

**Zeitschrift:** Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

**Herausgeber:** Schweizerische Verkehrszentrale

**Band:** - (1952)

**Heft:** 8

**Artikel:** Freilichtaufführungen in Basel : Shakespeares "Romeo und Julia" : 25. August bis 16. September

**Autor:** E.G.

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-775156>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Der moderne Handstrickapparat

12 JAHRE ERFAHRUNG BÜRGEN FÜR QUALITÄT



## PASSAP-D

Glatt und Rippen am gleichen Strickstück

Muster unbegrenzt, wie von Hand

50 Gramm Wolle in 19 Minuten

Kundendienst auch nach dem Kauf

Verlangen Sie Prospekt Nr. 552 bei

**PASSAP AG., Postfach Zürich 27**



Itinerol Tabletten  
sind ein zuverlässiges Mittel  
gegen Reisekrankheiten

Les comprimés Itinerol  
représentent une médication des plus  
efficaces des maux de voyage

10 Tabletten **Fr. 2.70** 10 Comprimés

Erhältlich in Apotheken

En vente dans les pharmacies

## Tellspiele Altdorf 1952

Auf historischem Boden, inmitten der Urner Bergwelt spielen die Altdorfer vom 20. Juli bis Ende September jeden Sonntag ihren Tell. Schillers Schauspiel, frei von sentimentaler Effekthascherei durch Laienspieler aufgeführt, wird hier zum packenden Nationalepos unserer Heimat.



### AUS DEM INHALT

TABLE DES MATIÈRES  
INDICE

### Vertus de la montagne

Kunstausstellungen – Expositions d'art  
Gletschertische – Tables de glaciers  
«You, too, could climb»  
Bateau à voile et ski nautique  
Landing auf dem Kanderfirn  
Neue Seilbahnen – Nouveaux téléphériques  
Am Bahnhof ein Velo – Un vélo à la gare  
Die grünen Kammern  
Les semaines internationales de musique à Lucerne  
Eine Ausstellungsberraschung im Kunstgewerbemuseum in Zürich: «Um 1900»  
Mit der Lötschbergbahn vom Thunersee durch die Berner Alpen ins Rhonetal  
Contes et légendes aux Fêtes de Genève

## Freilichtaufführungen in Basel: Shakespeares «Romeo und Julia»

25. August bis 16. September

Mit Beginn der Saison 1951/52 wurden in Basel das Schauspielensemble des Stadttheaters und das Ensemble der «Komödie» zu einem einzigen vereinigt: zum «Basler Schauspiel».

Unter der Leitung von Egon Karter hat dieses «Basler Schauspiel» seine erste imposante Leistung mit einer Freilichtaufführung von Hofmannsthal's «Jedermann» vor dem Basler Münster im Herbst 1951 zustande gebracht. Damals fanden von diesem Werk 13 Aufführungen statt, die alle restlos ausverkauft waren.

Nun beginnt das «Basler Schauspiel» seine zweite Saison mit einer Freilichtaufführung von Shakespeares «Romeo und Julia». Als idealer Schauplatz dafür wurde der Bischofshof beim Münster gefunden. Dieser still umschlossene Platz mit seinen altertümlichen Bauten, mit Stein und Fachwerk und grünem Laub, bildet den lebendigen Raum für die Tragödie der Liebenden zwischen den feindlichen Patriziergeschlechtern.

Für die Besetzung der Titelrollen konnten Maria Schell und Will Quadflieg gewonnen werden. Die Amme spielt Ellen Widmann. In den weiteren Rollen wirken mit: das gesamte Basler Schauspielensemble, der Bewegungschor sowie Mitglieder des Basler Reitklubs und der Basler Fechtgesellschaft.

Regie führt Leonard Steckel, der das Werk für die Freilichtaufführung so eingerichtet hat, daß es mit nur einer Pause gespielt werden kann.

Die Premiere von «Romeo und Julia» findet am 25. August statt. Von diesem Datum bis am 16. September sind insgesamt elf öffentliche Vorstellungen vorgesehen. Die genauen Spieldaten werden jeweils rechtzeitig in der Tagespresse angezeigt.

Für Basel sind diese Aufführungen nicht nur ein lokales Ereignis. Man hofft, daß sie der Anziehungspunkt werden für recht viele Besucher von auswärts, welche gleichzeitig damit ein Kennenlernen der mannigfachen Schönheiten der Rheinstadt verbinden.

E.G.