

Zeitschrift: Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

Herausgeber: Schweizerische Verkehrszentrale

Band: 33 (1960)

Heft: 7

Artikel: The Rosenloui mountaineering school = Die Schweizerische Bergsteigerschule Rosenloui

Autor: Lunn, Arnold

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-776746>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

The Rosenlauri Mountaineering School

By Sir Arnold Lunn

It was in 1933 that I first met Arnold Glatthard, the founder of the famous Mountaineering School at Rosenlauri. I had skied across the Grosse Scheidegg and I asked the Hotel at Meiringen to find two young men who could carry the skis of our party up to Mägisalp. In due course Arnold Glatthard turned up with another young man, his brother if I remember rightly. It was soon obvious that the Hotel had chosen wisely for not only did these young men do the job for which they were paid, carrying our skis as well as their own up to the alp, but they entered whole hearted into the fun and excitement of a good day's ski-ing in the hills. "Gladly", as he was called, was not only a convenience but also a companion. That was in 1933; two years later he won the blue ribbon of Alpine ski-ing, the Arlberg-Kandahar, held that year at Mürren. He had arrived. Meanwhile he had taken out his patent as a mountain guide and also as a ski teacher, but it was only in 1939, the fateful year when the Second World War began, that Glatthard founded his mountaineering school at Rosenlauri. He could not have chosen a more beautiful place. Indeed Rosenlauri was one of the first mountain resorts to become famous for its beauty. In the eighteenth century there were two classic mountain expeditions, to visit the glaciers of Grindelwald or the glaciers of Chamonix. Those who chose the first of these tours frequently crossed the Great Scheidegg from Grindelwald to Meiringen via Rosenlauri and thence proceeded over the Joehpass to Engelberg. Archdeacon Coxe reversed the direction and in the course of one of his alpine journeys,

crossed the Scheidegg from Meiringen and wrote an attractive account of Rosenlauri. A little later Byron and Wordsworth both crossed the Scheidegg from Grindelwald. And it was not only travellers who came this way but artists. The view of the Wetterhorn and Wellhorn from the meadow on the approach to Rosenlauri from Meiringen was one of the classic views beloved by painters in the eighteenth and early nineteenth centuries. Lory, a master of the delicate art of the coloured aquatint, and Calame both chose this view. It was not, of course, only or mainly for its beauty that Arnold Glatthard chose Rosenlauri for his school. Rosenlauri has long been famous as a mountaineering centre. It was from Rosenlauri that three Meiringen guides climbed the Wetterhorn on September first 1844, but it is the limestone range of the Engelhörner which to-day attracts the climbers, for these peaks offer the widest range of climbs from excessively severe to comparatively easy. The exploration of this range began comparatively late and it was not until September 21st 1876 that the Gross-Engelhorn was first climbed by Seymour Hoare with the guides Johann von Bergen and Kaspar Streich. In 1887 Seymour King with the Valaisan guides Ambros Supersaxo and Anthamatten climbed the Kingspitz. The most famous name associated with this range is that of the intrepid explorer Gertrude Lowthian Bell, famous not only as a mountaineer but also for her journeys in Arabia. She made a series of new climbs in this region, and I remember well as a boy meeting her in Grindelwald after her first ascent of the peak which still

bears her name, the Gertrudspitze. Rosenlauri has everything which the mountaineering novice could desire. Forty minutes takes him from the Hotel to a splendid group of boulders on which I have seen Glatthard illustrate all the refinements of the modern rock climbing technique. In less than two hours the novice can reach a glacier on which to practise step cutting. The Wetterhorn is one of the classical mountains of Alpine history, an easy peak on which to begin one's climbing. But anybody who climbs the three peaks in a day and follows the skyline from the pass between the Wetterhorn proper and the Mittelhorn to the Rosenhorn will enjoy some pleasant easy scrambling. The Wellhorn is a more difficult climb, but the real gymnasium for the rock climber is to be found among the Engelhörner.

It is a great advantage to begin on limestone for limestone is smoother than granite, and those who start their rock climbing career on granite sometimes find the transition to limestone troublesome whereas the reverse is the case if one begins on limestone.

Since the school opened various nations have been represented among Glatthard's 7000 to 8000 pupils. The school has grown so rapidly that Glatthard has taken on assistants but he is still the moving spirit. Those who learn to climb under Glatthard's tuition will learn something even more important than technique, the right spirit in which to approach these mountains. To Glatthard mountaineering is not merely a profession, it is a vocation. He represents all that is finest in the great tradition of Alpine guides.

Glatthard zur Gründung der Schweizerischen Bergsteigerschule führte.

Ausbildungs- und Tourenzentrum.

Das Haslital und ganz besonders die Rosenlauri eignet sich wie kaum ein

anderer Ort für eine Bergsteigerschule. Es ist gewiß kein Zufall, daß diese Gegend eine Reihe der bedeutendsten Pioniere des Alpinismus hervorgebracht hat. Müheless erreicht man die Bergstation Rosenlauri, den Sitz der Schweizerischen Bergsteigerschule, von Meiringen mit Postauto, Auto oder zu Fuß. Dem Bergfreund stehen hier eine Menge Eis- und Felseengebiete zur Verfügung. Sie bieten dem Anfänger wie dem Meisterkletterer und Eisgeher dankbare und lohnende Bergfahrten. Das Hotel Rosenlauri ist der gesellschaftliche Mittelpunkt. Gepflegte Küche und Keller, große Garage und Postbüro. Es ist besonders hervorzuheben, daß auch Neulinge, also solche, die sich noch nie mit Bergsteigen in irgendwelcher Art beschäftigt haben, in die Schule eintreten können. Ebenso kommen solche mit viel Erfahrung und Praxis voll auf ihre Rechnung. Die Schule bietet ihnen Kletter- und Hochtouren jedes Schwierigkeitsgrades.

Was lernt man in der Bergsteigerschule?

Während einer Woche in Fels und Gletschereis erlernt der Kursteilnehmer alles, um sich frei und sicher in den Bergen bewegen zu können. Im Klettergarten werden die Klettergrundsätze gelernt: die Seilhandhabung und das Sichern der Kameraden, das Abseilen und die verschiedenen Arten der Auf- und Abstiege. Auf dem Rosenlaugletscher werden Stufen geschlagen, Gletscherspalten überquert, Steigeisentechnik geübt, Abseilarten im Eis gelernt, leichtere und schwerere Parcours begangen. Spezielle Aufmerksamkeit wird der Firnausbildung geschenkt. Eine Klettertour auf die Kingspitz oder eine Eis- und Schneetour auf das Rosenhorn bilden den Höhepunkt der Ausbildungswochen. Auf den Tourenwochen haben unsere Gäste die einzigartige Möglichkeit, das Gelernte praktisch unter kundiger Führung in Eis und Fels zu erproben. Dem wirklichen Alpinisten bieten diese Tourenwochen eine Fülle von Bergerlebnissen.

Die Schweizerische Bergsteigerschule Rosenlauri

Viele Menschen aus allen Ländern sind immer wieder ergriffen von den Wundern der Bergwelt. Tausende unter ihnen möchten den Berg nicht nur sehen. Sie möchten sich die Höhen selber erobern, den Fels unter den Händen fühlen und sich mit

mutiger Tat die Gipfelrast verdienen. Doch dem, der die Berge nicht kennt, können sie gefährlich werden. Bergsteigen muß gelernt sein. Die Vermittlung der alpinen Technik in Fels und Eis war der Grundgedanke, der vor 20 Jahren Arnold

Ausbildung in Eis und Fels vermittelt die Schweizerische Bergsteigerschule in der Rosenlauri im Berner Oberland.

Photo Giegel SVZ

L'Ecole suisse d'alpinisme de Rosenlauri (Oberland bernois) forme ses élèves aussi bien dans les rochers que sur les glaciers.

La Scuola svizzera d'alpinismo a Rosenlauri, nell'Oberland bernese, forma provetti scalatori di pareti rocciose e di ghiacciai.

The Swiss Mountaineering School at Rosenlauri in the Bernese Oberland trains mountain climbers to cope with all the problems of ice and rock.

