

<b>Zeitschrift:</b>	Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : officielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]
<b>Herausgeber:</b>	Schweizerische Verkehrszentrale
<b>Band:</b>	32 (1959)
<b>Heft:</b>	9
<b>Artikel:</b>	Die Herbstsaison der Kunst beginnt
<b>Autor:</b>	[s.n.]
<b>DOI:</b>	<a href="https://doi.org/10.5169/seals-777583">https://doi.org/10.5169/seals-777583</a>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

#### DIE HERBSTSAISON DER KUNST BEGINNT

In der Reihe der thematischen Ausstellungen des Kunstmuseums St. Gallen darf die Schauschweizerischer Bild- und Wandteppiche, die am 6. September beginnt, allgemeines Interesse beanspruchen. Die Stiftsbibliothek Sankt Gallen zeigt ihre kostbaren Handschriften des 5. bis 18. Jahrhunderts. Weitere regsame Kunzzentren der Ostschweiz sind das Schloß Arbon und der «Hof» in Wil. In Chur dauert die Gedächtnisschau für Augusto Giacometti bis Ende September und in Winterthur die Gedächtnisschau für Alfred Kolb bis zum Spätherbst. Zürich hat im Helmhaus «Internationale Karikaturisten» zu Gast, im Kunsthause bis 20. September die Privatsammlungen von W. Bär und K. Sponagel und im Kunstmuseum eine umfassende Dokumentation über die Kunst des Films ab 18. September. Die Kunsthalle Basel lässt auf die «Jungen japanischen Maler» die Schweizer Künstlerpoeten Ernst Georg Rüegg und Hans Fischer, genannt «fis», folgen. Bern und Freiburg führen ihre August-Ausstellungen weiter, worauf in der Kunsthalle Bern ab 26. September «Junge Pariser Künstler» in Erscheinung treten. Besondere Geltung kommt auch der Bilderschau André Derain in Genf zu.

#### LAUSANNE AND GENEVA HAVE PLENTY TO OFFER

From September 12<sup>th</sup> to 27<sup>th</sup> Lausanne is holding, for the fortieth time, its "Comptoir suisse", the Swiss National Autumn Fair that draws crowds of buyers and viewers from far and near. The European Photographic Exhibition from the 6<sup>th</sup> to the 21<sup>st</sup> and the special performance of Händel's "Judas Macca-baeus" in the Cathedral on the 26<sup>th</sup> will also please a lot of people. In Geneva there are the "Rencontres internationales" from the 2<sup>nd</sup> to the 12<sup>th</sup> and the "Watches and Jewelry" Show from the 4<sup>th</sup> to the 27<sup>th</sup>.

Geneva's autumn programme also includes an exhibition of paintings by André Derain and the International Competition for Musical Performers the climax of which is the final concert on October 3<sup>rd</sup>.

LAUSANNE UND GENF HABEN VIEL ZU BIETEN  
Wesentliche Ereignisse zur Zeit des Comptoir suisse sind in Lausanne die «Exposition européenne de photographie» (6. bis 21. September) und die Festaufführung von Händels «Judas Maccabäus» in der Kathedrale (26.). In Genf dauern die «Rencontres internationales» vom 2. bis 12. September, die attraktive Ausstellung «Montres et Bijoux» vom 4. bis 27. September. Die Bilderschau André Derain und das auf den 3. Oktober angesetzte Schlusskonzert des Internationalen Musikwettbewerbs bereichern das Genfer Herbstprogramm.