

Zeitschrift: Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : officielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

Herausgeber: Schweizerische Verkehrszentrale

Band: 27 (1954)

Heft: 10

Buchbesprechung: Nouvelles publications

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Nouvelles publications

Guide artistique du Valais par André Donnet, Editions Fipel, Sion. Ce volume de 126 pages, broché toile et illustré de 32 plans de localités et de monuments, est vendu à un prix très accessible (fr. 4.50). Comme l'auteur le souligne dans un avant-propos qui porte la marque de sa très grande compétence, cet ouvrage est le résultat de deux opérations successives et complémentaires: la première a été de tirer des études publiées jusqu'à ce jour les éléments propres à caractériser et à décrire succinctement les édifices présentant un intérêt artistique ou archéologique conservés en Valais; la seconde opération a été de contrôler sur place les renseignements fournis par les publications, et ce travail a permis de repérer et de noter de nombreux édifices dont la littérature ne fait pas mention.

A l'usage des touristes qui ne peuvent consacrer au Valais qu'une brève visite, M. André Donnet a établi un tableau chronologique sommaire où ils puissent les renseignements répondant à leurs goûts et à leurs loisirs.

Etoiles et Tempêtes par Gaston Rébuffat. Editions Arthaud, Grenoble et Paris. Un volume broché de 150 pages, orné de 57 héliogravures, fr. 11.45.

On n'aura pas la prétention de présenter aux lecteurs de cette revue où l'alpe a la part majestueuse qu'elle mérite, cet enfant de Marseille conquis dès son jeune âge par la montagne, qui décrocha tout jeune le brevet de guide et fit partie de l'expédition française à l'Annapurna, en 1950. Gaston Rébuffat a signé d'autres ouvrages et l'on n'oubliera pas l'hommage qu'il a rendu, dans la presse française, aux deux expéditions suisses à l'Everest.

Le livre qui vient de sortir de presse est digne des meilleures traditions de la collection «Sempervivum». Il est consacré à six «Faces Nord» et la Suisse s'incorpore dans ces récits souples et simples avec l'*Eigerwand* et la face nord du Cervin. Les photos sont admirables, étonnantes de vérité pour le grimpeur patenté comme pour le profane ébloui, qui suivent tous deux l'auteur dans ces pages attachantes. On pourra en juger par le bref passage que voici, qui se situe au petit matin de la troisième des journées nécessaires pour venir à bout de la pierre, de la glace, de l'avalanche, du froid, après que les trois cordées allemande, autrichienne et française eurent associé leurs efforts. «Les pieds patientent, les mains dérapent, les fissures sont calfatées, les prises nivélées, les pitons entrent mal, le marteau tape, enfonce, creuse, se fatigue, tape à côté, écaillle à peine le verglas épais, tout le corps glisse, reste pendu à un piton, se reprend, se rehausse, la respiration haletante est un moment suspendue; le marteau dégage une prise, fait tomber un pan de neige qui recouvre une dalle, nettoie une autre prise, le pied pique une pointe de crampon dans le verglas, les doigts gourds libèrent une cassure de sa glace, y plantent encore un piton. Buhl gagne cinquante centimètres, un mètre; ses pieds glissent encore une fois, tout part, les pitons tiennent. Le froid est terriblement froid, le ciel est clair, les doigts sont insensibles, les pieds sont gelés, les muscles sont raides, la machine est ankylosée, les vêtements sont une armure, la corde est une tige de fer. Mais le cœur et la volonté veillent, incorruptibles.»

Et c'est la victoire: gravir les cent derniers mètres de cette arête est un enchantement, écrit l'auteur qui chante, alors, ce monde à part qu'est la haute montagne. «Toute fatigue est effacée. En bas, comme une chatte caressée, la mer de nuages fait le dos rond sous la main du vent»... «En courant, nous descendons la voie normale; comme ce matin, comme hier, comme avant-hier, la vie bouillonne en nous: la vie, ce luxe de l'existence!»

BESUCHEN SIE UNS



Bahnhofstraße 87
CAFÉ - RESTAURANT
HUMMER- und AUSTERNBAR
Gediegene Säle für Anlässe



Int. Primus Bon.
Bahnhofbuffet
Buffet 2. und 3. Klasse
Zürcher Kaffee- und Küchliwirtschaft
Telefon Büro 23 37 93, Zentrale 23 46 44 / 49



beim Bahnhof, im Geschäftszentrum - Sehr ruhige Zimmer mit allem Komfort - Telefon (031) 21 61 11 - G. Salis-Lüthi



Die führende Gaststätte im Zentrum
Restaurant Bar Grill Konferenzsäle



DIE SCHWEIZ

Landschaft, Kunst, Literatur, Kultur und Geschichte

Ein Reiseführer für jedermann
Gehört in jedes Schweizer Haus
und in jede Bibliothek
320 Seiten Text
80 Kupfertiefdrucktafeln mit 298 Bildern
In Leinwand gebunden, mit Goldprägung
Preis Fr. 16.-

ZWEI RECTA QUALITÄTS-ERZEUGNISSE

RECTA

Grand Prix



DEUX PRODUITS DE QUALITÉ RECTA

Herausgegeben von der Schweiz. Zentrale für Verkehrsförderung. Zu beziehen durch jede Buchhandlung oder direkt vom Verlag Büchler & Co., Bern.

Warmluftofen

für Heizung und Lüftung
mit Feuerung für

Abfallgräser

von Kohlen und Koks

Allesbrenner für feste
Brennstoffe und Öl

Kürzeste Anheizdauer
für alle Großräume

W. BOSS

Interlaken

Telefon (036) 2 34 16

