

Zeitschrift: Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : officielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

Herausgeber: Schweizerische Verkehrszentrale

Band: - (1951)

Heft: 8

Artikel: Ausstellung von Meisterwerken europäischer Malerei in Schaffhausen

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-774002>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



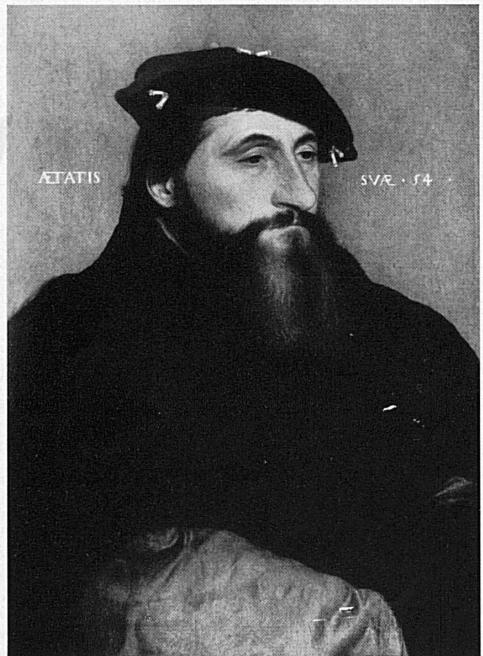
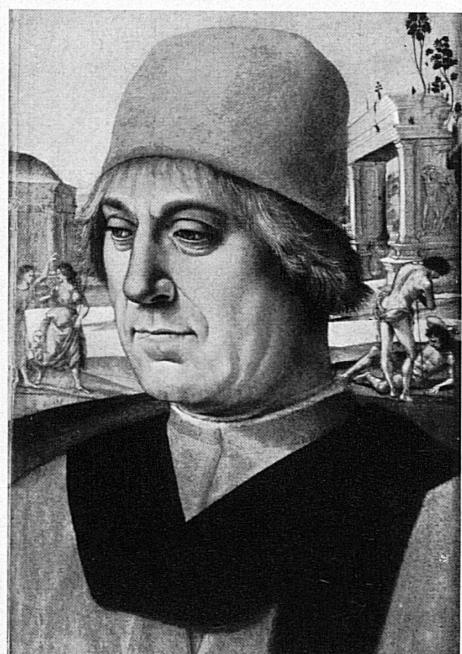
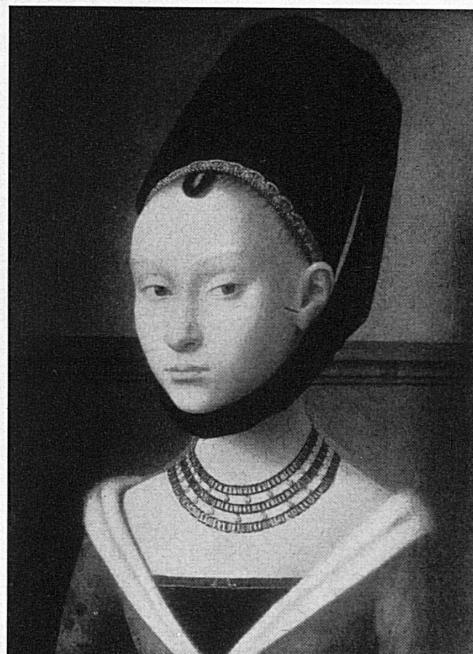
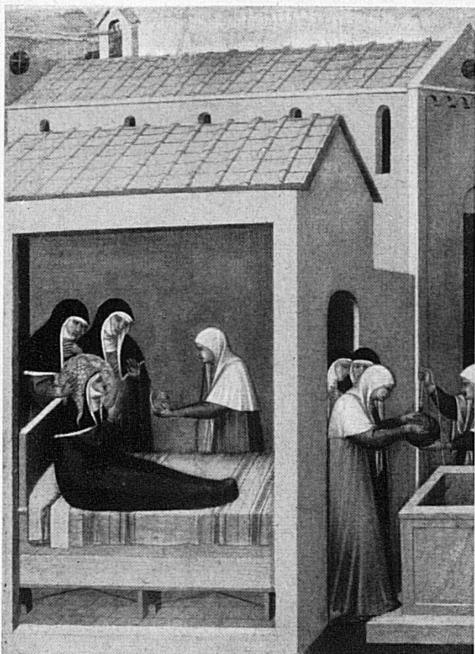
Unten/Ci-dessous:
Pietro Lorenzetti:
Tod der heiligen
Humilitas.

1947 bewunderten wir in einer großartigen Ausstellung im Schaffhauser Museum zu Allerheiligen die Meisterwerke altdeutlicher Malerei. 1949 waren in den gleichen Räumen Rembrandt und seine Zeitgenossen zu Gast. Diesen Sommer darf das Museum, dank dem Entgegenkommen der deutschen Behörden, nicht minder aber auch dank den unablässigen Bemühungen von Stadtpräsident Bringolf und Dir. Dr. W. Guyan, wiederum eine prachtvolle Sammlung von Meisterwerken der europäischen Malerei beherbergen. Werke des ehemaligen Kaiser-Friedrich-Museums Berlin, die augenblicklich in Verwaltung der hessischen Regierung stehen, kamen nebst

Links/A gauche: Konrad Witz: Die Königin von
Saba vor Salomon.

Unten/Ci-dessous: Petrus Cristus: Portrait einer
jungen Dame.

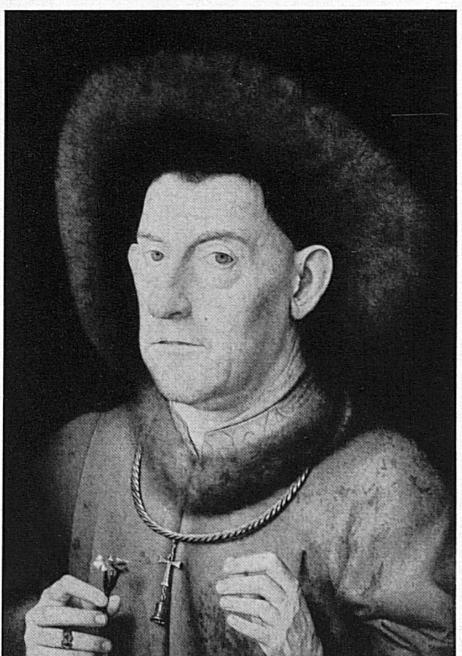
Unten/Ci-dessous: Signorelli: Bildnis eines
Mannes.



Hans Holbein der Jüngere: Bildnis eines ältern Mannes ↑



Lucas Cranach der Ältere: Ruhe auf der Flucht ↑



Jan van Eyck: Mann mit Nelken ↑

AUSTELLUNG VON MEISTERWERKEN EUROPÄISCHER MALEREI IN SCHAFFHAUSEN

einigen Bildern aus dem Wiener Kunsthistorischen Museum nach Schaffhausen.- Namen wie Altdorfer, Dürer, Fra Angelico, Breughel, Cranach, van Eyck, Holbein d. J., Mantegna, Memling, Tizian, Raffael, Rogier van der Weyden, Konrad Witz, lassen uns ungeduldig der Genüsse harren, die sich den Besuchern bieten und die die Munotstadt einmal mehr zum Treffpunkt der Kunstfreunde werden lassen. Die Ausstellung dauert bis in den Oktober.