

**Zeitschrift:** Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

**Herausgeber:** Schweizerische Verkehrszentrale

**Band:** 35 (1962)

**Heft:** 11

**Artikel:** Rückblick auf Erfolge schweizerischer touristischer Plakatkunst im Ausland = Affiches suisses qui ont du succès à l'étranger = Sguardo retrospettivo ai successi riportati all'estero dalla cartellonistica elvetica

**Autor:** [s.n.]

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-779283>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 30.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

«Der Liebesgarten», ein zwischen 1460 und 1470 entstandener Bildteppich im Basler Historischen Museum. Das abgebildete Teilstück zeigt eine Dienerin, die einen Fruchtkorb in Empfang nimmt, und ein Liebespaar am gedeckten Tisch. Höhe des Teppichs 102 cm.

«Le jardin d'amour»: tapisserie du Musée historique de Bâle tissée entre 1460 et 1470. Le fragment reproduit ici représente une servante et un couple d'amoureux assis devant une table richement servie. (102 cm de hauteur.)

«Il giardin d'amore», arazzo risalente al 1460-1470 ed ora al Museo storico di Basilea. Il frammento, che qui riproduciamo, mostra un'ancella che riceve un cesto di frutta, ed una coppia d'amanti seduti a mensa.

“The Garden of Love” is the name given to a tapestry dating back to the period 1460 to 1470, now hanging in Basel's Historical Museum. The section reproduced here shows a servant woman receiving a basket of fruit, and a couple in love sitting at table. Tapestry measures 40 inches in height.



