

**Zeitschrift:** Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

**Herausgeber:** Schweizerische Verkehrszentrale

**Band:** 29 (1956)

**Heft:** 10

**Artikel:** Die Konferenz um die Milliarde

**Autor:** F.B.

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-779627>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 21.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Ein Bild von der 12. Agenturchefkonferenz der Schweizerischen Verkehrszentrale, die in Giessbach am Brienzensee unter dem Vorsitz von Direktor Siegfried Bittel stattfand.

Une photographie prise lors de la 12<sup>e</sup> conférence des chefs d'agences de l'Office national suisse du tourisme qui a eu lieu à Giessbach, au bord du lac de Brienz, sous la présidence de M. le Directeur Siegfried Bittel.

Una fotografia presa alla 12<sup>a</sup> conferenza che ha riunito a Giessbach sul lago di Brienz i capi delle agenzie dell'Ufficio centrale svizzero del turismo. L'ha presieduta il direttore Siegfried Bittel.

12<sup>th</sup> conference of Swiss National Tourist Office branch managers, held at Giessbach on Lake Brienz, under the presidency of Siegfried Bittel, General Manager.



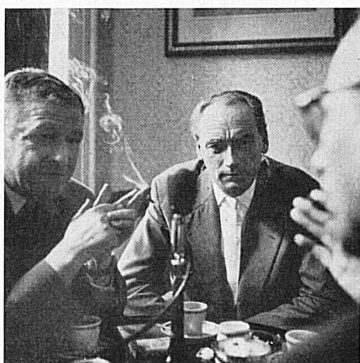
## DIE KONFERENZ UM DIE MILLIARDE

Gibt es nicht schon genug Kongresse und Konferenzen? Und ist eine der ruhigsten und unauffälligsten «internationalen» Zusammenkünfte der letzten Zeit wohl dieser kurzen Betrachtung würdig? Sicher! Denn was dieser Tage im neuerstandenen Treffpunkt touristischer Romantiker, in Giessbach am Brienzensee, beraten, besprochen und zur tatkräftigen Verwirklichung empfohlen wurde, drehte sich um einen der wichtigsten Aktivposten der schweizerischen Volkswirtschaft – den Fremdenverkehr, der laut vorsichtigen Schätzungen jährlich eine volle Milliarde Franken an alle Phasen und Stufen des einheimischen Erwerbslebens beiträgt. Die Schweizerische Verkehrszentrale, die mit ihrem heute in den siebzehn bedeutendsten Weltzentren vertretenen Werbeapparat für die weitere Belebung dieser unersetzlichen Einnahmequelle sorgt, berief die Leiter ihrer Außenposten zur 12. Agenturchef-Konferenz ein, an der traditionsgemäß die am Fremdenverkehr interessierten Wirtschaftsgruppen, von den öffentlichen und privaten Transportanstalten bis zum Hotel- und Gastgewerbe, zur Luftfahrt und zu den schweizerischen Kur- und Verkehrsdirektoren, ihre Wünsche vorbringen und sich von den Entwicklungen im Ausland orientieren lassen durften. Aus diesem fruchtbaren, von vielen wertvollen Anregungen begleiteten Gedankenaustausch kristallisierten sich die endgültigen Aktionsprogramme heraus, die zur Förderung unserer «unsichtbaren Exporte» – des weltumspannenden Verkaufs von Schweizer Reise- und Ferienfreuden – in den nächsten zwölf Monaten in siebzehnfacher Variation vom Stapel gelassen werden sollen.

F. B.

An einem für Radio Bern veranstalteten Kolloquium am runden Tisch kamen Probleme der Schweizer Hotellerie zur Sprache. Links Radioreporter Friedrich Brawand, in der Mitte Christian Signorelli, Agenturchef der Schweiz. Verkehrszentrale in Frankfurt am Main.

Durante una conversazione alla tavola rotonda promossa da Radio Berna vennero esaminati problemi dell'industria alberghiera svizzera.



Des problèmes touchant l'hôtellerie suisse ont été débattus lors d'un forum organisé par Radio Berne. A gauche, le reporter Friedrich Brawand, au centre Christian Signorelli, directeur de l'agence de Francfort s/Main de l'Office national suisse du tourisme.

During a round-table discussion organized by Radio Berne, the problems of Switzerland's hotel trade were discussed. Photos Giegel SVZ

## VERANSTALTUNGEN DER KOMMENDEN WOCHEN

## MANIFESTATIONS DES SEMAINES PROCHAINES

## MANIFESTAZIONI DELLE PROSSIME SETTIMANE

Änderungen vorbehalten  
Changements réservés

### Arbon

Oktober: Bis 14. Schloß: Ausstellung «Der Tanz in der Kunst».

### Ascona

Oktober: Bis 18. 11. Asconer Musikwochen. 12. Okt.: Klavierrezital Clara Haskil. 18. Okt.: Münchner Philharmoniker.  
11., 12. Golf: «Eterna-Matic» Challenge Cup, Siam Challenge Plate.  
13., 14., 21. Golf: Pancaldi Silver Spoon Challenge, Ticino Championship, Castagnata Challenge Cup.

### Baden

10. Okt./Mitte Dez. Theater im Kornhaus: Cabaret «Rüebliast».  
Oktober: 14. Kursaal: «Requiem» von Brahms, Männerchor Baden.  
November: 2. Kursaal: Symphoniekonzert des Winterthurer Stadtorchesters. Leitung: Ernst Schaefer. Solist: Josef Szigeti, Violine.  
15. Kurtheater: Gastspiel einer Pariser Theatergruppe.  
22. Kurtheater: Kammertanz- und Spielabend.  
25. Kursaal: Symphoniekonzert. Leitung: Robert Blum. Solist: Gaspar Cassado, Violoncello.  
Das ganze Jahr. Täglich Nachmittags- und Abendkonzerte, Dancing, Boulespiel.

### Basel

Okt./9. Dez. Gewerbemuseum: «Verborgene Schätze des Gewerbemuseums».  
Okt./April 1957. Stadttheater: Oper, Operette, Schauspiel, Ballett. – «Komödie»: Lustspiele, kleine Schauspiele, musikalische Komödien.  
Oktober. Historisches Museum: Ausstellung «Der Basler Münsterschatz» (Goldschmiedwerke des 11. bis 16. Jahrhunderts). – Stadt- und Münstermuseum: Ausstellung «Klein-Basel» (Urkunden und alte Bilder).  
Bis 14. Turn- und Sportmuseum: «Mount Everest Expedition 1956».  
Bis 21. Kunsthalle: Ausstellung Marc Chagall.  
12., 26. Sporthalle: Radrennen.  
16. Musiksaal: Symphoniekonzert. Leitung: Dr. Hans Münch. Solist: Nathan Milstein, Violine.  
18. Lukastag: Gedenkfeier des großen Erdbebens von 1556.  
20. Casino: TCS-Ball.  
21. Basler Orientierungslauf.  
21./22. Mustermesse: Internationale Ausstellung «Friseur und Schönheit».  
22. Hans-Huber-Saal: Klavierabend Reine Gianoli.  
24., 26. Musiksaal: Symphoniekonzerte. Leitung: Dr. Hans Münch. Solistin: Lore Spoorri, Violine.  
25. Musik-Akademie: Trio Michels.  
27. Okt./11. Nov. Basler Herbstmesse.  
27. Okt./25. Nov. Kunsthalle: H. Blumenthal, G. Marcks, A. Zschokke.  
30. Casino: Végh-Quartett.  
31. Hans-Huber-Saal: Liederabend Ernst Denger, Baß.  
1. Nov./Febr. Völkerkundemuseum: «Indianer vom Amazonas».  
November: 1./2. Martinskirche: Basler Kammerchor und Kammerorchester. Leitung: Paul Sacher.  
3. Casino: ACS-Ball.  
3./11. Internat. Basler Fechtwoche.  
5./6. Musiksaal: Symphoniekonzerte. Leitung: Dr. Hans Münch. Solistin: Erica Morini, Violine.  
9., 25. Sporthalle: Radrennen.  
10./11. Mustermesse: 39. Nationale Geflügelschau.