

Zeitschrift: Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

Herausgeber: Schweizerische Verkehrszentrale

Band: 35 (1962)

Heft: 6

Artikel: Mein kleines Hornkonzert

Autor: Ehrismann, Albert

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-779253>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Paul Klee: Steinbruch bei Bern. Gebürtiger Deutscher, kam Klee 1879 in Bern zur Welt. Das Aquarell ist 1915 entstanden. Aus ihm spricht das Naturerlebnis einer gewaltigen Sandsteinlandschaft und bereits die Tendenz des Malers zur immer konsequenter werdenden Abstraktion. Es gehört der Klee-Stiftung im Kunstmuseum Bern. Paul Klee starb 1940 in Muralto bei Locarno.

Paul Klee: Carrière près de Berne. D'origine allemande, Klee est né à Berne en 1879. Cette aquarelle date de 1915. Elle traduit déjà la tendance qui entraînait irrésistiblement l'artiste vers l'art abstrait. Elle est propriété de la Fondation Klee du Musée des Beaux-Arts de Berne. Paul Klee est mort en 1940 à Muralto près de Locarno.

Paul Klee: Cava di pietre presso Berna. D'origine germanica, Klee nacque a Berna nel 1879 e morì a Muralto presso Locarno nel 1940. L'acquarello - che ora fa parte della Fondazione Klee al Museo di Belle Arti a Berna - risale al 1915. Il paesaggio pietroso è espresso con potenza e già si avverte la tendenza del pittore all'astrattismo.

Paul Klee: Quarry near Berne, 1915. Although born in Berne in 1879, Paul Klee is of German nationality. This watercolour conveys the rugged beauty of a sandstone landscape and presages Klee's growing trend toward abstractionism. It is owned by the Klee Foundation at the Berne Art Gallery. Paul Klee died in Muralto near Locarno in 1940.

Paul Klee: cantera cerca de Berna. Alemán de origen, Klee nació en Berna, en 1879. Pintó esta acuarela en 1915. De ella emane la emoción producida por la naturaleza en un grandioso paisaje de piedra arenisca y ya se columbra la tendencia del pintor hacia la abstracción cada vez más consecuente. La obra es propiedad de la fundación Klee y está expuesta en el Museo de Bellas Artes de Berna. Paul Klee falleció en 1940, en Muralto cerca de Locarno.

