aula: Récital Reine Gianoli, pianiste

Avril: 1^{er}/3. Université, hall: Exposition d'art byzantin

Toute l'année. Tous les dimanches et jours de fête: Concert d'orgue à la Cathédrale Saint-Nicolas. – Musée Marcello, Musée d'histoire naturelle (sauf le samedi). Musée d'art et d'histoire (sauf le lundi): Pe

La Chaîne des Rôtisseurs



Gusti Berner
Conseiller culinaire
du chapitre suisse

Sonntag geschlossen!

Rôtisserie «Dufour» Bâle

5 minutes de la gare
100 m vom Aeschen-Parking
Am Aeschenplatz, Basel, Haus Zentralbank
Telefon 061 24 3333

Spécialités du patron!

Scampi vénitienne
Grenouilles « Dufour »
Charcuterie vaudoise avec
les légumes classiques
Lasagne verte al forno
Osso buco Balbo
Hamburger Steak maison
Navarin d'agneau à la corse
La pintade au Dézaley
Le soufflé au kirsch de Bâle

Au bar et foyer lunch-assiette
depuis Fr. 3.50

Welti-Furrer

Mietwagen Auto-am-Bahnhof-Dienst Auto-Leasing

Zürich	Müllerstrasse 12	25 66 44
	Josefstrasse 53	42 77 77
Genève	Rue Jean-Jaquet 12	31 13 80

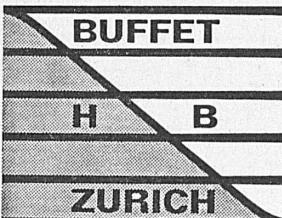


Hotel Restaurant Telefon 051 425240
100 Betten. Alle Zimmer mit Telefon. Zimmer mit Frühstück ab Fr. 16.—, alles inbegriffen.
Diverse Säle, Sitzungszimmer
Restaurant, Menu oder à la carte
Eigener Parkplatz Dir. F. H. Voney

**Hotel
Zürich**

Stoller

Badenerstr. 357 Tel. 051 52 65 00 Telex 53381
200 Betten, Zimmer mit TV, Radio, Telefon,
Dusche und WC Fr. 27.— inkl. Frühstück nach
Ihrem Wunsche,
ohne TV, Dusche und WC Fr. 17.— pro Person
Grosser Parkplatz — Garage gratis



Echte Zürcher Gastlichkeit mit Qualität
und Tradition

Die kleine Bahnhofswirtschaft

von anno dazumal entwickelte sich im Laufe der Jahrzehnte zum

Grossrestaurant

mit rund 2400 Sitzplätzen, 580 Angestellten aus 16 verschiedenen Nationen, einem jährlichen Verbrauch von 209 Tonnen Fleisch, 510000 Liter Kaffee, 385000 Liter Milch, 815000 Liter Bier und 220000 Liter Wein.

Rudolf Candrian, Inhaber

Mars: Jusqu'au 20. Musée Rath: Groupe des Corps-Saints

Jusqu'au 23. Athénée: Folmes
10/20. Palais des Expositions: 36e Salon international de l'automobile
12 mars/3 avril. Athénée, Salle Crosnier:
Luc Joly, peintre
18 mars/3 avril. Musée d'art et d'histoire,
Salle des Casemates: Dessins d'enfants
25 mars/20 avril. Athénée: Eugène Martin,
peintre (1880-1954)
25 mars/24 avril. Collection Baur: « Le livre
de la porcelaine » (34 aquarelles chinoises
du XVIII^e siècle)
8 avril/1^{er} mai. Musée d'art et d'histoire,
Salle des Casemates: Exposition collective
annuelle Société mutuelle artistique
Congrès international:
14 mars/14 mai. Conférence aéronautique (UIT)
Sports:

Mars: 15/17. Tournoi international de hockey
sur glace
Avril: 3. Cyclisme: Tour du lac Léman (amateurs)

Divers:

Mars: 15. Patinoire: Gala Adamo
26. Patinoire: Festival du Soleil (ballets
classique et folklorique, expositions
tableaux et philatélie, bal populaire)
Toute l'année. Musée d'art et d'histoire. —
Cabinet des estampes. — Salle de l'horlo-
gerie. — Galerie Haute Epoque. — Musée de
l'Athénée. — Bibliothèque publique et
universitaire. — Musée Ariana. — Collections
Baur. — Institut et Musée Voltaire. — Musée
des instruments anciens de musique. —
Musée d'histoire des sciences. — Musée et
Institut d'ethnographie. — Muséum
d'histoire naturelle et Musée régional. —
Conservatoire et Jardin botaniques. —
Bibliothèques municipales. — Musée de
Genève de l'automobile, de la motocyclette
et du cycle

Göschenen

Das ganze Jahr. Verkehrsbüro: Bergkristall-
Ausstellung

Grabs

1. April/Ende Okt. Schloss Werdenberg:
Täglich geöffnet

Grimentz

Avril: 10. Oeuf de Pâques

Grimisuat

Avril: 10. Distribution de pain, vin et fromage

Grindelwald

März. Täglich geführte Skihochtouren und
Gletscherabfahrten

11. Nationalskipringen
13. 18. Internationaler First-Riesenslalom
14. Bort-Run: Schlittelrennen
26. Skiclubrennen und Skiball
27. Skiclubtour

April: 8/11. Täglich geführte Skihochtouren
und Gletscherabfahrten

Gstaad

März/Juni. Geführte Skitouren
März: Bis 19. Gstaader GästeSkiwochen

Hallau

März: 26./27. Schwabenkrieg-Erinnerungs-
schiessen

Hérémence

Avril: 10. Distribution de pain, vin et fromage

Herisau

März: 30. Casino: Barocke Musik für Flöte und
Cembalo

April: 8. Evangelischer Kirchenchor:
Liturgische Karfreitagsfeier

Das ganze Jahr. Jeden Freitag Vieh- und
Warenmarkt

Kerzers

März: 18./20. Lehrergesangverein: Passions-
konzerte

Kleine Scheidegg

März/April. Wöchentlich zwei bis drei
Gletscherhochtouren

März: 11. Gruppenskirennen: Gäste—Hotel-
personal

25. Gästeskirennen

April: 8. Gästeskirennen

Klosters

März: 12. Pferdeschlittenfahrt

20. Ski: 1. Klosterer Biathlon

Kreuzlingen

März: 22. Löwensaal: Wiener Sängerknaben
26. März/3. April. « Geha », Gewerbe- und
Handelsausstellung

30. Hotel Löwen: Frühjahrsmodeschau
31. Evangelisches Kirchgemeindehaus:
Podiumskonzert. Klaus Heitz, Violoncello;
Friedel de Haan, Klavier

Langenthal

März: 15. Theateraufführung
17. Hotel Bären: Kammermusikkonzert:
Ebert-Trio, Wien
19. Konzert der Harmonie
21/22. Markthalle: Interkantonaler Zuchtvieh-
markt
24. Markthalle: Militäkkonzert
25. Hotel Bären: Modeschau
26. Konzert des Orchestersvereins
29. Markthalle: Interkantonaler Schlachtvieh-
Ausstellungsmarkt
31. Hotel Bären: Ensemble baroque de Paris
April: 2. Theateraufführung

Langnau i. E.

März: 11/13. Kirche: Oratorium « Die Jahres-
zeiten » von J. Haydn
April: 7. Kirchenchor: Passionsfeier

Lausanne

Concerts et théâtre:

Mars. Saison du Théâtre municipal, du Théâtre
de Beaulieu et du Théâtre des Faux-Nez
Jusqu'au 26. Théâtre des Faux-Nez: « Quatre
auteurs suisses » (Centre dramatique
romand)
10/12. Théâtre municipal: « La Preuve par
Quatre », de Félicien Marceau (Gala
Karsenty-Herbert)
11. Lyceum-Club, rue de Bourg 15: Poèmes
et musique
13. Théâtre municipal: Concert populaire de
l'OCL. Direction: Arpad Gerecz. Soliste:
Francis Marcellin, contrebassiste
14. Théâtre de Beaulieu: Concert symphonique
de l'OSR. Direction: Joseph
Keilberth. Soliste: Maria Tippi, pianiste
15. Théâtre de Beaulieu: Kammerorchester des
Saarländischen Rundfunks. Direction:
Karl Ristenpart. Soliste: Jean-Pierre Rampal,
flûtiste. — Théâtre municipal: Cabaret des
Deux Anes.

16. Théâtre de Beaulieu: Gala Adamo
16/19. Théâtre municipal: « La Tempête »,
de Shakespeare (Comédie de Bourges)
18. Cathédrale: Chœur J.-S. Bach et OCL.
Direction: Charles Dutoit.

20. Lyceum-Club, rue de Bourg 15: Ensemble
vocal et instrumental Pierre Chatton
21. Théâtre municipal: Concert symphonique
de l'OCL. Direction: Victor Desarzens.
Soliste: Severino Gazzelloni, flûtiste

22/23. Théâtre municipal: « Ein cause :
J.-Robert Oppenheimer », d'Heinrich
Kipphardt (Centre dramatique romand)
22, 25, 29. Maison Pulliérane: Quatuor Vegh
(Intégrale de Bartók)

24. Salle du Villamont: Chanson de Lausanne.
Direction: Michel Corboz
24/26. Théâtre municipal: « Jo », de Claude
Magnier (Gala Karsenty-Herbert)

28. Théâtre de Beaulieu: Concert symphonique
de l'OSR. Direction: Ernest Ansermet.
Soliste: Mstislav Rostropovitch, violon-
celliste
31 mars/2 avril. Théâtre municipal: « La
Princesse Czardas », de Kalmán (Saison
lyrique)

Avril: 5. Studio Radio Lausanne: Trio Brunner,
Munich
8. Cathédrale: Concert d'orgue

Expositions:

Mars: Jusqu'au 20. Salle Jean-Murat, Hôtel de
Ville: Exposition Société d'études
artistiques

21 mars/3 avril. Salle Jean Muret, Hôtel de
Ville: Exposition Institut Athenaeum,
école d'architecture

Congrès international:

30 mars/3 avril. Palais de Beaulieu: Office
international des œuvres de formation
civique et d'action doctrinale selon le
droit naturel et chrétien

Sports:

Mars: 27. Badminton: Championnat de la
Coupe suisse

Toute l'année. Musée cantonal des beaux-arts
(Palais de Rumine). — Musée historique de
l'Evêché (ancien Vieux-Lausanne), place
Cathédrale 2. — Musée de Mon-Repos,
parc Mon-Repos: Collections Benoist,
Constant et Morel. — Musée olympique,
parc de Mon-Repos. — Musée romain de
Vidy, chemin du Bois-de-Vaux 20

Lauterbrunnen

März/24. April. Jeden Mittwoch, Freitag, an
Sonn- und allgemeinen Feiertagen:
geführte Gletschertouren

April/Mai. Angelsport in der Lütschine

Lenk i. S.

März: 12./13. Zwei-Tage-Gebirgsskilauf
Obersimmental

Lenzerheide-Valbella

März. Gäste- und Kinderskirennen, Schlitteda
ins Weisse, Kinder-Eisgymkhana

Leukerbad

März: 13. Skispringen: Coupe Dala

Lesyin

Avril: 10/18. Ski: Semaine internationale des
Alpes vaudoises

Locarno

März/Juni. «I Concerti di Locarno 1966»
März: 21. Konzertgruppe der Schola Cantorum
Basiliensis

April: 1. Klavierrezital Mario dell Ponti

Das ganze Jahr. Casino-Kursaal: Konzerte,
Dancing, Attraktionen, Boulespiel. –
Kunstausstellungen, Kulturfilme.
– Museo Arp im Castello Visconti

Le Locle

Mars: 11/13. Congrès des Témoins de Jéhovah
16. Casino-Théâtre: «Le Dossier Oppen-
heimer», de Heinrich Kipphardt

Toute l'année. Musée d'horlogerie au Château
des Monts, ouvert le dimanche. Premier
dimanche de chaque mois: Démonstration
des automates Maurice Sandoz

Lötschental

April: 10. Fermen: Osterspende

Lugano

Mars: 11. Auditorium RSI: Concert Società cam-
eristica di Lugano. Direction: Edwin Loehrer
21. Auditorium RSI: Concert «Complesso a
fiati di Detmold»

28. Auditorium RSI: Récital Marta Argerich,
pianiste

Avril/oct. Parc municipal: Concerts du matin
de l'Orchestre RSI

Avril: 7. Mendrisio: Procession du Jeudi-Saint
(religieuse)

8. Mendrisio: Procession du Vendredi-Saint
(historique)

8 avril/5 juin. Villa Ciani: Exposition
internationale de dessins et de gravures

Toute l'année. Casino-Kursaal: Théâtre, dancing,
variété, jeux.

Luzern*Konzerte und Theater:*

März/9. Juni. Spielzeit des Stadttheaters: Oper,
Operette, Schauspiel

März: 17. Kunsthaus: Liederabend Martha
Achermann

18. Kunsthaus: Kammerorchester Luzern

21., 24. Kunsthaus: Chor- und Orchester-
konzerte der Kantonschule

24. Pauluskirche: Kirchenkonzert

31. Kunsthaus: Symphoniekonzert der AML.

Leitung: Peter-Lukas Graf. Solistin:
Reina Gianoli, Klavier

April: 8. Lukaskirche: Bach-Kantaten

9. April/Okt. Casino-Kursaal: Nachmittags-
und Abendkonzerte, Sonderveranstaltungen,
Dancing, Folkloreabende, Boulespiele
Ausstellungen:

März/10. April. Verkehrshaus: Sonderausstellung
«Autohupen von gestern bis heute»

März: Bis 27. Kunstmuseum: «Junge Kunst»

3. April/1. Mai. Kunstmuseum:

Fernand Giaquye

Diverses:

März: 27. Hotel Kolping: Frühjahrs-
Briefmarkenbörse

Das ganze Jahr. Kunstmuseum: Permanente
Ausstellung «Schweizer Kunst,
15.–20. Jahrhundert». – Hofgalerie: Alte
und moderne Kunst; alte Schweizer
Masken. – Landhaus Tribsch: Richard-
Wagner-Museum. – Verkehrshaus der
Schweiz – Europas grösstes und modernstes
Verkehrsmuseum: Bis 15. März: Dienstag,
Donnerstag, Samstag, Sonntag geöffnet;
ab 16. März täglich

Marbach SG

März: 12. Evangelische Kirche: Klavierabend
Peter Zeugin

Martigny

12 mars/2 avr. Petite Galerie: Exposition
Ilse Voigt, peintre

Mars: 12. Etoile: Soirée du Chœur d'hommes
15. Etoile «Le Jeu de l'Amour et du Hasard»
(Compagnie René Fischer)

21. Hôtel de Ville: Récital Nicole Wickihalder,
pianiste

Meiringen

März: 17. Liederabend A. Schmid, Alt

Mendrisio

Avril: 7. Procession du Jeudi-Saint (religieuse)
8. Procession du Vendredi-Saint (historique)

Montana-Vermala

Mars: 12/13. Curling: Tournoi des hôtes
12/13, 19/20. Ski: Championnat OJ SC
Crans-Montana

26/27. Ski: Excursion en montagne

Avril: 2/3. Ski: Excursion en montagne
2/3, 8/9. Curling: Challenge La Potinière,
Tournoi de Pâques

Montreux

Mars: 15. Théâtre du Vieux Quartier: «La
Poésie est contagieuse» par Mousse, et
Pierre Boulanger: «Marchands d'Images»

16. Théâtre du Casino: Théâtre des Deux Aues
de Paris

27. Théâtre du Casino: «Jo», de Claude
Magnier (Galas Karsenty)

29. Casino: Concert de quatuor par Mady
Grünhagen-Vauthey

Avril: 1*/2. Théâtre du Vieux-Quartier: «Rose
et Colas», opéra-comique de Monsigny
et Sedaine; «La Poule noire», opérette de
Manuel Rosenthal et Nino (Compagnie
du Lyceum, Lausanne)

8. Temple de Montreux: Concert du
Vendredi-Saint avec l'OCL

Toute l'année. Casino: Théâtre, dancing, variété.
– Château de Chillon

Morges

Mars/avr. Théâtre «Trois P'tits Tours»
Mars: 13. Temple: Récital Eric Stauffer,
organiste

Avril: 2/3. Voile: Régates internationales du
«Poisson d'Avril»

Les Mosses

Avril: 10/18. Ski: Semaine internationale des
Alpes vaudoises

Mürren

März. Flugplatz Blumenthal: Skiflüge. –
Gästeskirennen

11./13. Ski: 31. Arberg-Kandahar-Rennen

Murten

März: 26. Konzert: Akkordeonorchester Murten

Neuchâtel

Mars: 11. Salle des conférences: «I Musici
di Roma»

13. Salle des conférences: Concert de
l'Orphéon

15, 21. Théâtre: «Jo», de Claude Magnier

19. Salle des conférences: Soirée de la
Musique militaire

24. Salle des conférences: Orchestre de
chambre de Neuchâtel. –

Théâtre: Gilles & Urfer

26. Temple du Bas: «Requiem», de Dvorak.
Société chorale et OSR

27. Lyceum Club: Michel Piguet, hautboiste;
Martin Derungs, pianiste

31. Salle des conférences: Concert Société
de musique. Direction: Ernest Ansermet. –
Théâtre: «Comment naît un scénario de
cinéma», de César Zavattini

Toute l'année. Musée des beaux-arts
(le premier dimanche de chaque mois):
Démonstration des automates Jaquet-Droz

Oltén

März: 11. Schauspiel «Der Besuch der alten
Dame»

16., 22. Modeschauen

18. Symphoniekonzert Winterthurer Stadt-
orchester

20. Schülerkonzert

23. Theater: «Orpheus in der Unterwelt»

26. Männerchorkonzert

31. Theater: «Die Entführung aus dem Serail»

Pontresina

März: 12., 16. Curling: Einzelspiele, Schluss-
spiele

15., 22. Schlittenfahrten

19. März/2. April. Bernina-Skiturme

27. Ski: 34. Diavolezza-Gletscherrennen

April/Mai. Frühjahrsskilauf

Rapperswil

März: 31. Hotel Schwanen: Frühjahrsmodeschau

Das ganze Jahr. Schloss: Ausstellung des

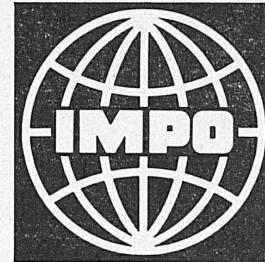
Schweizerischen Burgenvereins

Rheineck

März: 26. Hotel Hecht: Lucerne Trio

Rheinfelden

April/Okt. Kurbrunnen: Täglich Konzerte der
Kurmusik. Kunstaustellungen, Rhein-
schiffahrt, Ausflugsfahrten, Besichtigung



7. Schweiz. Import-Messe Zürich

25. März – 3. April 1966 Die Fachveranstaltung für
Produktions- und Investitionsgüter, wie Werkzeuge,
Werkzeugmaschinen, Schleifmaschinen und Zubehör,
Elektrobetrieb, Kunststoffverarbeitung, Motoren, Elek-
tronik usw. Offizielle Beteiligung: Italien. Das Schau-
fenster des Importhandels. Ausstellungsgelände beim
Hallenstadion. Gute Verkehrsverbindungen. Grosser
Parkplatz.

Montag – Freitag 10.00–18.30 Uhr
Samstag/Sonntag 10.30–18.30 Uhr

Wetter-Clichés

8006 Zürich

Hotzestr. 23

Tel. 051/261737



Wenn der Koffeingehalt der
Kaffeebohne für Herz und Nerven
zur Gefahr wird,
dann versuchen Sie doch



Neuroca

Hergestellt aus nur auserlesenen
Getreiden und Früchten
ohne eine Kaffeebohne.

Neuroca in Pulverform ist schnell
zubereitet, leicht bekömmlich und
ohne Malzgeschmack.

Neuroca befriedigt daher den
verwöhntesten Gaumen.

Erhältlich in
Lebensmittelgeschäften
und Reformhäusern.

PHAG
Fabrik neuzeitlicher
Nahrungsmittel
GLAND VD
gegründet 1895

Spezialunternehmen
für Geleisebau und elektrische
Schienenschweissung

SERSA AG

Projektierung, Neuerstellung,
Erneuerung und Unterhalt
von Geleiseanlagen

Schweißung
von Schienenstößen
Regenerierung von
Weichen und Kreuzungen

Verkauf und Vermietung
von Geleisebaumaschinen,
Werkzeugen
und Beleuchtungsanlagen

Telefon 051 25 26 30
8004 Zürich
Brauerstrasse 126



KONKORDIA

Heilungskosten für Krankheit
und Unfall
Taggeld
Unfallgeld
Unfall-Invalidität
Unfalltod
Spitalzusatz
Sterbegeld
Tuberkulosefälle
Lähmungsfälle
Wöchnerinnenfürsorge
Kollektivversicherungen

400 Millionen Franken
Leistungen
in fünf Jahrzehnten

300 000 Versicherte
im ganzen
Schweizerlande

Zentralverwaltung in Luzern
Bundesplatz 14
Telefon 041 2 04 34

der Rheinfelder Brauereien und der Saline
Riburg, Fricktalisches Heimatmuseum,
Theatergastspiele usw. – August:
Römisches Theater und Museum

Rigi

März: 13. Ski: Clubrennen SC Goldau,
Grümpelrennen

Rorschach

März: 30./31. Zirkus Knie

Saanenmöser

März: 13. Ski: Standardrennen

Saas Fee

März. Alle 14 Tage Nächtspringen
19. Ski: Feron-Cup
April/Mai. Saas-Fee Skihochtourenwochen
April: 10. Internationales Osterskispringen

Samedan

März: 13. Skihilbi auf Muottas Muragl

San Bernardino

Marzo: 10/19. Settimana di escursioni sciistiche

Savièse

Avril: 10. Distribution de pain, vin et fromage

Schaffhausen

März/3. April. Museum Allerheiligen: Heinz
Dieffenbacher/Ferdinand Tissi
März: Bis 26. Galerie Stadthausgasse:
Claude Saucy

11. Stadttheater: Stadtchorchester Winterthur.
Leitung: Johannes Zentner. Solist:
Peter Rybar, Violine

12. Schaffhauserhof: Stiftungsfest der
Stadtmusik

15. Stadttheater: «Die Hochzeit des Figaro»,
Oper von W.A. Mozart, oder «Aida», Oper
von G.Verdi (Stadttheater Basel)

20. Birch: Wanderbecherschiessen

25. Stadttheater: Walzerkonzert

26. Stadttheater: «Hunger und Durst» von
Eugène Ionesco (Stadttheater Basel)

28./29. Stadttheater: «Kümmere dich um
Amélie» von G.Feydeau (Schauspielhaus
Zürich)

April: 1. Aula Bachschuhhaus: Trioabend
2. Neuhausen: Frühjahrskonzert der Harmonie

4./23. Galerie Stadthausgasse: Rolf Forster,
Aquarelle und Ölbilder

Schwyz

Das ganze Jahr. Bundesbriefarchiv:
Sammlung der ältesten Bundesbriefe und
Banner der alten Eidgenossenschaft.
Turmmuseum (Kantonal-schwyzerisches
Historisches Heimatmuseum)

Scuol-Tarasp-Vulpera

März: 20. Riesenslalom: Hermann-Frei-
Gedenklauf

21. Ski: Gästrennen

April: 1. Ski: Gästrennen

Sedrun

März: 11. Kinderskirennen

12./13. Kegeln: Meisterschaft von Sedrun

17. Ski: «Sie und Er»-Abfahrtsrennen

19. Schlittenfahrt nach Tscharnult

25. Gäste-skirennen

April: 1. Schlittenfahrt nach Tscharnult

Sembrancher

Avril: 10. Distribution de pain, vin et fromage

Sierre

Mars: 13. Casino-Théâtre: «Jo», de Claude
Magnier (Galas Karsenty)

Toute l'année. Manoir de Villa, centre de
dégustation des vins valaisans. – Musée
R.-M. Rilke. – Musée des tireurs

Silvaplana

April: 10. Ski: Clubrennen SC Silvaplana

Sion

Mars: 15. Salle de la Matze: Orchestre
symphonique de Nuremberg

Avril. Salle de la Matze: Ballets du Grand
Théâtre de Genève

1er. Salle de la Matze: Téléparade

Toute l'année. Musée de Valère: Archéologie,
histoire et folklore du Valais. Eglise fortifiée.
Orgues 1430. Musée de la Majorie: Beaux-
arts, collections cantonales. Maison
Supersaxo: Célèbre plafond de Jacques
de Malacridis 1505

Solothurn

März/April. Stadttheater: Opern, Operetten,
Schauspiele

März: Bis 27. Berufsschulhaus: Gemälde- und
Keramikausstellung Beat und Annemarie
Würgler

13. Grosser Konzertsaal: Solothurner Kammer-
orchester. Leitung: Erich Schild. Solistin:
Ursula Bagdasarjan, Violin
April: 4. Landhaus: Frühjahrsmodeschau
Das ganze Jahr. Städtisches Museum: Kun-
stsammlung (Madonna von Holbein,
altdutsche Madonna in den Erdbeeren,
neue Schweizer Kunst). Historisches
Museum Schloss Blumenstein:
Permanente Ausstellung «Wohnkultur des
solothurnischen Patriziates im
18. Jahrhundert»

St. Gallen

Konzerte und Theater:

März/Mai. Spielzeit des Stadttheaters:
Oper, Operette, Schauspiel, Ballett

März: 12. Tonhalle: Zigeunerorchester
12./13., 19./20. St.-Galler Puppentheater

13. Tonhalle: Chor- und Orchesterkonzert
17. Tonhalle: Klavierabend Matter

24. Tonhalle: Symphoniekonzert. Leitung:
Jean-Marie Auberson. Solistin:
Elisabeth Grümmer, Sopran

27. Stadttheater: Gastspiel Susana y José,
spanisches Tanzpaar

28. Tonhalle: Münchner Philharmoniker.
Leitung: Fritz Rieger. Solist:
Wladimir Ashkenazy, Klavier

31. Tonhalle: Sonatenabend. Heidi Bohner,
Violoncello; Doris Mäser, Klavier

April: 2./3. Palmonntagskonzerte des Stadt-
sängervereins Frohsinn: «Requiem» von
G.Verdi

Ausstellungen:

März/3. April. Kunstmuseum: Jean Dubuffet,
Graphik

März/30. April. Stiftsbibliothek: «Kirchen-
geschichte im Bodenseeraum»
(Handschriften des 9.–16. Jahrhunderts)
Sport:

März: 20. St.-Galler Waffenlauf
Diverses:

März: 29. Kongresshaus Schützengarten:
Frühjahrsmodeschau

Das ganze Jahr. Jeden ersten Sonntag im Monat:

Führungen im Botanischen Garten. –
Industrie- und Gewerbemuseum:
Ausstellung der Sammlung Iklé (wertvolle
Spitzen und Stickereien). – Stiftsbibliothek:
Selte Handscriften. – Jeden Mittwoch:
Textilbörse im Restaurant Dufour. – Jeden
Samstag: Führungen durch die Hochschule

St-Imier

Mars: 23. Revue Tischadel

St-Maurice

Mars: 13. «Musici di Roma»

27. Concert de la Passion

St. Moritz

März: 12./13. Curling: Gründelschiessen
21./26. 1. Europäische Polizei-Ski-meister-
schaften. – Internationale SAS-Rennen
und Schweizerische Hochschulmeister-
schaften

27. Ski: Clubrennen SC Alpina

Thun

März: Bis 20. Thunerhof: Max von Mühlenen,
Walter Bodmer, Walter Linck

Bis 28. Galerie Aarequai: W. Schmutz

10./12., 17./19. Kellertheater:
«Berner Troubadour»

12./13. Stadtkirche: Symphoniekonzerte.

Leitung: Alfred Ellenberger. Solist:
Michael Studer, Klavier

23. Hotel Freienhof: Gastspiel Susana y José,
spanische Tänze

24./26., 31. März, 1./2. April. Kellertheater:
«Nächtliches Gespräch» und «Der
Doppelgänger» von D. Dürrenmatt

2. April/2. Mai. Galerie Aarequai: Marcel Kunz

April: 3./24. Thunerhof: Wanderausstellung
des Europarates «Byzantinische Kunst»
5./7., 9. Kellertheater: Christliche Bühne

Uitikon

März: 20. Kirche: Haydn-Mozart-Abend

Unterwasser

März. Jede Woche Gästrennen mit Skichilbi

Uster

April: 1. Stadthof: Kammerorchester Zürcher
Oberland. Leitung: René Müller. Solist:
Aurèle Nicolet, Flöte

Vallorbe

Mars: 14. Orchestre de chambre de Lausanne

Vevey

Mars: 23, 25, 27. Théâtre: Hepzbibah et
Yehudi Menuhin (intégrale des dix
sonates de Beethoven)

Avril: 10/25. Galerie d'Arts et Lettres:
John Paschoud, peintre

Villars-Chesières

Mars: 19/20. Concours de ski « Petits bouquetins »
27. Derby de Chaux-Ronde: Slalom géant

Wengen

März: 13. Ski: März-Riesenslalom. – Curling:
Bonspiel

Wetzikon

März: 16. Aula der Kantonsschule:
Winterthurer Streichquartett

Winterthur

13. März/17. April. Kunstmuseum: Franz Fischer, Plastiken und Zeichnungen
März: 22. Freikonzert. Leitung: Clemens Dahinden. Solist: Egon Parolari, Oboe
23. Konzert Winterthurer Streichquartett
30. Symphoniekonzert. Leitung: Victor Desarzens. Solist: Heinz Holliger, Oboe
April: 8. Stadtkirche: Karfreitagskonzert
Das ganze Jahr. Museum der Stiftung Oskar Heimhart: Sammlung von Bildern schweizerischer, deutscher und österreichischer Maler der 19. und 20. Jahrhunderts. – Kunstmuseum: Gemäldesammlung des Kunstvereins Winterthur. – Heimatmuseum im « Lindengut »

Zermatt

April/Mai. Zermatter Skihochtourenwochen

Zug

März: 11. Cäcilienorchester Zug. Leitung: Guido Steiger. Solist: Claude Starck, Cello
25. Tonhalle-Quartett Zürich.

Zuoz

März. Schlittrennen

Zürich

Konzerte und Theater:
März/Mai. Spielzeit des Opernhauses, des Schauspielhauses, des Bernhard-Theaters und des Theaters am Hechtplatz
März/28. Mai. Theater am Hechtplatz: « Opus 4 » (César Keiser)
März: Bis 14. Theater am Neumarkt: Gastspiel Schauspielhaus Zürich
Bis Mitte. Theater an der Winkelwiese 4: « Victor », Schauspiel von Roger Vitrac
Bis Ende. Bernhard-Theater: Walter Roderer/Stephanie Glaser. – Zimmertheater Hedy-Maria Wettstein, Winkelwiese 4: Monodramen
11. Tonhalle: Wiener Sängerknaben
13. Tonhalle: Kammermusikmatinée. – Johannespassion von J. S. Bach.
Kammerchor Koblenz, Thurgauisches Kammerorchester, Leitung: Jakob Koblenz, Solisten. – Radio-Studio: Sonntagsmorgenkonzert Radioorchester Beromünster. Leitung: Takashi Asahina. Solist: Sergio Perticaroli, Klavier

Mitte März. Schauspielhaus: Premiere « Othello » von W. Shakespeare

15., 17. Tonhalle: Symphoniekonzerte. Leitung: Christian Vöchtling. Solistin: Nell Gotkovsky, Violine

16. Tonhalle: Kammerorchester des Saarländischen Rundfunks. Leitung: Karl Ristenpart. Solist: Jean-Pierre Rampal, Flöte. – Zunfthaus zur Meisen: Duabend Ruth Imhof, Klavier; Christoph Kilian, Cello

17. Stadthof 11: Wiener Sängerknaben

18. Tonhalle: Liederabend Rita Streich

19. Opernhaus: Première « Der fliegende Holländer », Oper von Richard Wagner

20. Radio-Studio: Sonntagsmorgenkonzert Radioorchester Beromünster. Leitung: Dietfried Bernet. Solistin: Esther Nyffenegger, Violoncello. – Tonhalle: Symphoniekonzert. Leitung: Hans Willi Haueuslein. Solisten: Rudolf am Bach, Klavier; Aida Stucki, Violine. – Zürcher Kammerorchester, Leitung: Edmond de Stoutz, Solisten

21. Stadthaus: Stalder-Quintett

22., 23. Tonhalle und Stadthof 11: Volkskonzerte. Leitung: Charles Dutoit. Solist: Heribert Lauer, Violine

24. Tonhalle: Tonhalle-Quartett. – Kongresshaus: « Compagnons de la Chanson »

25. Tonhalle: Collegium Musicum Zürich. Leitung: Benjamin Britten. Solist: Mstislav Rostropovitch, Violoncello

27. Radio-Studio: Sonntagsmorgenkonzert Radioorchester Beromünster. Leitung: Charles Dutoit. Solist: Jacques Klein, Klavier. – Tonhalle: Kantaten von J. S. Bach. Reinhardt-Chor Zürich, Winterthurer Stadt-orchester. Leitung: Walther Reinhardt. Solisten. – Pestalozzihaus: Trio Ars viva. – Kirche Enge: Orgelabend Erich Vollenwyder

28. Kongresshaus: Griechisches Festspielballett, Athen. – Kongresshaus: Klavierabend Michal Steinberg. – Corso-Theater: « Ballett in Dänemark und in der Schweiz »
29. Kongresshaus: Jazzkonzert Thelonius Monk
29., 31. Tonhalle: Symphoniekonzerte.
Leitung: Rudolf Kempe. Solisten

30. Tonhalle: Münchner Philharmoniker. Leitung: Fritz Rieger. Solist: Vladimir Ashkenazy, Klavier. – Kongresshaus: Oscar-Peterson-Trio

April/Mitte Mai. Theater an der Winkelwiese 4: « Zirkus », Soloprogramm Kaspar Fischer

Anf. April/Ende Mai. Bernhard-Theater: Voli Goller/Walter Morath

April: 1. Tonhalle: Orchestergesellschaft Zürich.

Leitung: Dr. Marius Meng. Solistin: Elly Ney, Klavier. – Stadthof 11: « Othello » von W. Shakespeare (Schauspielhaus Zürich)

2. Wasserkirche: Zürcher Bach-Kreis und Solisten. Leitung: Walter F. Hindermann

3. Radio-Studio: Sonntagsmorgenkonzert Radioorchester Beromünster. Leitung: Erich Schmid. – Tonhalle: Zürcher Bach-Kantorei mit Orchester und Solisten.

Leitung: Helmut Reichel

4. Stadthaus: Winterthurer Streichquartett. Solistin: Verena Gohl, Alt

5. Tonhalle: Klavierabend Jörg Demus. – Schauspielhaus: « Die Zwiebsprache » von Fritz Kortner

7. Stadthof 11: Gastspiel Opernhaus Zürich

7./8. Tonhalle: « Der Messias », Oratorium von G. F. Händel. Gemischter Chor Zürich, Tonhalle-Orchester. Leitung: Erich Schmid. Solisten

Ausstellungen und Messen:

März/Anf. April. Kunsthaus: « Die Schule von Pont-Aven und Gauguin »

März/11. April. Graphische Sammlung der ETH: Revolutionsarchitektur Ledoux, Boullée, Lequeu

März: Bis 13. Städtische Kunstkammer « Zum Strauhof »: Graphikausstellung

Bis 15. Züsp-Halle: 13. Schweizerische Bootschau

Bis Mitte. Kunsthaus: « Die neue Galerie des Kunsthistorischen Museums Wien ». – Helmhaus: Elisabeth Thalmann, Willy Behrndt, Rudolf Manz, Hermann Plattner, Traugott Spiess, Werner Witschi

Bis 20. Kunstgewerbemuseum: « Schweizer Plakate 1965 » und « Ein Fund alter Plakate »

Bis Ende. Zoologisches Museum der Universität: Sonderausstellung « Der Steinbock »

13./17. Bürklipplatz: Gasturbinen-Ausstellung auf Schiffen

20. März/Ende April. Helmhaus: « Schweizer Marine – Modelle, Pläne, Bilder und Dokumente »

25. März/3. April. Hallenstadion und Züsp-Hallen: 7. Schweizerische Importmesse

April: 6./30. Kunstgewerbemuseum: « Die Kunst der Schrift »

Internationaler Kongress:

März: 13./17. 11. Internationale Gasturbinen-Konferenz

Sport:

März: 12./13. Badminton: Internationale Schweizer Meisterschaft

26./27. Hallenbad: Schweizer Meisterschaft im Hallenschwimmen

27. Rad: Vierkantone-Rundfahrt

31. Limmathaus: Boxmatch Schweiz-Österreich

April: 2. Stadtzürcher Orientierungslauf

Diverses:

April: 6. Kongresshaus: Frühjahrsmodeschau

Das ganze Jahr. Kunsthaus (Alberto Giacometti, Plastiken, Bilder, Zeichnungen). – Kunstgewerbemuseum (« 3000 Jahre Keramik »). – Museum Rietberg (Sammlung von der Heydt): Ständige Ausstellung von Werken aussereuropäischer Kunst. – Heimethiuus (Rudolf-Brun-Brücke) und Nationalbankgebäude (Bahnhofstrasse): Schweizer Volkskunst und ländliches Handwerk. – Schweizerische Baumusterzentrale: Permanente Baufachausstellung. – Schweizerisches Landesmuseum, – Zunfthaus zur Meise: Schweizerische Porzellane und Fayencen. – Beim Zoo: Schweizer Alpenbahnmuseum. – Flughafen Zürich-Kloten: Modellflughafen. – Zoologischer Garten

Für vollständige Programme und nähere Angaben wende man sich an die lokalen Verkehrsvereine

Prière de demander les listes complètes des manifestations, ainsi que toutes informations complémentaires aux offices de tourisme locaux

9082

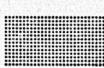
Baumaschinen
Kran- und Transportanlagen
Stahl für Betonarmierung
Armierungsnetze

Kanalisationsteile
aus Gusseisen und Stahl
Schachtdeckungen
Druckröhren und Formstücke

Mineralwolle für thermische und akustische Isolierung
Heizkessel und Stahlradiatoren

Qualitätsprodukte
für den Hoch- und Tiefbau

VON ROLL Gerlafingen



porte standard
en verre trempe
translucide
solide
inaltérable
prix avantageux

CLARIT

Un produit suisse de qualité
Distribué par:
Sécurit SA Genève Tél. 35 98 00
Turuvanni SA Lausanne 26 32 73