

Zeitschrift: Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

Herausgeber: Schweizerische Verkehrszentrale

Band: 33 (1960)

Heft: 11

Artikel: Expositions en abondance = Vielfalt der Ausstellungen

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-776789>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Expositions en abondance

Le Musée ethnographique de Bâle prolonge jusqu'à fin novembre son exposition artistique et culturelle consacrée aux peuplades de la rivière Sepik (Nouvelle-Guinée), tandis que le Musée d'histoire naturelle présente jusqu'en décembre «L'Homme dans le temps et dans l'espace», remarquable exposition paléontologique. Dans les halles de la Foire suisse d'échantillons sont exposées les œuvres d'artistes bâlois nouvellement acquises par le fonds cantonal des beaux-arts. — Le Musée d'art de Winterthur expose jusqu'au 13 novembre des sculptures de Mario Negri et des peintures de Livio Bernasconi.

Un groupe de collectionneurs privés argoviens a eu l'heureuse idée de confier au nouveau Musée d'art d'Aarau les plus belles pièces de leurs trésors, que le public pourra voir jusqu'au 20 novembre. Le Kunsthaus de Coire expose jusqu'au 20 novembre également des gravures de Hans Fischer, l'artiste regretté, décédé prématurément il y a deux ans, et des peintures du Zurichois Max Hunziker. Des peintres de Schaffhouse présenteront des œuvres récentes dans leur ville à partir du 13 novembre. Le peintre Théodore Strawinsky en fait autant à Genève, jusqu'au 6 novembre. Le Musée cantonal des beaux-arts de Lausanne ouvrira en novembre une exposition rétrospective à la mémoire du peintre vaudois Louis Soutter (1870–1942).

Choses à voir dans la Ville fédérale

L'exposition HOGA, à Berne, qui dure du 4 au 14 novembre, est vouée aux activités de l'hôtellerie et de la restauration, branches économiques fort importantes en Suisse. Elle ne manquera pas d'attirer, de près et de loin, de nombreux visiteurs. — Le Musée des beaux-arts offre au public, jusqu'au 11 décembre, la possibilité de contempler un ensemble caractéristique des œuvres d'un peintre populaire entre tous, Albert Anker, mort il y a cinquante ans. — Le célèbre danseur Harald Kreutzberg

prendra congé de ses admirateurs bernois le 14 novembre, après un récital au Théâtre municipal. — Le traditionnel «Zibelemärit» (marché aux oignons) animera joyeusement les rues et places de la vieille ville, si une froidure précoce ne vient pas tempérer l'allégresse populaire.

Ce que Zurich propose

La sculpture sera à l'honneur au Kunsthaus de Zurich, qui expose simultanément, en novembre, les œuvres de trois artistes des plus notoires: Hans Aeschbacher, Franz Fischer et Oedön Koch. Le Musée des arts et métiers présente jusqu'au 6 novembre une exposition d'ivoires travaillés. — Le Kongresshaus aura pour hôte l'«Opera Stabile del Viotti» (Vercelli-Milan) qui donnera le «Barbier de Séville» avec toute la verve savoureuse de la version originale. Le Théâtre municipal zurichois, sous une direction nouvelle, se vouera également à l'opéra et représentera de grands ouvrages, avec le concours de chanteurs réputés, dans diverses langues.

Nouveautés théâtrales de Paris

Plusieurs compagnies théâtrales françaises qui visitent fidèlement la Suisse, savent depuis longtemps qu'elles y ont conquis la faveur du public. Ainsi les Galas Karsenty, qui annoncent des représentations à La Chaux-de-Fonds les 1^{er}, 16 et 29 novembre, à Fribourg le 15, à Montreux les 13 et 27, à Lausanne du 10 au 12 et du 24 au 26 novembre, enfin à Neuchâtel les 8, 9, 22 et 23 novembre; ainsi, pareillement, les Productions Georges Herbert qui occuperont la scène, à La Chaux-de-Fonds les 8 et 22 novembre, à Lausanne du 3 au 5 et du 17 au 19 novembre, à Neuchâtel les 1^{er}, 2, 15 et 16 du même mois, et à Vevey les 6 et 20 novembre. Signalons encore que la «Comédie de l'Est» jouera à Fribourg le 1^{er} novembre. La saison théâtrale de plusieurs villes de Suisse alémanique prévoit aussi régulièrement des spectacles donnés par des troupes françaises.

Vielfalt der Ausstellungen

In Basel läßt das Museum für Völkerkunde seine Ausstellung «Kunststile am Sepik» bis Ende November weiterdauern, und im Naturhistorischen Museum bleibt «Der Mensch in Raum und Zeit», eine bedeutende paläontologische Schau, bis Dezember sichtbar. In der Mustermesse werden die aus dem staatlichen Kunstcredit erworbenen Werke von einheimischen Künstlern gezeigt. — Das Kunstmuseum Winterthur stellt Plastiken von Mario Negri und Bilder von Livio Bernasconi bis 13. November aus.

In Aarau hat man Gelegenheit, bis 20. November den Privatbesitz aargauischer Sammler im neuen Aargauer Kunsthaus ausgestellt zu sehen. Das Kunsthaus Chur bietet bis 20. November Graphik des frühverstorbenen Hans Fischer (fls) und Werke des Zürcher Künstlers Max Hunziker in gleichzeitiger Schau dar. In Schaffhausen stellen ab 13. November einheimische Künstler aus, in Genf bis 6. November Théodore Strawinsky, und Lausanne erinnert im November an den Künstler Louis Soutter (1870–1942).

Umschau in der Bundesstadt

In Bern lenkt vom 4. bis 14. November die HOGA, Ausstellung für das Hotel- und Gastgewerbe, die Aufmerksamkeit weiter Kreise auf sich. Das Kunstmuseum gibt den vielen Freunden der liebenswürdigen Malerei Albert Ankers noch bis zum 11. Dezember Gelegenheit, die Gedenkschau zu seinem fünfzigsten Todesjahr zu sehen. Der berühmte Tanzkünstler Harald Kreutzberg feiert am 14. November im Stadttheater Abschied von seinen Berner Verehrern. Auf offenem Platz, hoffentlich nicht in allzu großer Kälte, wird am 28. November der Zibelemärit abgehalten, der immer viel Volk anlockt.

Zürich hat viel zu bieten

Im Kunsthaus Zürich werden im November gleichzeitig drei Bildhauer durch größere Ausstellungen geehrt: Hans Aeschbacher, Franz Fischer

und Oedön Koch. Das Kunstgewerbemuseum zeigt «Gestaltetes Elfenbein» bis 6. November. Im Kongresshaus führt die Opera Stabile del Viotti (Vercelli-Milano) den «Barbier von Sevilla» mit italienischer Verve auf. Auch im Stadttheater werden unter der neuen Leitung große Opernwerke mit bedeutenden Sängern in verschiedenen Sprachen dargeboten.

Pariser Schauspielnovitäten

Mehrere in der Schweiz seit langem eingeführte Schauspieltruppen wissen wohl, daß sie hier schon im Frühwinter freudig erwartet werden. Die Galas Karsenty haben sich für den 1., 16. und 29. November in La Chaux-de-Fonds angemeldet, wo am 8. und 22. November auch die Truppe Georges Herbert gastiert, so dann für den 15. November in Freiburg und für den 13. und 27. in Montreux. Sie treten ferner vom 10. bis 12. und vom 24. bis 26. November in Lausanne auf, wo Georges Herbert vom 3. bis 5. und vom 17. bis 19. November spielen wird, ebenso in Neuenburg am 8., 9., 22. und 23. November. Hier wird Georges Herbert für den 1. und 2. wie auch für den 15. und 16. November erwartet. Diese Truppe ist am 6. und 20. November auch in Vevey zu Gast. In Freiburg absolviert sodann die Comédie de l'Est schon am 1. November ein Gastspiel. Auch die Spielpläne von deutschschweizerischen Bühnen werden regelmäßig durch Gastspiele französischer Schauspieltruppen und Novitäten bereichert.

Volkstümliche Veranstaltungen

Aus dem alten Brauch des «Gansabhauet» wird im luzernischen Städtchen Sursee immer am Martins-tag (11. November) ein wichtiges Volksfest. In Arbon am Bodensee zieht am 5. und 6. November, in Großhöchstetten im Emmental am 26. und 27. November eine ornithologische Ausstellung die Freunde schöner Vögel an. Große Besucherscharen werden in Genf bis zum 6. November im Salon des arts ménagers neue Anregungen für den Haushalt finden.