

**Zeitschrift:** Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : officielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

**Herausgeber:** Schweizerische Verkehrszentrale

**Band:** - (1951)

**Heft:** 11

**Buchbesprechung:** Nouveaux livres ; Nouvelles publications

**Autor:** [s.n.]

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Nouveaux livres

**Favre, Seylaz et Henchoz:** *Les Gastlosen*. Collection « Les Trésors de mon Pays », Editions du Griffon, Neuchâtel.

Il n'est en somme pas étonnant que ce paradis de la varappe, ces 38 crocs répartis sur 8 km. à peine soient restés si longtemps inconnus: on ne peut les apercevoir d'aucune des vallées environnantes Gruyère, Pays-d'Enhaut ou Gessenay que traverse le flot ininterrompu des voyageurs et des touristes, et Abländschen, le petit village qui se blottit à leur pied, est un des plus relégués que l'on puisse rêver.

Aujourd'hui, ces pointes sont toutes conquises et, en été, alpinistes de Suisse romande et de Suisse alémanique s'entraînent à qui mieux mieux sur leurs flancs et leurs arêtes, dans leurs cheminées et leurs défilés. Que trois passionnés de ce sport — dont une jeune femme atteinte à 16 ans par le feu sacré — racontent leurs expériences, et le lecteur le plus posé s'enflammera à son tour. La nouvelle plaquette de la série des « Trésors de mon Pays » ne se présente donc pas seulement comme une passionnante description, mais elle établit à satisfaction que ces parois lisses terminées en « clochers » vertigineux avaient leur place dans cette collection au même titre que les rives d'un lac songeur ou les bonds écumants d'une cascade.

Celui que le texte ne suffirait pas à convaincre ne pourrait s'empêcher d'être saisi par les 32 photos qui représentent les Inhospitalières sous la neige et à la belle saison, de loin et de tout près — jusqu'à faire reconnaître les plus petits détails de ces obélisques naturels surgis verticalement des formations qui, voici des millions d'années, recouvriraient le fond des mers. Elles n'ont leur pareille nulle part dans les Alpes et la dernière phrase de l'introduction respire une bien légitime fierté qui dit: « Les Gastlosen sont à nous et rien ne peut les imiter dans toute la grande chaîne alpestre. »

wz

**André Donnet:** *Le Grand-Saint-Bernard*. Collection « Les Trésors de mon Pays », Editions du Griffon, Neuchâtel.

Après avoir attiré l'attention du monde pendant des siècles, le Grand-Saint-Bernard se voit doucement repoussé à l'arrière-plan par notre âge de la technique. Nous n'en sommes que plus reconnaissants à l'auteur de s'être documenté aux meilleures sources pour remonter avec nous aux époques où les cohortes romaines franchissaient ce col, où la fondation du célèbre hospice assurait un abri sûr aux innombrables pèlerins qui faisaient le voyage de Rome, à celle enfin où l'audacieuse campagne de Napoléon ramena cette région au premier rang de l'actualité.

La brève relation de la construction de l'hospice a dû se contenter de sources maigres, mais sa lecture est fort agréable et ses conclusions convaincantes. La description est si vivante que nous croyons voir s'élever sous nos yeux les murs sombres de ces bâtiments où la charité se met au service du prochain et où tant d'hommes de valeur ont trouvé le sens de leur vie. Reproduit «in extenso», le récit du capitaine Coignet, un des lieutenants de Napoléon, ajoute une note poignante et nous fait saisir toute l'angoisse ressentie, voici un siècle et demi, par une armée qui n'était pas habituée à la montagne. Enfin, une partie de cette étude est consacrée aux fameux chiens qui portent le nom du col et de l'hospice — personne ne s'en étonnera.

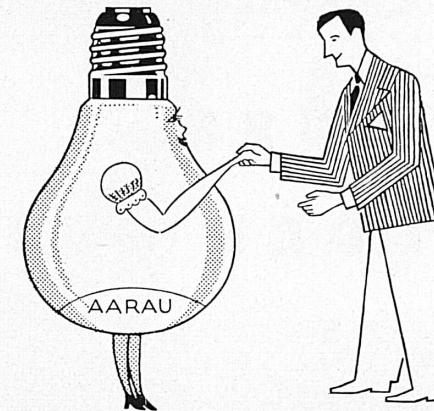
Trente-deux photographies d'une page entière, prises sous les angles les plus divers, illustrent cette plaquette de façon heureuse en ce qui concerne le paysage et la reproduction des trésors artistiques du musée.

wz.

## Nouvelles publications

**Un nouveau guide des routes postales.** La Direction des postes fédérales vient d'ajouter à une collection, hautement réputée, le nouveau guide du *San Bernardino*, l'un des plus longs et des plus pittoresques cols des Grisons, qui, par la sauvage Via Mala et la vallée de l'Hinterrhein, conduit de Thusis à la Mesolcina et au Tessin. Comme tous les autres, cet ouvrage, qui englobe aussi la vallée d'Avers et le Splügen, nous initie aux particularités de la région: climat, géologie, faune, histoire, possibilités d'excursion, en des exposés où les auteurs — Grisons pour la plupart — ont mis tout leur cœur et leur savoir à nous faire apprécier les aspects si divers d'une contrée pittoresque et attrayante entre toutes. Dans le choix de nombreuses illustrations, nous citerons l'aquarelle de P. Togni, qui orne la page-titre. Le nouveau guide est, cela va sans dire, accompagné de la double carte géographique, si appréciée des touristes et des alpinistes.

Cette nouvelle édition sera certainement accueillie avec le même intérêt que les précédentes.



Warum bin ich immer

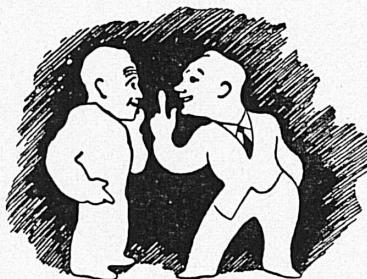
so sehr begehr?

Nur wegen der ein-  
wandfreien, unüber-

troffenen Qualität!

GLÜHLAMPENWERKE AARAU A.-G., AARAU

## Ein guter Rat!



Weisflog-Bitter ist ein Bitter besonderer Art mit bestimmten wertvollen Eigenschaften, außerdem ist er mild und angenehm. Versuchen Sie ihn, Sie werden ihn liebgewinnen. In Hotels, Restaurants, offen in Gläschchen, sowie in Apotheken, Drogerien und einschlägigen Ladengeschäften

in Originalflaschen erhältlich.

**Weisflog Bitter!**

jederzeit ein Genuss

Qualität + Aroma

**Pedroni**

bis zum Schluss  
ein Genuss

S.A. Rodolfo Pedroni, Chiasso

Die vertrauenswerte

**PEDRONELLO**

rassig und gut  
halbe Toscani

S.A. Rodolfo Pedroni, Chiasso



### HOTEL BRISTOL BERN

Schauplatzgasse 10 / Spitalgasse 21

100 Betten — Jeder Komfort

Kleinere und größere Säle für Anlässe und Sitzungen.  
Im Stadtrestaurant eine gepflegte Küche mit pikanten Spezialitäten

Telephon 20101

Jos. P. Genellin

Für Fabriken, Werkstätten, Kirchen u. Säle

**Boss-  
Heißluft**

Ideale Heizung mit  
Warmlüftung

Kürzeste Anheizdauer

Im Sommer  
als Kühlung

**W. Boss**

Interlaken  
Niesenstraße 8  
Telephon 119

