

| | |
|---------------------|--|
| Zeitschrift: | Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : officielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.] |
| Herausgeber: | Schweizerische Verkehrszentrale |
| Band: | 28 (1955) |
| Heft: | 10 |
| Rubrik: | Veranstaltungen der kommenden Wochen = Manifestations des semaines prochaines = Manifestazioni delle prossime settimane |

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

MEISTERWERKE FLÄMISCHER MALEREI
VON VAN EYCK BIS RUBENS

Schaffhausen, Museum zu Allerheiligen

Das Museum zu Allerheiligen hat die besten Werke von flämischen Meistern, die sich in schweizerischem Besitz befinden, erbeten und sie durch ganz bedeutende Leihgaben aus europäischen Museen zu einem Gesamtüberblick über die Malerei Flanderns zusammengefaßt. Mit kostbaren Bildern sind an der Ausstellung beispielsweise beteiligt: das Mauritshuis, das Rijksmuseum Amsterdam, das Museum Boymans in Rotterdam, die Uffizien in Florenz, die Akademie in Venedig, die Museen von Brüssel und Antwerpen, das Stadtmuseum in Brügge.

Die Ausstellung dauert bis 5. Dezember.

J. van Eyck, † 1441: *Margarete, die Frau des Malers / La femme du peintre*. Photo Harder



CHEFS-D'ŒUVRE DE LA PEINTURE

FLAMANDE DE VAN EYCK A RUBENS

Schaffhouse, Musée de Tous-les-Saints

Le Musée de Tous-les-Saints présente une exposition donnant un aperçu général sur la peinture flamande; une importante collection comprenant tous les chefs-d'œuvre de peintres flamands se trouvant en Suisse et des tableaux prêtés gracieusement par différents musées a été rassemblée avec soin. Le Mauritshuis, le Rijksmuseum, le Musée Boymans de Rotterdam, les Offices de Florence, l'Académie de Venise, les musées de Bruxelles et d'Anvers et le Musée municipal de Bruges ont, entre autres, envoyés des tableaux.

L'exposition est ouverte jusqu'au 5 décembre.

GRAPHISCHE KUNST AUS BRASILIEN

Lugano, Villa Ciani

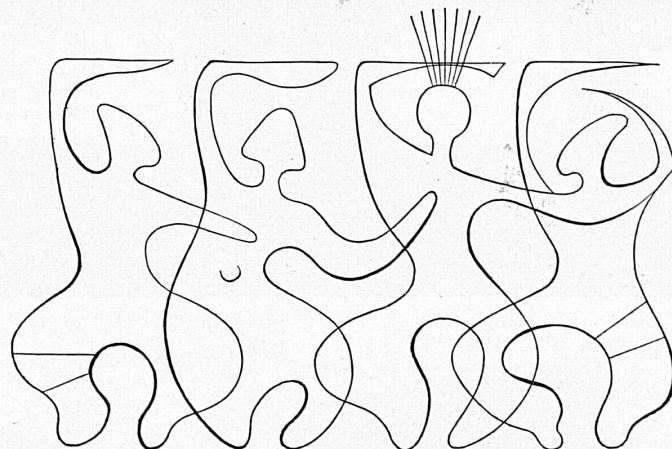
In Lugano sind bis zum 16. Oktober über 200 Zeichnungen und druckgraphische Arbeiten brasilianischer Künstler ausgestellt.

Odetto Guersoni: «Ritmo»

L'ART GRAPHIQUE BRÉSILIEN

Lugano, Villa Ciani

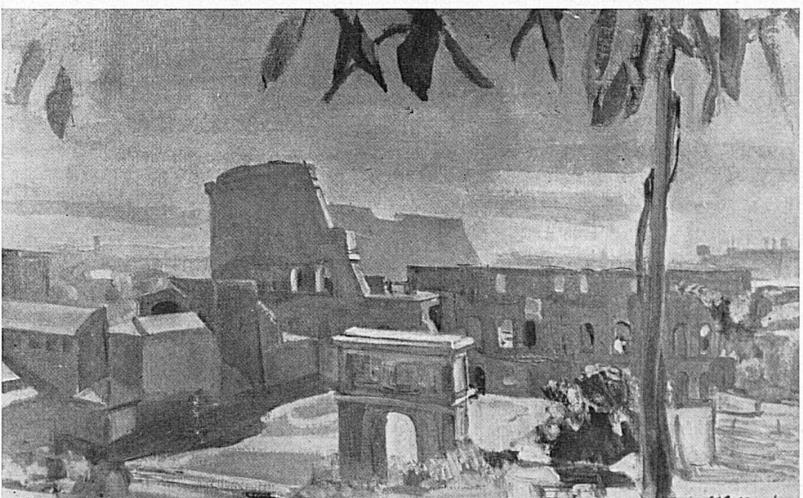
Plus de 200 dessins et travaux graphiques d'artistes brésiliens sont exposés à Lugano jusqu'au 16 octobre.



MUSEUM DER STADT SOLOTHURN

Bis 6. November ist in Solothurn eine Ausstellung zu sehen, die dem Gedächtnis zweier Genfer Künstler gewidmet ist: der lebensbejahenden Kunst von Maurice Barraud (1889–1954) und dem stillen Schaffen von Eugène Martin, dem Maler von Wasser und Himmel der Genfersee-Landschaft.

M. Barraud: *Rome, le Colisée et l'arc de Titus*



MUSÉE DE LA VILLE DE SOLEURE

A Soleure, on pourra visiter jusqu'au 6 novembre une exposition organisée à la mémoire de deux artistes genevois. Les œuvres très colorées de Maurice Barraud s'opposent aux créations nuancées d'Eugène Martin, le peintre, par excellence, des paysages du bord du Léman.

SCHÖNHEIT DES 18. JAHRHUNDERTS

im Kunsthau Zürich

Im Kunsthau Zürich wurde eine Ausstellung eröffnet, die der Kunst des 18. Jahrhunderts gewidmet ist. Sie setzt sich zum Ziel, auf Schönheit und Wert des Spätbarocks hinzuweisen. Sie tut es nicht auf pedantische Art, strebt nicht Vollständigkeit in irgendeinem Sinne an, wuchs aber zu einer durch Qualität und Reiz gewinnenden Schau.

Die ausgewählten Werke stammen aus den Hauptgebieten der *Dix-huitième-Kunst*: Frankreich, Süddeutschland, Österreich und Venedig/Oberitalien. Berücksichtigt sind gleicherweise Malerei, Plastik und Zeichnung. Es fehlt aber auch jene Kunsgattung nicht, die im europäischen 18. Jahrhundert zugleich Ursprung und höchste Blüte erlebte: das Porzellan, vor allem das figürliche. Die besten Modelleure der verschiedenen Manufakturen sind durch schöne Werkgruppen vertreten.

Die Ausstellung dauert bis Ende Oktober.

J. B. S. Chardin: Mädchen mit Federball / Fillette au volant, 1741. Photo W. Dräyer



LE BEL ART DU XVIII^e SIÈCLE

au Musée des beaux arts de Zurich

Le Musée des beaux arts présente actuellement une exposition consacrée à l'art du XVIII^e et mettant spécialement en évidence la beauté et la valeur d'œuvres du baroque tardif. Cette exposition ne recherche pas une perfection absolue mais s'efforce simplement de faire apprécier le talent et la sensibilité des artistes de cette époque. Les œuvres présentées proviennent de régions où l'art fut particulièrement cultivé au XVIII^e siècle: la France, le sud de l'Allemagne, l'Autriche, Venise et le nord de l'Italie. Des tableaux, des œuvres plastiques, des gravures se trouvent rassemblés avec goûts. La porcelaine, cet art qui est né en Europe au XVIII^e siècle et qui y connaît son apogée occupe une place de choix; de délicieuses petites figurines et, en particulier, de ravissants groupes modelés par les meilleurs artistes de l'époque attirent le visiteur par leur charme et leur grâce.

L'exposition est ouverte jusqu'à fin octobre.

VERANSTALTUNGEN

DER KOMMENDEN

WOCHE

MANIFESTATIONS
DES SEMAINES
PROCHAINES

MANIFESTAZIONI
DELLE PROSSIME
SETTIMANE

In die Liste der Veranstaltungen werden aus Raummangel nur Anlässe aufgenommen, die über den Rahmen einer rein lokalen Veranstaltung hinausgehen Änderungen vorbehalten

La liste des manifestations ne contient, faute de place, que celles qui dépassent le cadre des manifestations purement locales Changements réservés

SCHWEIZ . SUISSE . SVIZZERA
BEARBEITUNG / RÉDACTION:
HANS KASSER

Ascona

Oktober: 16., 18. Golf: Hotel Sonnenhof Challenge Cup, The Davos Derby Prize.
20., 21./22. Golf: The Siam Challenge Plate, The Aerodromo Ascona Challenge Cup.
25. The Ticino Golf Championship.
30. Golf: The Castagnata Challenge Cup.

Baden

Das ganze Jahr. Kursaal: Täglich Nachmittags- und Abendkonzerte. Bälle, Boulespiel.
12. Okt./Mitte Dez. Theater im Kornhaus: Kabarett «Rüblisaf».
Oktober: 14. Kurtheater: Gastspiel Rudolf Bernhard.
29. Hotel Linde: Jahresfeier der Stadtmusik Baden.
November: 4. Kurtheater: Gastspiel der Orga Winterthur.
6. Kurtheater: Bach-Symphoniekonzert. Leitung: Robert Blum. Solisten: Margrit Conrad-Amberg, Alt, Karl Grenacher, Cembalo.
11. Kurtheater: Kammerspiel- und Tanzabend.
21. Kurtheater: Quintetto Chigiano di Siena.

Bad Ragaz

Oktober. Kursaal: Täglich Konzerte des Kurorchesters. Montag, Mittwoch und Freitag Vormittagskonzerte in der Dorfbadhalle. Boulespiel, Bälle, Unterhaltungsabende mit Attraktionen. Allwöchentlich Kutschen- und Carfahrten in die Umgebung.

Basel

Okt./20. Nov. Gewerbemuseum: Ausstellung «Moderne Glaskunst aus Murano». Okt./Dez. Museum für Völkerkunde: Sonderausstellung «Götter, Menschen und Dämonen. Das Weltbild von Bali (Indonesien)». Okt./April 1956. Stadttheater: Oper, Operette, Schauspiel, Ballett. — «Komödie»: Lustspiele, kleine Schauspiele, musikalische Komödien.

Oktober: 11. Musiksaal: Symphoniekonzert der AMG. Leitung: Dr. Hans Münch. Solist: Eugen Istomin, Klavier.
 12. Konzert des Rias-Symphonieorchesters, Berlin. Leitung: Ferenc Fricsay.
 14. Mustermesse: Gastspiel Vico Torriani.
 15. Casino: Wiener Octett.
 19., 21. Musiksaal: Symphoniekonzerte der AMG. Leitung: Dr. Hans Münch. Solist: Paul Baumgartner, Klavier
 20., 25. Konzert der «Freunde alter Musik».
 22. Okt./27. Nov. Kunsthalle: Charles Hindenlang – Louis Weber.
 23. Konservatorium: Freiburger Kammerensemble.
 24. Casino: Gitarrenrezital Andrés Ségovia.
 28. Musiksaal: Konzert des Basler Kammerorchesters. Leitung: Paul Sacher. Solist: Joseph Bopp, Flöte.
 29. Martinskirche: Basler Liederkranz.
 29. Okt./15. Nov. Basler Herbstmesse.
 51. Okt./1. Nov. Musiksaal: Symphoniekonzerte der AMG. Leitung: Dr. Hans Münch. Solist: Ricardo Odnoposoff, Violine.

November: 2. Mustermesse: Rias-Tanzorchester.
 4. Konzert des Juilliard String Quartet, New York. – Konservatorium: Henneberger-Trio.
 9., 11. Musiksaal: Symphoniekonzerte der AMG. Leitung: Dr. Hans Münch. Solist: Henri Bouchet, Fagott.
 14. Albsaal: Trio Ars Viva Zürich.
 16. Konzert des Quintetto Chigiano di Siena.
 22. Musiksaal: Symphoniekonzert der AMG. Leitung: Otto Klempener.
 24./27. Albsaal: Basler Marionettentheater.
 28. Hans-Huber-Saal: Chopin-Abend Alexander Borovsky. – Konzert der «Freunde alter Musik».
 29. Casino: Kammermusik. Basler Künstler.

Das ganze Jahr. Küchl-Theater: Schwänke, Cabaret, Variété, Großkino. – Kunstmuseum: Gemäldeausstellung 14. bis 20. Jahrhundert. Kupferstichkabinett. – Historisches Museum: u. a. Münsterschatz, gotische Bildteppiche. – Kirschgartenmuseum: Wohnkultur des 18. Jahrhunderts. – Augustinergasse: Museum für Völkerkunde und Schweizerisches Museum für Volkskunde. – Leonhardskirchplatz: Musikinstrumentensammlung, u. a. Mozart-Zimmer. – Schweiz. Pharmazie-Hist. Museum: Apotheken-Sammlung. – Schweiz. Turn- und Sportmuseum: Sammlung antiker und neuzeitlicher Sportgeräte. – Stadt- und Münstermuseum (Kl. Klingenthal): Schätze vergangener Jahrhunderte. – Botanischer Garten (Gewächshäuser). – Zoologischer Garten. – Mittlere Straße 35: Skulpturhalle. – Gewerbemuseum, Kunsthalle (Wechselausstellungen). – Rheinhafen Kleinhüningen: «Unser Weg zum Meer», Ausstellung über schweiz. Rhein- und Seeschiffahrt.

Bern

Oktober/April 1956. Spielzeit des Stadttheaters: Oper, Operette, Schauspiel.
 Oktober. Kant. Gewerbeumuseum: 50 Jahre graph. Abteilung der Gewerbeschule der Stadt Bern.
 Bis 17. Hotel Bellevue-Palace: Ausstellung «Das antike Interieur».
 10./11. Casino: Symphoniekonzerte. Leitung: Luc Balmer. Solist: Arthur Rubinstein, Klavier.
 13. Casino: Symphonieorchester Rias, Berlin.
 14. Casino: Wiener Männergesangverein.
 15./16. Liebefeld: Hallen-Concours hippique.
 15. Okt./27. Nov. Kunstmuseum: Ausstellung der Gesellschaft schweiz. Malerinnen, Bildhauerinnen und Kunstgewerblerinnen.
 17. Burgerratssaal: Andrés Ségovia, Gitarre.
 18. Konservatorium: Kammermusikabend. Schneeberger Quartett.
 20. Aula Gymnasium: Tanzabend Marion Junod.
 19./21. Verkehrsministerkonferenz (Eurorat).
 21. Burgerratssaal: Klavierabend Ilse von Alpenheim.
 21./26. Weltmeisterschaft im modernen Fünfkampf.
 23. Französ. Kirche: Lehmann-Quartett.
 24./25. Casino: Symphoniekonzerte. Leitung: Igor Markevitch.
 28. Konservatorium: Kammerensemble «Pro Musica». – Französ. Kirche: Orchesterkonzert.
 29. Okt./Ende Dez. Kunstmuseum: Ausstellung Juan Gris.
 November: 1., 15. Konservatorium: Kammermusikabende.

5. Konservatorium: Orchestre de Chambre romand.
 4. Burgerratssaal: Duettabend Elsa Scherz-Meister/Eva Streit-Scherz.
 5. Hotel Bellevue-Palace: ACS-Ball.
 7./8. Casino: Symphoniekonzerte. Leitung: Luc Balmer. Solist: Szymon Goldberg, Violine.
 10. Casino: Jazzkonzert Louis Armstrong.
 12. Meisterschaften der Schweiz. Judo-Union und Demonstrationen in Jiu-Jitsu und Kendo.
 14., 16. Casino: Volkssymphoniekonzerte. Leitung: Walter Kägi. Solisten.
 19. Hotel Bellevue-Palace: Offiziersball. – Kursaal: Touring-Ball.
 21./22. Casino: Symphoniekonzerte. Leitung: Luc Balmer. Solist: Jürg von Vintschger, Klavier.
 24. Nov./Ende Dez. Kant. Gewerbe-museum: Weihnachtsausstellung mit Verkauf des bernischen Kleingewerbes.
 25. Französ. Kirche: Orchesterkonzert des Berner Musikkollegiums.
 26. Hotel Bellevue-Palace: Presseball.
 27. Französ. Kirche: Kammerensemble Radio Bern.
 28. Berne Zibelemärit.
 29. Burgerratssaal: Konzert des Berner Kammerorchesters.
 50. Konservatorium: Klavierabend Sava Savoff.

Biel-Bienne

Okt./Nov. Eidg. Turn- und Sportschule Magglingen: Trainings- und Instruktionskurse, Militärkurse, Spezialausbildung und Sportschulung. – Stadttheater: Opern, Operetten, Schauspiele.
 Okt./6. Nov. Städt. Galerie: Herbstausstellung des Kunstvereins Biel.
 Oktober: 24. Capitole: Madrider Symphonieorchester. Leitung: Aitaulfo Argenta.
 30. Christkath. Kirche: Kammerchor Biel. Leitung: Samuel Depp.
 November: 8. Capitole: Jazzkonzert Louis Armstrong.
 12. Nov./31. Dez. Städt. Galerie: Hodler-Ausstellung.

Châtel-St-Denis

Oktober: 16/17. «Bénichon», cortège folklorique et danse.

Chur

Oktober: Bis 23. Kunsthaus: Zürcher Maler.

Davos

Oktober/30. Nov. Niederjagd.

Dornach (Goetheanum)

November: 11./15., 24./27. Hochschultage.

Emmental

November: 19./20. Großhöchstetten: Weihnachtsausstellung.
 26. Langnau: Kirchenkonzert.

Fribourg

Oct./nov. Cathédrale St-Nicolas: Concerts d'orgues les dimanches et fêtes.
 15 oct./6 nov. Exposition Jean Crotti, peintre.
 Octobre: 21. Aula de l'Université: Concert symphonique de l'Orchestre de la Suisse romande. Direction: Ernest Ansermet. Soliste: Marie-M. Tschachthli, violoniste.
 25. Théâtre Livio: Représentation.
 28. Aula de l'Université: Concert de l'Orchestre de Madrid. Direction: A. Argenta.
 Nov.: 8. Théâtre Livio: Galas Karsenty.
 14. Aula de l'Université: Récital Witold Malcuzinsky, pianiste.

Genève

Oct./avril 1956. Saison du Théâtre de la Comédie, du Casino-Théâtre et du Théâtre de Poche.
 Octobre: Jusqu'au 15. Athénée: Exposition de peinture Théo Strawinsky.
 Jusqu'au 19. Athénée (Salle Crosnier): Exposition «L'Oeuvre gravé d'André Jacques».
 12. Victoria-Hall: Concert symphonique populaire.
 15/16. Petit Palais des Expositions: Championnat de Boules férées.
 15 oct./5 nov. Athénée: Exposition de peinture Emile Bressler.
 19. Victoria-Hall: Concert symphonique de l'Orchestre de la Suisse romande.
 19/50. Palais des Expositions: Salon des Arts Ménagers (et Exposition de l'Électricité et de Radio).
 21. Cour Saint-Pierre: Récital Andrés Ségovia, guitariste.
 22/50. «Messis», Exposition missionnaire catholique suisse.
 24. Concert de l'Organisation des Nations Unies. Direction: Ed. Appia. Soliste: Nikita Magaloff, pianiste.
 26/29. 25^e Rallye de Genève (Championnat d'Europe automobile de tourisme et Championnat suisse).

November: 2. Victoria-Hall: Concert symphonique de l'Orchestre de la Suisse romande. Soliste: Wilhelm Backhaus, pianiste.

4. Salle Réformation: Concert de l'Orchestre de chambre. Direction: Pierre Colombo.

5/24. Athénée: Exposition de peinture Benjamin Vautier.

5/27. Musée Rath: Exposition Section genevoise de la Société des peintres, sculpteurs et architectes suisses.

6. Victoria-Hall: «Les Saisons» de J. Haydn. Orchestre de la Suisse romande und Chœur mixte de Bulle. Direction: Paul-André Gaillard. Solistes.

10. Cour St-Pierre: Concert Peter Pears/ Benjamin Britten.

12. Victoria-Hall: Récital Malcuzinsky, pianiste.

16. Victoria-Hall: Concert symphonique de l'Orchestre de la Suisse romande.

Direction: Ernest Ansermet. Soliste: Pamela Bowden, cantatrice.

17. Cour St-Pierre: Concert du Quintette Chigiano de Sienne.

19/27. Palais des Expositions: Concours hippique international officiel.

19 nov./5 janv. 1956. Athénée: Exposition des céramistes, ensembliers et tapissiers genevois.

22. Concert des Cosaque du Dom. – Concert du Mottet de Genève. Direction: Jacques Horneffer.

24. Cour St-Pierre: Récital Nikita Magaloff, pianiste.

26 nov./15 déc. Athénée: Exposition posthume Paul Basilii Barth.

30. Victoria-Hall: Concert symphonique de l'Orchestre de la Suisse romande. Direction: Carlo Maria Giulini. Soliste: Edwin Fischer, pianiste.

Jura bernois

Oktober: Jusqu'au 16. Delémont: Exposition itinérante de la Swissair.

Kreuzlingen

Oktober: 24. Jahrmarkt.

November: 10. Operettenaufführung.

Langenthal

Oktober: Konzert des Boyd Nell Orchestra, London. Solistin: Carmen Prietto, Sopran.

22./30. Gemäldeausstellung Willi M. Huber.

November: 5., 12. Theateraufführungen.

19. Orchesterkonzert.

26./27. Nationale Taubenschau.

Lausanne

Oct./avril 1956. Saison du Théâtre municipal, du Théâtre du Petit-Chêne et des Tréteaux des Faux-Nez.

Octobre: Jusqu'au 15. Congrès de l'ASTA (American Society of Travel Agents).

Jusqu'au 16. Théâtre de Beaulieu:

1^{er} Festival d'opéras italiens, avec l'orchestre et le chœur du Théâtre de la Fenice de Venise. Direction: Maestro Franco Capuana. 5, 8 et 12 oct.: «Le Trouvère». 7, 9 et 15 oct.: «La Bohème». 11, 15 et 16 oct.: «La Tosca».

Jusqu'au 22. Université: Cours de vacances de langue et culture françaises.

11. Théâtre municipal: Récital de danses espagnoles Audéoud/Udeata.

15/25. Comptoir suisse: Exposition nationale de philatélie.

17, 31. Théâtre de Beaulieu: Concerts symphoniques de l'Orchestre de la Suisse romande.

20/23. Théâtre municipal: Productions Herbert.

25. Théâtre de Beaulieu: Concert de l'Orchestre national de Madrid.

27/50. Théâtre municipal: Galas Karsenty.

Novembre: 5/6. Théâtre municipal: France-Monde-Productions.

7. Théâtre municipal: Concert de l'Orchestre de chambre de Lausanne. Direction: Victor Desarzens. Solistes: Katharina David-Heinz et Rose Dobos, pianistes.

10/15. Théâtre municipal: Productions Herbert.

14. Théâtre de Beaulieu: Concert symphonique de l'Orchestre de la Suisse romande.

17/20. Théâtre municipal: Galas Karsenty.

28. Théâtre de Beaulieu: Concert symphonique de l'Orchestre de la Suisse romande. Direction: Carlo Maria Giulini. Soliste: Edwin Fischer, pianiste.

Locarno

Oktober. Casino-Kursaal: Täglich Konzerte, Dancing, Boulespiel.

Die OLMA in St. Gallen wird wiederum ihre ganze traditionelle Pracht entfalten. Besonders die landwirtschaftlichen Besucherkreise werden es begrüßen, daß St. Gallen dieses Jahr eine Großviehschau mit Tieren der Braunviehrasse zeigt. Den ansehnlichen Bestand stellen Züchter aus den Kantonen Uri, Schwyz, Ob- und Nidwalden.

Neben den üblichen großen Abteilungen bringt die OLMA auch wieder eine Schau prächtiger Früchte und goldenen Ackersegen.

Die Billette einfach für retour müssen in der Ausstellung abgestempelt werden.





Anbetung der Könige,
süddeutsch, 1500

GEWERBEMUSEUM LUZERN

Museggstraße

Oktober 1955

Ausstellung

Madonna in der Plastik

Alte Musikinstrumente

Moderne Glasmalerei

(farbige Originalkartons)

Sonderausstellung

Prof. Giov. Hajnal, Rom

Orgelkonzerte für Gesellschaften
nach vorheriger Vereinbarung

Telephon (041) 25795

Veranstalter:

Ant. Achermann
bei der Hofkirche

Das weitgespannte Thema «Die Madonna in der Plastik» findet eine vollklingende Gestaltung dank der Darbietung von mehr als 70 Bildwerken des Mittelalters, des Barocks und unserer eigenen Zeit. Neben Werken hoher Kunst des 15. bis 15. Jahrhunderts erscheinen auch provinzielle Arbeiten von charaktervoller Eigenart. Einen markanten Gegensatz bilden sodann die dekorativen Barockwerke und die ausdrucksvoollen Schöpfungen einiger modernerschweizerischer Bildhauer. («NZZ»)

Le Locle

Oktober: 21/50. Exposition itinérante de la Swissair.
November: 5. Soirée-variétés.
12. Concert-soirée de la Liederkranz.

Lugano

Oktober. Casino-Kursaal: Täglich Konzerte, Dancing, Boulespiel.
Bis 15. Morgenkonzerte des Radioorchesters im Stadtpark.
Bis 16. Villa Ciani: Ausstellung «Graphische Kunst aus Brasilien».
Bis 31. Biblioteca cantonale: Gemäldeausstellung Pietro Chiesa.
12. Klavierabend Wilhelm Backhaus.
16. Rad: Zeitfahrten für Professionals.
16., 25. Golf: Flag Competition, Challenge Magliaso.
November: 25. Konzert des Quintetto Chigiano di Siena.

Luzern

Okt./April 1956. Stadttheater: Opern, Operetten, Schauspiele. – Kunstmuseum: Permanente Ausstellung «Schweizer Kunst 15.–20. Jahrhundert». – Sonderausstellungen (u.a. Weihnachtsausstellung der Innerschweizer Künstler).
Okt./12. Nov. Kursaal: Konzerte, Sonderveranstaltungen, Dancing, Boulespiel.
Oktober: 10./22. Herbstmesse auf dem Bahnhofplatz.
15. Kunsthau: Symphoniekonzert der AML. Leitung: Max Sturzenegger. Solist: Karl Engel, Klavier.
27. Kunsthau: Klavierabend Alexandre Kagan.
30. Hotel St. Gotthard: Herbst-Briefmarkenbörse.
November: 5. Kursaal: Liederabend Trude Ulrich. Am Flügel: Willi Häublein.
10. Kunsthau: Symphoniekonzert der AML. Leitung: Max Sturzenegger. Solist: André Navarra, Cello.
23. Stadttheater: Jugendkonzert. Leitung: E. H. Beer. Solisten.

Montreux

Oktober. Casino: Concerts, jeu de la boule. Dancings.
27. Récital Jean Micallef, pianiste (év. 5 nov.).
November: 8., 24. Casino: Représentations théâtrales.
12. Casino: Concert d'accordéonistes.
25. Casino: Les Frères Jacques.

Neuchâtel

November: 4. Salle des conférences: Orchestre de chambre de Neuchâtel.
6. Musée des beaux-arts: Démonstration des automates Jaquet-Droz.
15/16. Théâtre: Galas Karsenty.
17. Salle des conférences: Concert symphonique de l'Orchestre de la Suisse romande.
19 nov./10 mars 1956. Musée d'Ethnographie: Grande exposition «Les Arts brésiliens».
21/22. Théâtre: Prod. Georges Herbert.

Oberhofen

Oktober. Schloß: Ausstellung adeliger Wohnkultur vom Mittelalter bis in die Neuzeit sowie der Gartenkultur des 17.–19. Jahrhunderts in den Parkanlagen.

Rapperswil

Oktober: Bis 16. 56. Schweiz. Schachturnier.

Rheinfelden

Oktober. Ausstellung im Kurbrunnen: Kunstsammlung Aarau.

Saanen

Oktober: Jubiläumsfeier «400 Jahre Saanen zu Bern».

Schaffhausen

Oktober/5. Dez. Museum zu Allerheiligen: Flämische Malerei.
27. Nov./15. Jan. Museum zu Allerheiligen: Weihnachtsausstellung der Schaffhauser Künstler.

Schwyz

Das ganze Jahr: Bundesbriefarchiv: Sammlung der ältesten Bundesbriefe und Banner der Alten Eidgenossenschaft. – Tummuseum (Kantonal-Schwyzerisches Historisches Heimatmuseum). – Große Aquarienschaus.

Seoul-Tarasp-Vulpera

Oktober. Wanderwochen mit Hirschbesichtigungen während der Brunstzeit.

Sierré

Oktober: Jusqu'au 15. Semaines d'automne: Cures de raisin, exposition de peinture suisse, tournoi de tennis.
11/18. «Méssis», Exposition missionnaire catholique suisse.
November: 9/10. Représentations théâtrales.

Sion

Oktober. Maison de la Diète: Grande exposition des impressionnistes et maîtres anciens.

Solothurn

Okt./6. Nov. Städt. Museum: Gedächtnisausstellung Maurice Barraud und Eugène Martin.
Oktober: 29./30. Konzerte des Cäcilienvereins Solothurn: «Große Totenmesse», von H. Berlioz. Leitung: Albert Jenny. Solist: Amedeo Berdini, Tenor.
26. Nov./1. Jan. 1956. Städt. Museum: Weihnachtsausstellung.
Das ganze Jahr. Städt. Museum: Kunstsammlung (Madonna von Holbein, alte deutsche Madonna in den Erdbeeren, neuere Schweizer Kunst). Historisches Museum Schloß Blumenstein: Permanente Ausstellung «Wohnkultur des solothurnischen Patriziats im 18. Jahrhundert».

Spiez

Oktober. Schloß: Ausstellung der Wohnkultur vom ritterlichen Minnesang bis zur Barockzeit des «Ancien régime».

St. Gallen

Okt./Mai 1956. Spielzeit des Stadttheaters: Oper, Operette, Schauspiel, Ballett.
Okt./6. Nov. Kunstmuseum: Ausstellung «Das Bild im Wohnraum unserer Zeit. Meisterwerke des 20. Jahrhunderts.»
Oktober. Neues Museum: Bilder zur St.-Galler Thathergeschichte in Mittelalter und Neuzeit.
15./25. «Olma», Schweizer Messe für Land- und Milchwirtschaft.
15./25. Herbst-Jahrmärkt.
November: 5./4. Tonhalle: Symphoniekonzerte. Leitung: Rudolf Albert. Solisten.
10. Tonhalle: Symphoniekonzert. Leitung: Jean Meylan. Solist: Szymon Goldberg, Violine.
17. Tonhalle: Kammermusikabend. St.-Galler Streichkonzert.
25. Tonhalle: Symphoniekonzert. Leitung: Hans Moltkau. Solist: Jürg v. Vintschger, Klavier.
Das ganze Jahr. Jeden ersten Sonntag im Monat: Führungen im Botanischen Garten. – Industrie- und Gewerbe-Museum: Ausstellung der Sammlung Iklé (wertvolle Spitzn und Stickereien). – Stiftsbibliothek: Seltene Handschriften. Jeden Mittwoch: Textilbörse im Rest. Dufour.

Sursee

November: 11. «Gansabhauet», alter Volksbrauch.
15., 20. Herbstkonzerte mit Theater.

Thun

Oktober: Bis 16. Thunerhof: Ausstellung Tiberius und Marquard Wocher (Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen, Graphik).
50. Symphoniekonzert. Leitung: Alfred Ellerberger. Solist: Jürg v. Vintschger, Klavier.
November: 20. Kirchenkonzert der Stadtmusik Thun. Leitung: Albert E. Kaiser.
25. Kammerkonzert. Quintetto Chigiano di Siena.

Walchwil

Oktober: 15./24. Küchenspezialitätenwoche.

Weggis

Oktober: 25. Weggiser Kilbi.
November: 6. Turnerabend.
24. Katharinenabend.

Winterthur

Okt./Nov. Museum der Stiftung Oskar Reinhart: Sammlung von Bildern schweizerischer, deutscher und österreichischer Maler des 19. und 20. Jahrhunderts. – Kunstmuseum: Gemälde-Sammlung Kunstverein Winterthur.
Okt./20. Nov. Kunstmuseum: Die Privatsammlung Oskar Reinhart. Die alten Meister. – Die französischen Maler des 19. Jahrhunderts.
Oktober: 16. Klavierabend Evelyne Dubourg.
19. Symphoniekonzert. Leitung: Victor Desarzens. Solist: Andrés Ségovia, Gitarre.
25. Freikonzert. Leitung: Clemens Dahinden. Solist: Hans Steinbeck, Englischhorn.
26. Kammermusikabend. Winterthurer Streichquartett.
November: 1. Freikonzert. Leitung: Hein Jordans. Solistin: Mathilde Freitag, Klavier.
2. Kammermusikabend. Juilliard-Quartett.

9./10. Symphoniekonzerte. Leitung: Joseph Keilberth. Solistin: Reine Gianoli, Klavier.

15. Freikonzert. Leitung: Victor Desarzens. Solist: Cesare Lenterna, Trompete.

26. Kammermusikabend. Winterthurer Streichquartett und Nunja Schmid, Klavier.
30. Symphoniekonzert. Leitung: Lovro von Matacic. Solistin: Marga Hoeffgen, Alt.

Zürich

Okt./Mai 1956. Spielzeit des Stadttheaters (Opern, Operetten, Gastspiele), des Schauspielhauses, des Rudolf-Bernhard-Theaters, und des Theaters am Central.
Oktober: Bis Mitte. Unterengstringen: Dalienschau.

Bis Ende. Kunsthau: Ausstellung von Gemälden, Zeichnungen und Plastiken der Rokokozeit des 18. Jahrhunderts.
11. Tonhalle: Volkskonzert. Leitung: Peter Lukas Graf. Solist: Ottavio Corti, Viola.

15. Kongreßhaus: Konzert des Orchesters Kurt Edelhagen. – Konzert Vico Torriani. – Tonhalle: Kammermusikabend. Konzerthaus-Quartett.

14. Tonhalle: Rias-Symphonieorchester. Leitung: Ferenc Fricsay.

16. Kongreßhaus: Militärkonzert. – Konzert des Männerchores Hard. – Tonhalle: Gitarrenabend Andres Ségovia.

17. Okt./26. Nov. Graphische Sammlung der ETH: Ausstellung «100 Jahre ETH».

18. Tonhalle: Symphoniekonzert. Leitung: Hans Rosbaud. Solist: James Whitehead, Violoncello.

19. Tonhalle: Orgelabend Helmut Reichel.

19./22. Jubiläumsteier zum 100jährigen Bestehen der ETH. 21. Okt.: Offiz. Tag.

22. ETH: Polyball.

23. Tonhalle: Kammermusik-Matinee.

25., 27. Tonhalle: Volkskonzerte. Leitung: Erich Schmid. Solist: Albert Schneeberger, Klavier.

26. Tonhalle: Orquesta Nacional de Madrid. Leitung: Ataulfo Argenta.

29. Schweiz. Säbelfechtmeisterschaften.

30. Tonhalle: Symphoniekonzert. Leitung: Hans Rosbaud. Solistin: Margrit Weber, Klavier. – Violinabend Luisa Schlatter.

31. Kongreßhaus: Klavierabend Art Tatum (Jazz). – Konservatorium: Klavierabend Drusilla Huffmaster.

November: 1. Tonhalle: Konzert des Gemischten Chors Zürich. Leitung: Erich Schmid. Solisten.

2., 6., 9. Tonhalle: Konzerte der Stadtmusik Zürich, Opernmelodien mit Chören und Solisten.

3. Kongreßhaus: Rias-Tanzorchester Berlin. – Tonhalle: Kammermusikabend. Juilliard-Quartett.

4. Tonhalle: Collegium Musicum, Zürich.

5. Kongreßhaus: Internat. Radballturnier.

6. Kirche Enge: Orgelabend Erich Vollenwyder.

7. Kongreßhaus: Jazzkonzert Louis Armstrong.

8., 10. Tonhalle: Symphoniekonzerte. Leitung: Carl Schuricht. Solistin: Erica Morini, Violine.

11. Tonhalle: Konzert Benjamin Britten/ Peter Pears.

15. Tonhalle: Konzert des Reinhart-Chors.

15. Tonhalle: Symphoniekonzert. Leitung: Dr. Volkmar Andreae.

16. Tonhalle: «Saul», Oratorium von G.F. Händel. Kammerchor Kobelt und verstärktes thurg. Kammerorchester. Leitung: Jakob Kobelt.

17. Tonhalle: Volkskonzert. Leitung: Werner Heim. Solisten.

18. Tonhalle: Orchesterkonzert. Leitung: Hans Erismann. Solist: Werner Ernst, Bäb.

20. Tonhalle: Kammermusik-Matinee. – Klavierabend Aimée Leonard. – Kirche Enge: Geistliches Konzert.

21. Tonhalle: Konzert der Don-Kosaken. Leitung: Serge Jaroff. – Klavierduo Whitemore/Lowe.

22./25. Kaufleuten: Les Frères Jacques.

22., 24. Tonhalle: Symphoniekonzerte. Leitung: Hans Rosbaud. Solistin: Clara Haskil, Klavier.

25. Tonhalle: Farrell-Quartett.

27. Kongreßhaus: Liederkranz Neu-münster. – Tonhalle: Chopin-Abend Alexander Borovsky.

29. Tonhalle: Volkskonzert. Leitung:

Hans Rosbaud. Solist: Jürg von Vintschger, Klavier.

Das ganze Jahr. Museum Rietberg (Sammlung von der Heydt): Ständige Ausstellung von Werken außereuropäischer Kunst. – Nationalbankgebäude: Trachtenausstellung des Schweizer Heimatwerks. – Schweizer Baumuster-Zentrale: Permanente Baufach-Ausstellung.