

Zeitschrift:	Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : officielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]
Herausgeber:	Schweizerische Verkehrszentrale
Band:	- (1952)
Heft:	3
Artikel:	Weltausstellung der Photographie 1952
Autor:	[s.n.]
DOI:	https://doi.org/10.5169/seals-775055

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

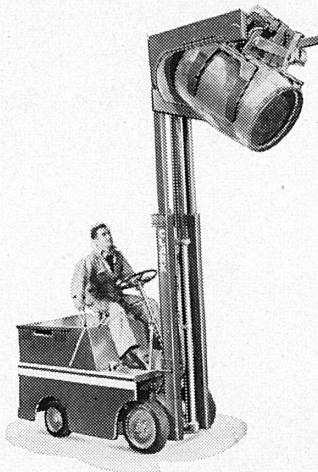
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Mehr als 200 **CLARK**

in der Schweiz im Betrieb



GENÈVE 6, rue de l'Université, tél. (022) 4 63 62



Qualität + Aroma

Pedroni
bis zum Schluss
ein Genuss
S.A. Rodolfo Pedroni, Chiasso

Die vertrauenswerte

PEDRONELLO
rassig und gut
halbe Toscani
S.A. Rodolfo Pedroni, Chiasso



Achtung!

Rôtisserie

RÄBLUS BASEL Bâle

zieht ab 2. April 1952 wegen Platzmangels in die

«HOLBEINSTUBE»

Aeschenplatz-Kunstmuseum, Dufourstraße 42

Grill Room · Rôtisserie · Brasserie · Salle de conférences

On déménage!



GUSTI BERNER
(Balbo)

La Foire suisse d'échantillons de Bâle, une foire nationale qui intéresse le marché mondial

Quelque 2200 exposants réunis sur une surface d'exposition de 102 000 m², 670 000 visiteurs dont 30 000 venus de l'étranger (11 750, en provenance de 72 Etats se sont annoncés au service de réception), tels sont pour la dernière Foire suisse d'échantillons de Bâle les chiffres les plus significatifs. Ils témoignent de l'importance de cette manifestation de l'économie suisse à laquelle sont avant tout représentées les industries d'exportation du pays. Elles y exposent un échantillonnage aussi abondant que varié dans lequel il faut voir l'attractif qu'exerce à l'étranger la Foire de Bâle, dont la 36^e réunion aura lieu du 19 au 29 avril 1952.

Des journalistes alsaciens au Rigi



Photo Keller, Rigi-Kaltbad

Invité par la direction générale des CFF, un groupe de journalistes alsaciens et lorrains a fait, à la fin de janvier, un court voyage d'étude au Rigi, nos hôtes purent apprécier les infinies possibilités que les stations suisses, à quelques heures de Bâle par le chemin de fer, offrent aux skieurs français. Notre photo fut prise lors d'une démonstration de l'Ecole suisse de ski dans l'éblouissant soleil du Rigi, au-dessus de la mer de nuages.

Weltausstellung der Photographie 1952

In Luzern wird vom 15. Mai bis 31. Juli 1952 erstmals eine von allen Nationen beschickte Ausstellung stattfinden, die in repräsentativer Art das gesamte photographische Schaffen nach thematischen Gruppen gegliedert zeigt. Die unter dem Patronat der Behörden und unter der Mitwirkung der Fachverbände stehende Weltausstellung wird nicht nur alle Anwendungsgebiete und Ausdrucksmöglichkeiten der Photographie zur Darstellung bringen, sondern zugleich eine eindrucksvolle Schau der Leistungen der weltbesten Berufsphotographen und Amateure sein. Die Reaktion in der Welt Presse und in Kreisen der Photographen verschiedenster Nationen ist ungewöhnlich stark. Den Ausstellern stehen das Kunst- und Kongreßhaus, ein großer Teil des Bahnhofplatzes, das Inseli beim Bahnhof und die große Festhalle auf der Allmend in Luzern zur Verfügung. Im Rahmen der Weltausstellung sind eine Internationale Photo- und Optikmesse und von Spezialisten geleitete photographische Schulungskurse vorgesehen. Luzern wird 1952 somit als zentral gelegener Verkehrspunkt die bedeutendste Veranstaltung auf dem Gebiete der Photographie beherbergen.

Zeitschriften

«Der öffentliche Verkehr», Heft 2, Februar 1952. Wie soll die Privatbahnhilfe erweitert werden? Über diese Frage gibt ein Artikel in der Zeitschrift «Der öffentliche Verkehr» (Februarnummer), verfaßt vom Generalsekretär des Verbandes schweizerischer Transportanstalten, Dr. Born, Auskunft. Er behandelt die vom erwähnten Verbande den Bundesbehörden vorgelegten Vorschläge. Neben dieser verkehrspolitisch wichtigen Frage findet der Leser anschaulich illustrierte Berichte über eine Fahrt auf dem Führerstand einer Lokomotive der Österreichischen Bundesbahn durch das bekannte Alpenland, über das 50-Jahr-Jubiläum der Montreux-Berner-Oberland-Bahn, die modernisierte Mürrenbahn und ihre interessante Güterumladeanlage.