

<b>Zeitschrift:</b>	Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : officielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]
<b>Herausgeber:</b>	Schweizerische Verkehrszentrale
<b>Band:</b>	33 (1960)
<b>Heft:</b>	1
<b>Artikel:</b>	L'art indien à Zurich
<b>Autor:</b>	[s.n.]
<b>DOI:</b>	<a href="https://doi.org/10.5169/seals-776642">https://doi.org/10.5169/seals-776642</a>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

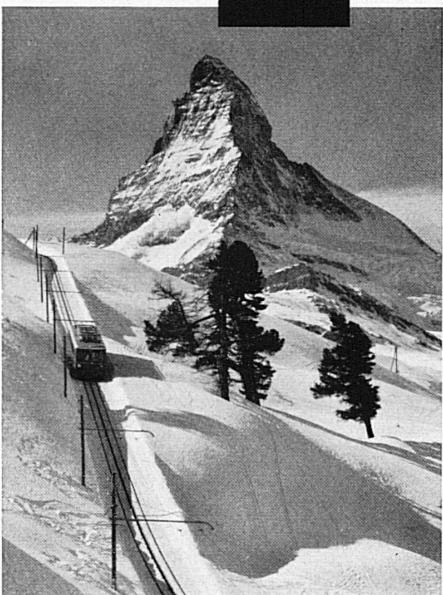
**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# ZERMAT

1620 M



Das gastfreundliche Matterhorndorf bietet ideale und glückliche Ferien im größten Skigebiet der Alpen. Saison bis Ende April. Schweizer Skischule. Eisbahnen, Eislaufschule, Curling. Drei Standardpisten und zahlreiche Abfahrten. Gornergratbahn auf 3089 m, Luftseilbahn Gornergrat-Stockhorn 3407 m und Zermatt-Schwarzsee 2584 m, Sesselbahn Sunnegga 2280 m und Skilift Blauherd 2602 m. März, April und Mai: die Zermatter Ski-Hochtourenwochen. Unterhaltung, Gemütlichkeit und Behaglichkeit in gutgeführten Gaststätten – 45 Hotels mit rund 2500 Betten. Pauschalarrangements in allen Preislagen – im Januar besonders vorteilhaft. Sportabonnemente.



### Pourquoi foncer, Madame ?

Pour entrer au restaurant, c'est «lui» qui devrait ouvrir la porte et passer le premier au lieu de vous laisser affronter le feu des regards curieux. Ainsi le veut l'étiquette.



Il faudra aussi penser à l'étiquette au moment où l'on vous apportera le Grapillon commandé. Car seule l'étiquette originale Grapillon vous garantit l'unique Grapillon.

### Auto - am - Bahnhof - Dienst

Reisen Sie mit den bequemen Schnellzügen der SBB, und übernehmen Sie am Bahnhof nach der Ankunft Ihres Zuges Ihren bei uns bestellten Mietwagen, um damit rasch und mühelos Ihre Kunden und Freunde zu erreichen.

- In Basel
- Biel
- Genf
- Bern
- Luzern
- Zürich
- St. Gallen

halten wir für Sie eine Reihe von Mietwagen zur Verfügung.

## WELTI-FURRER

### Mietwagen

Tel. 23 84 52 / 25 66 44



### L'art indien à Zurich.

L'avènement de l'an nouveau sera marqué avec éclat dans la grande salle d'exposition du Kunsthaus de Zurich. Une magnifique exposition s'y prépare, qui illustrera de la manière la plus authentique l'histoire de l'art et de la culture dans la vallée de l'Indus, dont certains témoignages remontent jusqu'au troisième millénaire avant J.-C. Plus de trente musées de l'Inde ont envoyé des centaines d'œuvres plastiques indiennes de toutes les époques, ainsi que des peintures et de précieuses étoffes, qui feront le tour de l'Europe. La Suisse détiendra pendant quelque temps ces merveilleuses collections itinérantes. Elles nous ouvriront le domaine fabuleux de l'imagination et de la création indiennes, lorsque nous parcourrons la vaste salle, aménagée de manière originale, haute en couleurs, pour admirer une profusion de sculptures sur pierre et des bas-reliefs grouillant de figurations fantastiques.

Grâce aux prêts du Musée Rietberg à Zurich, des musées de Bâle et du Musée Guimet à Paris, l'exposition présentera également de nombreuses pièces en bronze. Tandis qu'une sélection de petites œuvres évoquera l'aurore de l'art aux temps pré-historiques, des miniatures peintes et des étoffes chatoyantes et dorées témoigneront de la culture raffinée qui s'est développée aux époques ultérieures.

### Saint Christophe à Fribourg.

Saint Nicolas, qui a donné son nom à la cathédrale de Fribourg, n'est pas seul à jouir de la vénération populaire en cette vieille cité, car saint Christophe, patron et protecteur de tous les voyageurs, y est actuellement à l'honneur.

Les enfants des écoles communales ont pris part à un concours de dessin sur le thème «Saint Christophe traverse la Sarine», et les meilleurs de leurs travaux sont exposés au Musée d'art et d'histoire jusqu'au 21 janvier, en même temps que des peintures et sculptures de maîtres anciens et modernes, se rapportant à la légende du saint homme.