

Zeitschrift: Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

Herausgeber: Schweizerische Verkehrszentrale

Band: - (1951)

Heft: 6

Artikel: Die Technik des Bergsteigens : ein kleiner Bilderbogen = Technique de l'alpinisme : enseignée par l'image

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-773953>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

DIE TECHNIK DES BERGSTEIGENS

TECHNIQUE DE L'ALPINISME

enseignée par l'image

Ein kleiner Bilderbogen



Der Bergschuh soll fettgar werden – Sorgfalt! – zuviel Fett macht das Leder schwammig!
Le soulier doit être imperméable, mais attention! trop de graisse rend le cuir spongieux!

Das Seil ist nicht Schlepptau, sondern Sicherungsmittel. Daher schon beim Abseilen an mögliche Rücke denken! Auf diesen Bildern wird das Seil durchwegs um den Bauch, statt um den Brustkorb geknüpft; die um Schulter und Brust geschlungenen Seilschlingen sind gefährlich, und die Sicherung durch Seileinhängen beschädigt den Hanf – richtig ist die Selbstsicherung des Sichernden und die freihändige oder Schultersicherung des Zweiten!

Auf dem Adlerpaß (3800 m), dem bekannten Übergang von Saas-Fee nach Zermatt.
Au sommet de l'Adlerpass, à 3800 m. d'altitude. Cordée pour la descente sur le glacier de Findelen.

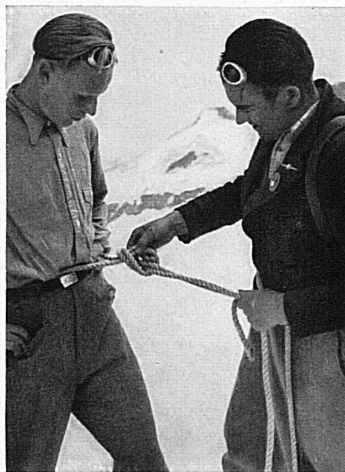
Photo: Photopress



Seilkontrolle.
Le contrôle de la corde.



Der einfache Führerknoten.
Le nœud simple.



Zuziehen der Brustschlinge.
Fermeture de la boucle.

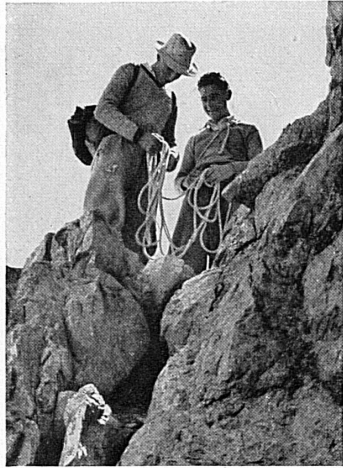


Zuziehen des Führerknotens.
Serrage du nœud.



La corde n'est pas un moyen de remorque, mais un moyen de sûreté. Il convient donc, en s'encordant, de prévoir les secousses auxquelles on aura à parer. Nos images montrent que la corde doit se nouer, non pas sur la poitrine, mais à la taille. La corde passée autour du buste présente certains risques. En assurant la corde au roc on abîme le chanvre. Le premier de cordée doit s'assurer pour faciliter la progression du second.

The rope is not a tow but a safeguard, so that when roping up the possibility of jerks should be considered. In all these illustrations the rope is shown noosed round the waist instead of the chest; ropes slung round shoulders and chest are dangerous, and to secure by belaying damages the hemp. The correct thing is for the leader to secure himself and to safeguard the second man with his hands free or by shoulder belay.



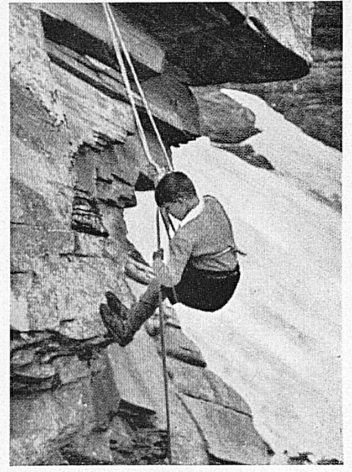
Aufnehmen des Seils in Schlaufen.
Ramasser la corde en boucles.



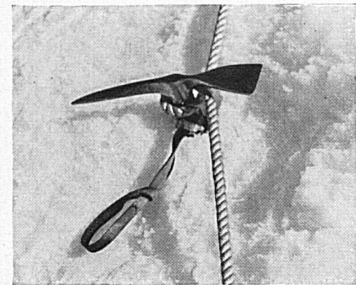
Sicherung durch Seileinhängen.
Assurer la corde au rocher.



Schulter-Sicherung.
La corde passée sur l'épaule.



Abseilübung unter Seilsicherung.
Descente encordée à la corde libre.

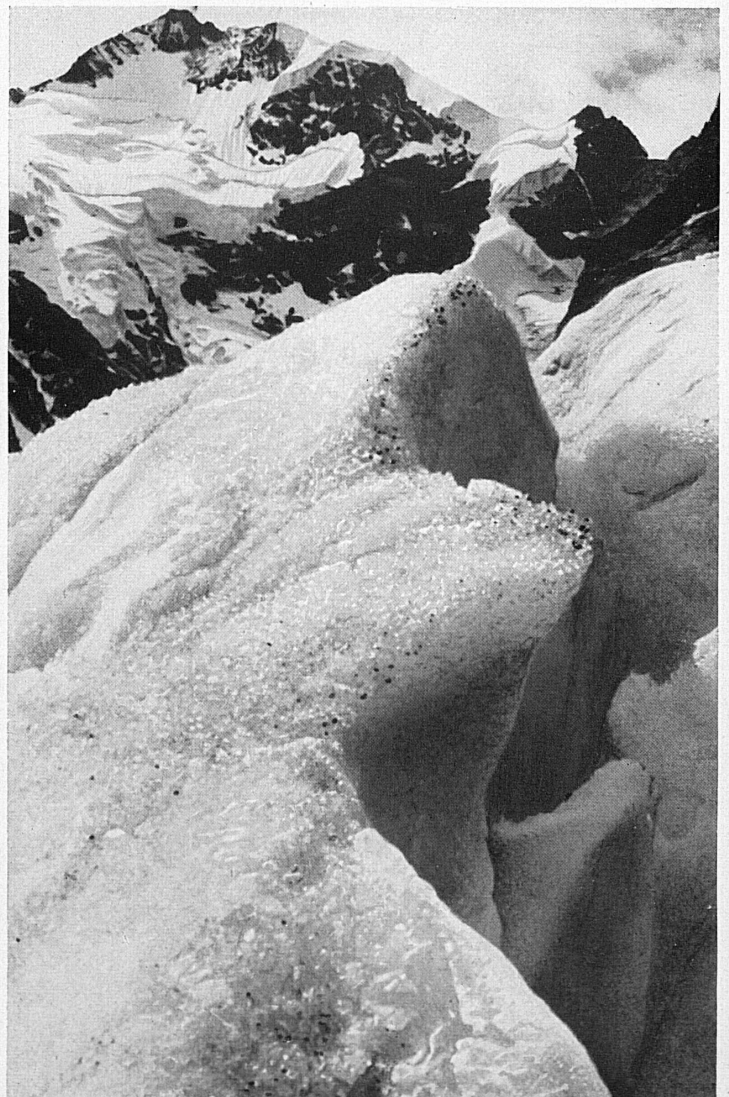


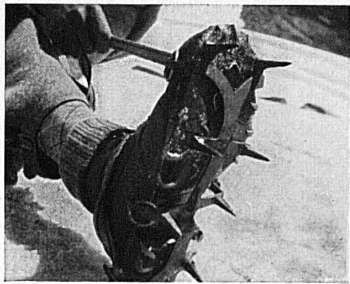
Sicherungsseil am eingeramnten Pickel.
Corde tenue au piolet enfoncé à bloc.

Unten: Blick vom Mönch auf das Wetterhorn.
Ci-dessous: Vue du Mönch sur le Wetterhorn.

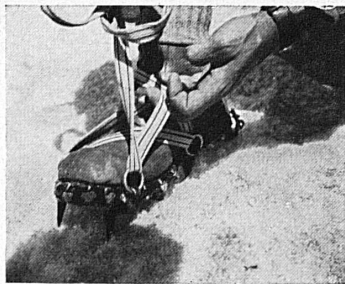


Unten: Piz Bernina mit Bianco-Grat.
Ci-dessous: Le Piz Bernina et l'arête de Bianco.





Gut verpaßtes Achtzack-Steigeisen.
Crampon huit-pointes bien ajusté.



Festschnallen der Steigeisen-Gurten.
Fixation des brides du crampon.

Unten: Das Abzeichen der diplomierten Führer des Schweizerischen Alpen-Clubs.

Ci-dessous: L'insigne des guides de montagne diplômés par le Club alpin suisse.



1951 ist vom schweizerischen Tourismus als «das Jahr der Schweizer Berge» bezeichnet worden. Die ragenden Gipfel unserer Alpen, die Gletscher, die zu weiten Wanderungen verlockenden Paßübergänge, die blumenübersäten Alpweiden, nicht zuletzt unsere Bergbevölkerung mit ihrer altüberlieferten Kultur, ihren Trachten, Sitten und Bräuchen, ihrer vom einen zum andern Tal oft so sehr wechselnden Wohn- und Lebensweise bilden das Rufmittel, mit dem die Schweizerische Zentrale für Verkehrsförderung alle Bergfreunde innerhalb und außerhalb unserer Grenzen zum Besuche der Schweizer Gebirgsgegenden – der Hoch- und der Voralpen wie des Juras – einlädt.

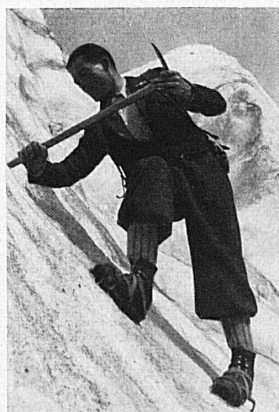
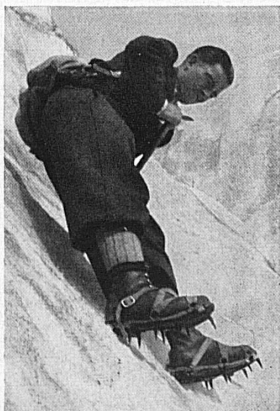
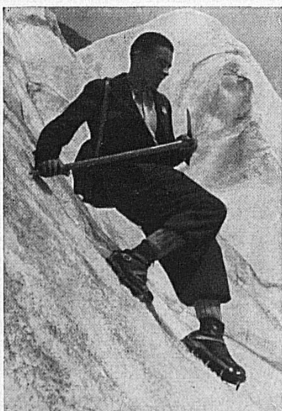


Oben: Die Hühühütte des SAC im obern Maderanertal (Uri). Blick auf den Kalkschyen.

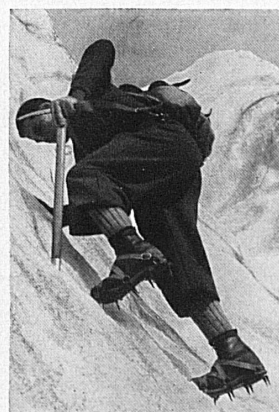
Ci-dessus: La cabane de Hühü du C.A.S. dans la partie supérieure du Maderanertal (Uri). Vue sur le Kalkschyen. Photo: Brunner, Baden

Richtiges Steigeisengehen.
Descente correcte aux crampons.

Falsches Steigeisengehen.
Fausse descente aux crampons.



Richtiges Aufsetzen aller Steigeisenzacken.
Position correcte: toutes les pointes touchent.



Falsches Steigeisengehen: nur die Vorderzacken beißen.
Mauvaise position des crampons: les pointes avant mordent seules.

Les milieux touristiques ont décidé de placer l'année 1951 sous le signe des montagnes suisses. Paysages impressionnants de nos Alpes, glaciers, cols invitant à la promenade, pâturages fleuris, traditions, costumes, usages et modes de vie des populations montagnardes – qui diffèrent souvent de vallée à vallée – ont fourni à l'Office Central Suisse du Tourisme autant d'arguments pour battre le rappel dans nos montagnes – Alpes, Préalpes ou Jura – de tous les amis, suisses ou étrangers, de ces dernières.