Zeitschrift: Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle

Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen

Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

Herausgeber: Schweizerische Verkehrszentrale

Band: 28 (1955)

Heft: 8

Artikel: Festival international de musique : septembre musical de Montreux-

Vevey

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-776197

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

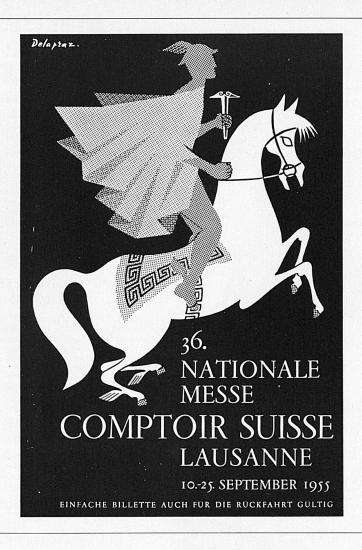
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 18.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch





FESTIVAL INTERNATIONAL DE MUSIQE

Septembre musical de Montreux-Vevey

Montreux célébrera cette année son 10° Septembre musical. La station touristique vaudoise peut se féliciter du retentissement de plus en plus grand que prend cette manifestation qui est aujourd'hui, de l'avis de tous les grands dirigeants musicaux internationaux, sur le même pied que les plus connus des festivals européens, tant par la qualité de l'orchestre que par les chefs et les solistes engagés.



Orchestre National, Paris, 107 musiciens

Le succès éclatant remporté par l'Orchestre National de Paris a incité les organisateurs à faire appel à cet ensemble cette année encore.

Au cours de sept concerts symphoniques, des chefs connus et aimés vous permettront à nouveau d'entendre les œuvres les plus marquantes du répertoire symphonique. Ce seront tour à tour Charles Munch, Paul Klecki, André Cluytens, Carl Schuricht, Igor Markevitch, Sir Adrian Boult. Des solistes parmi les meilleurs de l'heure actuelle prêteront leur concours à six de ces concerts, soit Pierre Fournier, violoncelliste, Nathan Milstein, violoniste, Wilhelm Kempf, pianiste, Walter Gieseking, pianiste, Alexandre Braïlowski, pianiste, Henryk Szeryng, violoniste.

Cette année, pour la première fois, le Septembre musical fait appel à un second orchestre, ensemble bien connu, l'Orchestre de chambre de Lausanne qui donnera un concert-sérénade avec l'ensemble vocal mixte «Cantatur Musica». Au programme des œuvres de Mozart exclusivement. - Enfin, après Montreux et pour continuer la tradition de collaboration avec la ville voisine de Vevey, cette série de concerts se terminera par quatre concerts de musique de chambre où les mélomanes auront le privilège d'entendre l'audition intégrale des sonates de Beethoven pour violon et piano par Clara Haskil et Arthur Grumiaux et un récital Wilhelm Backhaus consacré à Beethoven également.

Ainsi, pendant un mois entier, du 7 septembre au 7 octobre, la région de Montreux-Vevey sera le centre musical suisse. Un prospectus édité par l'Office du tourisme de Montreux présente l'ensemble de ces manifestations artistiques et sera, sur demande, remis gratuitement.