

<b>Zeitschrift:</b>	Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : officielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]
<b>Herausgeber:</b>	Schweizerische Verkehrszentrale
<b>Band:</b>	31 (1958)
<b>Heft:</b>	11
<b>Artikel:</b>	Eine österreichische Kulturwoche in Zürich
<b>Autor:</b>	[s.n.]
<b>DOI:</b>	<a href="https://doi.org/10.5169/seals-773672">https://doi.org/10.5169/seals-773672</a>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

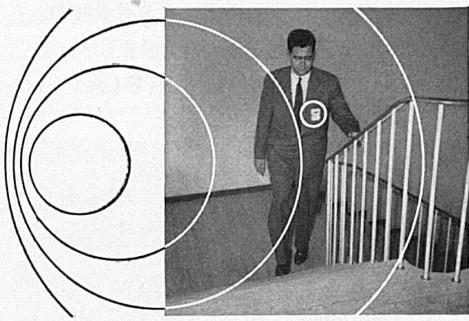
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 21.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



### Die drahtlose Personensuchanlage HASLER

ist umwälzend neu und bisherigen Systemen überlegen:

- \* Der Gesuchte wird überall, sofort und sicher erreicht, auch im Lift, im Treppenhaus, im Archiv, in Höfen.
- \* Einzig die Aufmerksamkeit des Gesuchten wird ausgelöst.
- \* Alle ablenkenden und störenden Signale fallen weg.
- \* Sehr kleine und leichte Empfänger.
- \* Anlage für manuelle Bedienung oder kombiniert mit einer automatischen Telephonanlage.
- \* Die Antennenanlage ist auch in bestehenden Gebäuden leicht zu installieren.

Verlangen Sie ausführliche Beratung oder die Vorführung bestehender Anlagen.

## Hasler<sup>AG</sup> Bern

Telephon (031) 64 11 11

**mit Zweigniederlassung in Zürich**

Stampfenbachstraße 63 • Telephon (051) 26 16 00

### EINE ÖSTERREICHISCHE KULTURWOCHE IN ZÜRICH

Seit das künstlerische Kulturleben Österreichs in der Nachkriegszeit neu erstarckt ist, haben wir den kulturellen Kreisen dieses Landes eine Fülle hervorragender Darbietungen der verschiedensten Art zu verdanken. Eine großartige Zusammenfassung solcher Manifestationen wird nun in Zürich eine vom 10. bis 17. November dauernde österreichische Kulturwoche bringen. Das Kunstgewerbemuseum zeigt schon vom 8. November an und bis zum 30. dieses Monats Kunsthhandwerk aus Österreich, und die Festwoche erhält dann ihre Höhepunkte durch Gastspiele der Wiener Staatsoper und des Burgtheaters und ein Konzert der Wiener Philharmoniker unter der Führung von Hans Knappertsbusch. Weitere Veranstaltungen werden eine betont wienerische Atmosphäre in die Limmatstadt bringen.

### Die WIENER PHILHARMONIKER IN DER SCHWEIZ

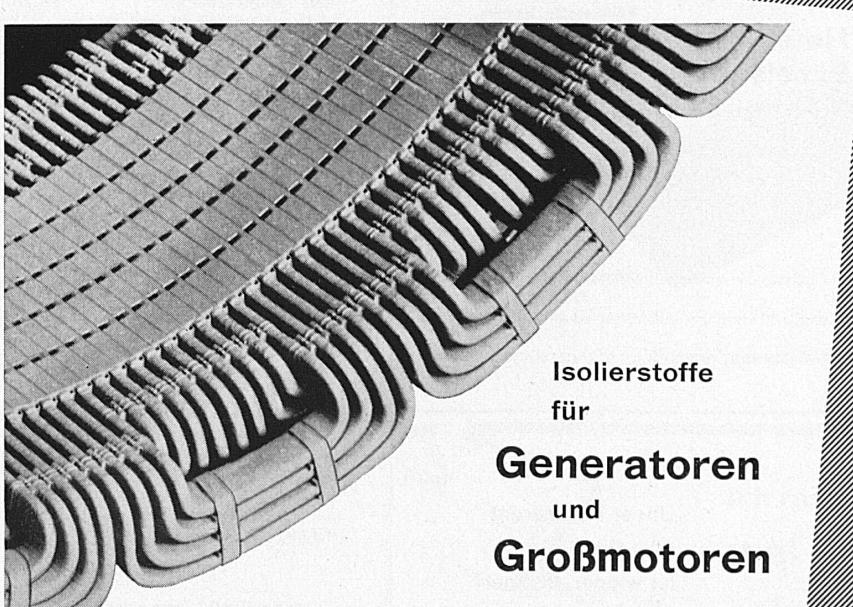
Konzerte dieses berühmten Orchesters, wie sie in schweizerischen Städten immer zu den Glanzpunkten des Musiklebens zählen, werden in Bern am 15., in Zürich (im Rahmen der österreichischen Kulturwoche) am 14., in Genf am 15., in Lausanne am 26. und in St. Gallen am 29. November unter der Stabführung von Hans Knappertsbusch stattfinden.

### SCHAUSPIELNOVITÄTEN UND TANZGASTSPIELE IN DER WESTSCHWEIZ

Mit neuen Werken des französischen Theaters werden die Galas Karsenty am 20., 22. und 25. im Théâtre municipal in Lausanne erscheinen. Die Productions théâtrales de Georges Herbert gehen ihnen im gleichen Theater am 15., 16. und 17. voraus und bringen eine zweite Gastspielserie am 27., 29. und 30. November. Im Théâtre de Beaulieu von Lausanne werden die Ballets de l'Ecole de Paris von Maurice Béjard am 28. ein Gastspiel absolvieren. In Fribourg tritt am 17. ein italienisches Ensemble auf, und am 26. bieten die Productions Georges Herbert eine Schauspielaufführung. Auch konzertiert hier am 11. das Ensemble Baroque de Paris.

### BEGINN DER BALLSAISON IN ZÜRICH

Am 8. November eröffnet der Presseball im Hotel Baur au Lac, der neue Attraktionen verspricht, die Zürcher Ballsaison. Schon am 15. folgt der von der studentischen Jugend einfallsreich vorbereitete Polyball, und zwei Wochen später, am 29. November, wird der an Darbietungen immer besonders reiche Theaterball im Kongreßhaus Bühnenkünstler und Theaterfreunde fröhlich vereint sehen.



## SCHWEIZERISCHE ISOLA-WERKE

BREITENBACH bei Basel