

Zeitschrift: Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

Herausgeber: Schweizerische Verkehrszentrale

Band: 29 (1956)

Heft: 5

Artikel: [s.n.]

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-779557>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Den Wasserwegen, blauen Seen entlang führen uralte Wege der Kultur in die Alpen. Die Seeufer mit ihren klimatischen Vorzügen riefen Städten, Fischer- und Weindörfern. Unter ihnen verjüngte sich manche Siedlung als Ferienort, gefördert durch das Leben in den Städten, das besonders seit dem 18. Jahrhundert Entspannung in ländlichen Bezirken sucht. So sind die Gestade des Genfersees Pionierboden des Reiseverkehrs geworden, früh verherrlicht durch Jean-Jacques Rousseau. Und die Landschaft der Randseen des Berner Oberlandes mit den Schlössern von Thun, Spiez und Oberhofen, diesen alten bernischen Vorposten in den Bergen, wurde Wanderziel und Ausgangspunkt zu Streifzügen in die Täler der Berner Alpen.

Dès la plus haute antiquité, le commerce et la civilisation, suivant les voies fluviales et le bord des lacs bleus, pénétrèrent au cœur des Alpes. Le long des rivières et sur les berges s'installèrent des villes, des bourgades de pêcheurs et des villages cachés dans les vignobles. La douceur du climat faisait de certains de ces endroits d'agréables séjours de vacances. Quelques-uns d'entre eux prirent un essor considérable. Dès le début du 18^e siècle, les citadins goûtent la campagne où ils cherchent une bienfaisante détente. Jean-Jacques Rousseau les y précède et c'est ainsi que toute la région du Léman connut à cette époque déjà, les signes avant-coureurs d'un tourisme en devenir.

Les lacs oberlandais dominés par les châteaux de Thoun, Spiez et Oberhofen, vieux bastions bernois avançant dans les montagnes, sont des buts d'excursions ou le point de départ de grandes randonnées dans les Alpes bernoises.

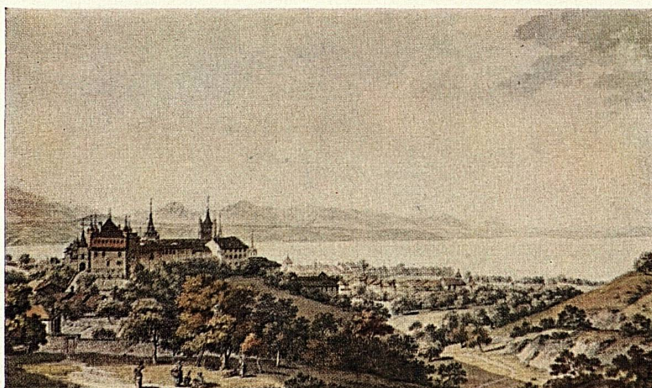
A lungo antichissima vie che percorrevano le rive dei laghi la civiltà penetrò nel mondo alpino. Le regioni rivierasche con le loro vantaggiose condizioni climatiche videro sorgere città e villaggi di pescatori e di vignaiuoli. Varie di queste località divennero centri per le ferie: fu questa una conseguenza della vita nelle città, che segnatamente dopo il secolo XVIII cercava distensione nelle campagne. Le rive del Lago Lemano, la cui bellezza era stata esaltata da Gian Giacomo Rousseau, furono così valorizzate dai pionieri del turismo. Anche la contrada dei laghi situati ai margini dell'Oberland bernese coi castelli di Thun, Spiez e Oberhofen, posti avanzati di Berna nella regione montana, divenne meta di gite e punto di partenza per escursioni attraverso le valli delle Alpi bernesi.

Viejos caminos de la civilización conducen a los Alpes a lo largo de lagos azules. En sus orillas, la bondad de sus condiciones climáticas han hecho surgir ciudades, y pueblos de pescadores o de viñeros. Muchas de esas localidades se han remozado, convirtiéndose en lugares de descanso, favorecidas por la agitada vida de las ciudades, que obliga a buscar reposo en los distritos rurales, sobre todo desde el siglo XVIII. De esa suerte, las márgenes del lago de Ginebra, cantadas ya en su tiempo por Juan Jacobo Rousseau, han sido precursoras del turismo. Y los paisajes de los lagos que bordean el Oberland bernés, con los castillos de Thun, Spiez y Oberhofen – viejas avanzadas bernesas de los Alpes –, han llegado a ser meta o punto de partida de correrías por los valles de los Alpes berneses.

Along the shores of blue lakes and rivers roads of ancient civilization lead into the Swiss Alps. Due to the mild climate cities, fishing villages and homes of wine-growers soon dotted the shores of the lakes. Many of them became holiday resorts for city dwellers seeking rest and relaxation. The shores of Lake Geneva, the home country of Jean-Jacques Rousseau, developed into an important centre of tourism and the countryside around the lakes of Brienz and Thoun at the foot of the Bernese Oberland Alps with Thoun, Spiez and Oberhofen castles became an ideal starting-point for hikes and mountain tours into the valleys of the Bernese Oberland.



Gabriel Lory,
1763–1840:
Genf | Genève
Ginevra | Ginebra
Geneva



Job. Ludw. Aberli,
1723–1786:
Lausanne | Losanna
Lausana

Schloß Oberhofen am Thunersee.
Château d'Oberhofen sur le lac de Thoun.
Il castello di Oberhofen sul lago di Thun.
El castillo de Oberhofen, a orillas del lago de Thun.
Oberhofen Castle on Lake Thoun.

Gabriel Lory fils, 1784–1846:



Samuel Weibel,
1771–1846:
Kandersteg