

Zeitschrift:	Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]
Herausgeber:	Schweizerische Verkehrszentrale
Band:	- (1950)
Heft:	10
Rubrik:	Die Veranstaltungen der kommenden Wochen = Les manifestations des semaines prochaines

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

neue Spielplan sechzehn Schauspiele und zehn Opern, dazu eine Reihe von Operetten, von denen der «Abschiedswalzer» von Schmideder als schweizerische Erstaufführung für den Silvesterabend vorgesehen ist. Nach Beginn der neuen Spielzeit zu Ende September bringt das Stadttheater Luzern im Oktober die berühmteste Rossini-Oper, «Der Barbier von Sevilla», und die ebenfalls berühmteste Millöcker-Operette, «Der Bettelstudent». Zwischen den beiden Musikwerken steht als schweizerische Novität das Schauspiel «Der Fälscher», in welchem Arnold Schwengeler das Schicksal des holländischen Bilderfälschers Han van Mee-geren zur Darstellung bringt. Die spanische Ballade «Die Frau im Morgengrauen» von Alejandro Casona und die exotische Operette «Die Blume von Hawaii» von Paul Abraham bleiben weiterhin auf dem Spielplan.

Zwei Herren hat das Stadttheater Sankt Gallen zu dienen, indem es auch im Oktober auf seiner Filialbühne im Kurtheater Baden spielt. Hier gehen die «Lustigen Weiber von Windsor» mit der romantischen Musik von Nicolai und «Wiener Blut» von Johann

Strauß in Szene, und das Vers-Lustspiel «Der Lätz gwünnt die Rächt» von Oskar Eberle erfreut die Freunde des einheimischen Mundarttheaters. In St. Gallen bilden «Maria Stuart» von Schiller und «Eine kleine Stadt» von Thornton Wilder die ersten Premieren, und das musikalische Dialektlustspiel «Der schwarze Hecht» von Paul Burkhard sorgt für brillante Unterhaltung.

Nicht nur in Biel und Solothurn freut man sich auf die neue Spielzeit des Städtebund-Theaters, sondern auch in Burgdorf, Langenthal und Grenchen, wo in der vergangenen Saison eine große Zahl von musikalischen und literarischen Bühnenwerke gespielt wurde. Auch Zug, La Chaux-de-Fonds, Lausanne, Olten, Aarau und Zofingen erhielten Gastspielbesuche vom Städtebund-Theater. Im Oktober sollen Mozarts «Figaros Hochzeit», «Die goldene Mühle» von Jessel und «Versinkende Heimat» von Beer die drei Gattungen Oper, Operette und Schauspiel repräsentieren.

Das Stadttheater Zürich, das eine Reihe bedeutender Gesangskräfte nicht dauernd zur Verfügung hat, muß die Aufführungen der «Meistersinger» und der zurzeit in kei-

ner andern europäischen Stadt gespielten Negeroper «Porgy und Beß» von Gershwin noch auf den Oktober konzentrieren. Neben «Rigoletto», «Vogelhändler» und «Vetter aus Dingsda» erscheinen im Oktoberprogramm auch «Arabella» zum Gedenken an Richard Strauß, der mit dem Zürcher Opernhaus besonders eng verbunden war, und die reizvolle musikalische Komödie «Dreimal Georges» von Paul Burkhard, die textlich und musikalisch von erfrischender Originalität ist. Die auf einer weitreichenden Organisation aufgebauten Landvorstellungen, die nun seit zehn Jahren den «Aktionsradius» des Stadttheaters erweitern, bieten im Laufe des Jahres wiederum vier Werke für Besucher aus den verschiedensten Nachbarregionen der Stadt Zürich in insgesamt 28 Aufführungen. — Das Schauspielhaus läßt auf den «Kaufmann von Venedig» und das Problemstück «Die Gerechten» von Camus ein Bassermann-Gastspiel mit Ibsens «Stützen der Gesellschaft» sowie Schillers «Kabale und Liebe» und als Novität «Cocktail Party» von Eliot folgen. Der glänzende Besuch der ersten Vorstellungen verspricht weitere schöne Erfolge. -er.

Die Veranstaltungen der kommenden Wochen Les manifestations des semaines prochaines

Änderungen vorbehalten — Changements réservés

Aarau. Oktober: 1. Pferderennen. 6./9. MAG, Markt der Aarauer Gewerbetreibenden. 28. Aufführung der Operette «Ferien im Tessin», Premiere von Krannhals (Saalbau).

Arbon. Oktober: 29. Konzert des Damenchores Arbon. Solistin: Elsa Cavelti, Alt. Leitung: C. Strobl.

Ascona/Locarno. Oktober: 10./29. Große Golfwoche, u. a.: 13./14. Amateure-Berufsspieler, Herren und Damen. 15. Ticino-Meisterschaft.

Baden. Oktober: 1. Wettingen, Klosterkirche: Chorkonzert (J. S. Bach). Leitung und Cembalo: K. Grenacher. 6. Kursaal: Symphoniekonzert des Winterthurer Stadtorchesters. Leitung: Ernst Scherrer.

Bad Ragaz. Oktober: Kurkonzerte. Kursaal: Boule-Spiel. Auto- oder Kutschen-Gesellschaftsfahrten.

Basel. Oktober 1950/Juni 1951: Saison im Stadttheater: Oper, Operette, Schauspiel, Ballett, usw. Bis 22. Gewerbemuseum: Ausstellung «Der Textildruck». 2./22. Kursaal: Ausstellung «Norwegische Graphik». Edvard Munch und Künstler der Gegenwart. 3. Symphoniekonzert. Leitung: Dr. H. Münch. Solistin: Erica Morini, Violine. 6./15. Mustermesse: Grüne Woche. 11. u. 13. Konzerte d. Mozart-Bruckner-Zyklus. Leitung: Dr. H. Münch. Solist: Jos. Bopp, Flöte. 14. Okt./19. Nov. Kunsthalle: Jubiläumsausstellung A. H. Pelligrini. 17. Pensionskassenkonzert. Leitung: Dr. H. Münch. Solistin: Gioconda de Vito, Violine. 20./22. Kongreß Vereinigung Jehovas Zeugen. 28. Okt./12. November. Mustermesse: Basler Herbstmesse. Okt. 31. Symphoniekonzert. Leitung: Dr. H. Münch. Solistin: Irmgard Seefried, Sopran. Das ganze Jahr: Kunstmuseum: Gemäldesammlung 14. bis 20. Jahrhundert, Historisches Museum: u. a. Münsterschatz und gotische Bildteppiche, Museum für Natur- und Völkerkunde, Sammlung von Musikinstrumenten, u. a. Mozart-Zimmer (Leonhardskirchplatz), Schweiz. Pharmacie-Hist. Museum: Apotheken-Sammlung, Schweiz. Turn- und Sportmuseum: Sammlung antiker und neuzeitlicher Sportgeräte, Stadt- und Münstermuseum (Kl. Klingenthal): Schätze vergangener Jahrhunderte, Kunsthalle und Gewerbemuseum: Wechselausstellungen, Mittlere Straße 33: Skulpturhalle. - Küchen-Theater: Schwänke, Kabarett, Variété, Großkino.

Bern. Oktober: Kunsthalle: Bündner Ausstellung. 1. Schweiz. Matchmeisterschaften im Kleinkaliberschießen. Bis 15. Theater der Untern Stadt (Kramgasse 70): «Frischer Wind», Komödie von Sepp Diethelm. Bis Mitte Oktober. Schweiz. PTT-Museum: Sondermarkenausstellung Sitzende Helvetia 1854—1862, Schweiz. Maschinenstempelabdrucke und Wertzeichenneuheiten aus aller Welt. Bis 31. Schloß Jegenstorf: Burgenausstellung. 2. Casino: Tombolokonzert. 4. Casino: Liederabend Elisabeth Schumann. 5. Casino: Orchesterkonzert mit Stanley Pope. 6. Lieder- und Arienabend Julius Patzak (Burgerratssaal). 9. Französische Kirche: Volkssymphoniekonzert. 9./12, 18./19. Aufführungen des Salzburger Marionettentheaters (Burgerratssaal). 10. Tanzabend Suzanne Arbenz (Konservatorium). 11./12. Kursaal: Gastspiel Rudolf Bernhard. 16./17. Symphoniekonzerte. Leitung: Luc Balmer. Solist: Robert Casadesus, Klavier. 18. Okt./5. Nov.: Theater der Untern Stadt: «Das tägliche Leben», von Rainer Maria Rilke, «Die Stärkere», Lustspiel von Strindberg. Okt.: 20. Chopin-Abend Alexander Kagan (Burgerratssaal). 22. Casino: Konzert der Wiener Philharmoniker, unter Leitung v. Wilh. Furtwängler. 23. Konservatorium: Violinabend Hublard. 24. Kammermusikabend: Yvonne Lefébure (Paris), Klavier, Alphonse Brun, Violine, Richard Sturzenegger, Cello. 26. Klavierabend Rosmarie Stucki. 27. Französische Kirche: Festkonzert: «25 Jahre musikalische Leitung Christoph Lertz». Mitwirkend: Gemischter Chor «Harmonie», Berner Radio-Chor und H. H. Schneeberger, Violine. 30./31. Symphoniekonzerte. Leitung: Luc Balmer. Solisten: Monique Haas, Klavier, A. Leibundgut, Flöte, E. Cassagnaud, Englischhorn.

Biel. Oktober: 1./31. Eidg. Turn- und Sportinstitut in Magglingen: Instruktionkurse und Trainingslager. - Vorstellungen im Stadttheater Biel. 3. Capitol: Konzert des Berner Stadtorchesters. Leitung: Stanley Pope. 8. Konzert des «Orchestre de Chambre romand». Solisten: H. Wietschi (Bern), André Fuchs (Biel). 16. Klavierabend der Stadt. Musikschule. Solist: Adrien Aeschbacher (Stadt-kirche). 22. Tombolokonzert des Theatervereins (Rathausaal). 28. Klavierkonzert Jacques Chapuis (Musikschule). 29. Stadtkirche: Konzert des Lehrergesangsvereins: Bach-Kantaten.

Châtel-St-Denis. Oktober: 15./16. Fête de la Bénichon.

Davos. Oktober: Jeden Sonntag: Fußball-Meisterschaftsspiele.

Einsiedeln. Oktober: 1. Rosenkranz-Sonntag: Großer Wallfahrtstag, u. a. Eucharistische Prozession. 8. Reliquienfest des hl. Meinrad, feierliche Reliquienprozession und Hochamt.

Fribourg. Octobre: Dimanches et fêtes: Concerts d'orgue à la Cathédrale St-Nicolas. 1^{er}. Course commémorative Morat-Fribourg. 7. Inauguration de la salle d'archéologie de la Bibliothèque cant. et universitaire. 8. Tournoi romand de basket-ball. - Match de football Central I—Nyon I, championnat suisse de 1^{re} ligue. 8/22. Salle de la Grenette: Exposition «La vie de famille». 10. Théâtre Livio: Soirée Fredy Scheim. 11. Conférence avec projections de M. Jean Painlevé (Paris), au Cinéma Corso. 12. Théâtre Livio: Représentation «Le Duel», de Bernstein, par la tournée des artistes du Théâtre de Lausanne. 19. Théâtre Livio: Représentation de «Das Land des Lächels», de Léhar. 20. Théâtre Livio: «L'annonce faite à Marie», de Claudel. 20/22. Grand'Place: Cirque Knie. 29. Université, Aula: Concert en faveur des Arbres de Noël.

Genève. Octobre: Exposition permanente de l'Instruction publique et de l'UNESCO. Bureau international d'éducation. - Exposition permanente «Les maîtres anciens de la Collection Bazanger» (tableaux du 15^e au 18^e siècle). Octobre/avril 1951. Saison d'opéras et opérettes au Grand Théâtre. Saison du Théâtre de la Comédie, du Casino-Théâtre et du Théâtre de la Poche. Jusqu'au 7. Concours international d'exécution musicale. Jusqu'au 12. Athénée: Exposition de peinture Théodore Strawinsky. 2/3. Golf: Championnats professionnels suisses. 6/7. Grand-Théâtre: Représentations de «Monsieur Beaucaire», de Mes-sager. 6/8. Théâtre Cour St-Pierre: Les Marionnettes de Salzbouurg. 8. Concert des Lauréats du Concours d'exécution musicale (Victoria-Hall). 9. Grand Théâtre: Soirée de danse Clotilde et Alexandre Sakharoff. 11. Victoria-Hall: Concert de l'Orchestre de la Suisse romande. Direction: E. Ansermet. Soliste: Robert Casadesus, pianiste. 13. Théâtre Cour St-Pierre: Concert de la Ménéstrandie. 14. oct./2 nov. Athénée: Exposition de peinture Valdo Guberti. 17, 19 et 21 oct. Grand-Théâtre: «Carmen», de Bizet. 19. Théâtre Cour St-Pierre: Récital Stell Andersen, pianiste. 21. Victoria-Hall: Concert de l'Orchestre Philharmonique de Vienne. 21/22. Championnats suisses militaires d'écriture. 21/29. Hôtel du Rhône: Exposition de Radio 1950 et instruments de musique. 24. Journée

In die Liste der Veranstaltungen werden aus Raum-mangel nur Anlässe aufgenommen, die über den Rahmen einer rein lokalen Veranstaltung hinausgehen.
La liste des manifestations ne contient, faute de place, que celles qui dépassent le cadre des manifestations purement locales

des Nations Unies. - Théâtre Cour St-Pierre: Récital de danse Yve-Luce. 24/31. Semaine des Nations Unies. 25. Concert de l'Orchestre de la Suisse romande. Direction: E. Ansermet. Soliste: William Primrose, altiste (Victoria-Hall). 28. Conservatoire: Récital Henri Honegger, violoncelliste. 27/29. Grand-Théâtre: Représentations d'une opérette.

Grenchen. Oktober: 7./8. Oktoberfest der Musikgesellschaft «Konkordia». 21. u. 28. Jodlerkonzerte.

Küßnacht am Rigi. Okt.: 1. X. Historisches Hohlgaß-Schießen (Kleinkaliber).

Langenthal. Oktober: 7. Markthalle: Oktoberfest der Musikgesellschaft «Harmonie». 21./30. Gemäldeausstellung Bruno Hesse, Spych/Oschwand. 28. Orchesterkonzert.

Lausanne. Octobre: Jusqu'au 10. Musée des Beaux-Arts: Exposition rétrospective de l'œuvre du peintre Eugène Burnand. 1^{er}. Golf: Concours par coups «Give and take». 1^{er} et 22. Football: Matches de championnat, ligue nationale A. 2 et 4. Théâtre municipal: La Tournée des trois Baudets. 3. Théâtre municipal: Concert du Gürzenich-Orchester de Cologne. Direction: Günter Wand. 3/4. Maison du Peuple: Conférences du savant français Jean Painlevé. 5/8. Théâtre municipal: «Aux quatre coins», de Jean Marsan. 8. Golf: Médaille mensuelle. 10. Maison du Peuple: Récital du pianiste Uninsky. 10/11. Théâtre municipal: «Don Pasquale», de Donizetti, présenté par la Compagnie Marisa Morel. 12. Métropole: Concert de l'Orchestre de la Suisse romande. Direction: E. Ansermet. Soliste: Robert Casadesu, pianiste. 12/15. Théâtre municipal: «Miss Mabel», 1^{er} gala Karsenty, avec Ludmilla Pitoëff. 16. Théâtre municipal: «Le Pays du sourire», spectacle présenté en allemand par la Compagnie du Théâtre de Winterthur. 19/22. Théâtre municipal: «Les Gaïetés de l'Escadron» (Compagnie Grenier-Husson). 21. Foyer du Théâtre municipal: 6^e Journée du livre vaudois. 23. Théâtre municipal: Concert de l'Orchestre de la Suisse romande. Direction: E. Ansermet. Soliste: W. Primrose, altiste. 24/25. Théâtre municipal: «La Belle Hélène», d'Offenbach (Théâtre municipal de Nancy). 26/29. Théâtre municipal: «Le Petit Café», de Tristan Bernard (Théâtre Antoine Compagnie de Malet). 30. Théâtre municipal: Concert de l'Orchestre de la Chambre de Lausanne. Direction: Victor Desarzens. 31. Théâtre municipal: Récital de la cantatrice Erna Sack. **Fin octobre:** Montchoisi: Ouverture de la Patinoire avec matches de hockey sur glace.

Lenzerheide. Oktober: Geführte Gebirgswanderungen und Hochjagdzüge.

Leysin. Octobre: 6. Représentation de la pièce théâtrale «Les Jours heureux», de Claude-André Puget, par le «Théâtre des Jeunes».

Ligerz. Oktober: Bis 16. 30. Herbstausstellung im Hof.

Locarno. Oktober: Casino-Kursaal: Täglich Dancing mit internat. Attraktionen, Boule, Tennis, Lido. Golf: siehe Ascona. 14. Basilica San Francesco: Aufführung der Passion von J. S. Bach durch Wettinger Chor und Orchester De-Stoutz. Leitung: K. Grenacher. 15. 25-Jahr-Gedenkfeier zum Pakt von Locarno.

Le Locle. Octobre: Jusqu'au 23. Musée du Locle: Exposition «50 Ans de Gravure Française 1900 à 1950».

Lugano. Oktober: Bis 15. Schweizer Messe Lugano. 1/7. Stadtpark: Kurkonzerte des Orchesters Radio della Svizzera italiana. 1/9. Messe-Festhalle: Große Opernsaison. 7./8. Tennis: Tessiner Meisterschaften für Veteranen. 8. Großer Winterfestumzug. 14./15. Tennis: Clubmeisterschaften für alle Kategorien. 22. Radsport: Internat. Rundstreckenrennen für Berufsfahrer.

Luzern. Oktober: Stadttheater: Täglich Aufführungen von Opern, Operetten und Schauspielen. - Kursaal: Täglich Nachmittags- und Abendkonzerte, Sonderveranstaltungen. Bis 15. Gewerbemuseum: Ausstellung alter Waffen und Puppensammlung Dr. Reutter, Genf. 1. Herbst-Briefmarkenbörse (Hotel St. Gotthard). - Golf: President's Cup. 7. Golf: Final Flag Competition. 7./15. 51. Schweiz. Schachturnier. 7./22. Bahnhofplatz: Luzerner Messe. 11. Stadttheater: Jugendkonzert. 14. Kunsthaus: Abendunterhaltung des Touring-Club, Sektion Luzern. 15. Briefmarkenbörse im «Roten Gatter». 26. Kunsthaus: Symphoniekonzert der Allg. Musikgesellschaft. Leitung: Max Sturzenegger. Solist: Paul Baumgartner, Klavier.

Melchtal. Oktober: 2. (evtl. 9.). Älplerfest mit Tanz und humoristischen Einlagen.

Montreux. Octobre: 1^{er}. Pavillon: Concert de l'Orchestre symphonique de Cologne. Direction: Günter Wand. 4. Casino: «Les Marionnettes de

Salzbourg» (en matinée et en soirée). 6/8. Hôtel Suisse: Exposition régionale de fruits. 7/8. Congrès de l'Association touristique des cheminots d'Europe. 12/21. Casino: 2^e Festival d'opéras italiens avec chœur et orchestre de Milan. Direction: Maestro A. Guarnieri. 27. Soirée des pupillettes et pupilles de la Société fédérale de gymnastique.

Morges. Octobre: 1^{er}. Fête des vendanges.

Murten. Oktober: Bis 15. Muntelier: Kunstausstellung Fernand Giauque.

Neuchâtel. Octobre: 1^{er}. Cortège de la Fête des vendanges. 4. Salle des Conférences: Concert. 5, 10, 19, 23, 25. Représentations théâtrales. 6. Cinéma Palace: Festival international de documentaires inédits «Les Poètes du documentaire», présenté par M. Jean Painlevé. 12. Salle des Conférences: Récital de piano Mlle Bolle. 21/29. Salon d'octobre: Exposition d'œuvres de peintres et sculpteurs neuchâtelois. 27. Salle des Conférences: Récital de piano Marie Panthès. 31. Récital de violon Rillstein (Salle des Conférences).

Olten. Oktober: Bis 2. MIO, Messe in Olten.

St. Gallen. Oktober: 12./22. OLMA, Schweizer Messe für Land- und Milchwirtschaft. 14. Schützengarten: Internat. OLMA-Radballturnier. 14./22. Herbst-Jahrmärkte. 14./16, 21./22. Grütti, Krontal: OLMA-Schießen. 14. Okt./19. Nov. Kunstmuseum: Ausstellung «Maler um den Bodensee». Okt. 21. Volkstümlicher OLMA-Abend des Jodlerclubs im Uhl. - Schützengarten: OLMA-Familienabend des Handharmonika-Jugendorchesters. **Das ganze Jahr:** Industrie- und Gewerbemuseum: Ausstellung der Sammlung Iklé (wertvolle Spitzen und Stickereien). - Stiftsbibliothek: Seltene Handschriften (100 000 Bände).

Schaffhausen. 1. Okt./5. Nov. Museum zu Allerheiligen: Ausstellung Hans Berger.

Sierre. Octobre: Jusqu'au 10. Semaines d'automne: cure de raisins, tournoi de tennis, exposition de peintures. 1, 8 et 29. Matches de football. 20. Représentation du «Petit Lord» par la Compagnie du Petit Studio de Genève.

Solothurn. Okt./26. Nov. Museum: Malerei aus Solothurner Privatbesitz (Ausstellung zur 100-Jahr-Feier des Kunstvereins der Stadt Solothurn). Okt. 22. Christkath. Kirche: Konzert des Kammerchors Solothurn (Johannes-Passion). Leitung: Hans Leicht. Verschiedene Solisten.

Thun. Oktober: 1./3. Traditioneller Thuner Ausschieset. Umzüge (2. Okt. abends: Fackelumzug). 1./29. Thunerhof: Gemäldeausstellung Alfred Glaes.

Vevey. Octobre: Galerie d'Arts et Lettres: Exposition de peinture M. Apothélos. **Oct./nov.** Festival d'automne veveysan (concerts, conférences, etc.). Jusqu'au 3. La Tour-de-Peilz: Exposition des œuvres du peintre Gustave Courbet (Salle des Remparts). 1^{er}. Hôtel des Trois-Rois: Grande exposition et bourse aux timbres. - Matches de football. 7. Casino du Rivage: Grande vente de la Paroisse de l'Eglise nationale. 24. Place du Marché: Marché et foire. 27. Théâtre: Représentation théâtrale de «L'Annonce faite à Marie», de Paul Claudel. 28. Okt./12. nov. Galerie Arts et Lettres: Exposition de peinture François de Ribaupierre.

Weggis. Oktober: 22. Kirchweih.

Wil. Oktober: 8. «Steckliträge», Gabenumzug der Schuljugend anlässlich des Endschießens der Stadtschützen Wil.

Winterthur. 8. Okt./12. Nov. Kunstmuseum: Ausstellung Rolf Dürig. **Oktober:** 11. Symphoniekonzert. Leitung: V. Desarzens. Solisten: P. Rybar, Violine, H. Wigand, Bratsche. 25. Symphoniekonzert. Leitung: R. F. Denzler. Solist: Adr. Aeschbacher.

Zürich. Oktober: Bis 15. «Heimethus»: Trachtenausstellung des Schweizer Heimatwerkes. **Bis Mitte Okt.** Unterengstringen: Dahlenschau. **Anfang Okt./Mitte Nov.** Kunstgewerbemuseum: Ausstellung «Hundert Jahre Eisenbeton». **Okt./bis 30. Nov.** Hotel Hirschen: Vorstellungen des Cabaret Fédéral. **Okt.:** 1. Kirche St. Peter: Konzert Vera Schneider, Sopran. - Allmend: Kant. Kadettentag. - Schweiz. Matchmeisterschaften im Kleinkaliberschießen. - Leichtathletik: Zürcher Orientierungslauf. - Radsport: «Grand Prix de Suisse», mit internat. Beteiligung. 2. Konservatorium: Celloabend Joseph Schuster. 3. u. 5. Tonnhalle: Orchesterkonzerte. Leitung: Erich Schmid. Solist: Wilhelm Backhaus, Klavier. 4. Kongreßhaus: Konzert des Hohner-Quartetts. 6. Klubhaus: Konzert der Kammermusikvereinigung der Berliner Philharmoniker (Beethoven und Schubert). 7. Okt./5. Nov. Helmhaus: Ausstellung von Gemälden und Plastiken der Mitglieder der «Künstlervereinigung Zürich». 8. Rennbahn Oerlikon: Radrennen. 10. Tonnhalle: Volkskonzert. Leitung: Erich Schmid. Solist: Rudolf A. Brenner, Violine. 12. Tonnhalle:

Konzert des De-Boer-Reitz-Quartetts. 13. Klubhaus: Konzert des Winterthurer Stadtorchesters, mit Solisten (J.S. Bach). 14./15. Kantonsschulturnhalle: Schweiz. Säbelfechtsmeisterschaft. 14. **Okt./Anfang Jan. 1951.** Graph. Sammlung der ETH: Ausstellung «Die farbige Zeichnung» (Pastelle, Aquarelle usw.). **Ab 16. Okt.** Kurs für Laienspieler und Laienregisseure (10 Abende). Leitung: Dr. Eberle. 17. Tonnhalle: Orchesterkonzert. Leitung: Bruno Walter. 18. Tonnhalle: Klavierabend Claudio Arrau. 20. Klubhaus: Liederabend Leni Neuenchwander, Basel. 24. Tonnhalle: Orchesterkonzert. Leitung: Henri Tomasi. Solist: Joseph Szigeti, Violine. 25. Tonnhalle: Klavierabend Stefan Askenase. 26. Tonnhalle: Konzert des Budapester Streichquartetts. 27. Klubhaus: Konzert Julius Patzak «Die schöne Müllerin», von Schubert. 29. Okt. und 5. Nov. Kongreßhaus: Opernfeiern (Werke von Lortzing und Weber). 31. Okt. und 2. Nov. Tonnhalle: Volkskonzerte. Leitung: Erich Schmid. Solistin: Helga Schoene, Klavier. **Ende Okt./Ende Nov.** Kunsthaus: Ausstellung von Plastiken und Zeichnungen des Zürcher Bildhauers Charles Bänninger und von Gemälden des französ. Impressionisten Paul Signac. **Okt./Ende Mai 1951.** Spielzeit des Stadttheaters und des Schauspielhauses. **Okt./Juni 1951.** Spielzeit des Rudolf-Bernhard-Theaters im Esplanade: Schwanke, Operetten, Revuen. **Das ganze Jahr.** Schweizer Baumusterzentrale: Permanente Bauzeichenausstellung.

In der ganzen Schweiz: 21. Okt./4. Nov. Schweizer Woche 1950: Nationale Schaufenster-Warenschau.

Neue Schriften

Gottlieb Heinrich Heer: An unserer Nordostgrenze. Herausgegeben vom Publizitätsdienst SBB.

In knapp 20 Seiten, 16 vorzüglich ausgewählten Photographien, 3 Aquarellen und einigen Federzeichnungen sowie einer weichmodellierten Übersichtskarte des Raumes zwischen Schaffhausen und dem st.-gallischen Rheintal tut sich uns ein Konterfei des nordöstlichen Grenzgeländes auf, wie wir es uns nicht besser wünschen können. Ein Dichter nimmt uns mit auf seine Bodenseefahrt, behandelt das eigentliche «Schwäbische Meer» zwar mehr pauschal, greift aber in volle Register, sobald der Untersee aufgeht, an dem er richtig zu Hause ist. Eine Menge von Impressionen wechselt ab mit merkwürdigen und wissenschaftlichen Einzelheiten, bis dann die Rheinfahrt über Stein und Dießenhofen nach Schaffhausen uns den beruhigenden Einklang dieser Landschaft erleben läßt. Das rauschende Finale wird uns am gischtenden, donnernden Fall.

Der Kenner des nordöstlichen Grenzlandes bedauert freilich, daß bei der raschen Fahrt so manche Kostbarkeit übersehen wurde: Es reicht nicht für den liebenswürdigen Ramser Zipfel oder das kunstgeschichtlich so bemerkenswerte Kloster Katharinenthal. Und auch dem alten Dießenhofen samt seinem Siegel- und dem kuriosen Armbrusterturm schenkt der Verfasser nur einen flüchtigen Blick. Vielleicht ist es gewollt: In diesem Taschenheft spricht vielmehr das Erlebnis eines Dichters zu uns, als daß wir uns in schulmeisterlichem Dozieren belehren lassen müssen. So dünkt uns denn das Umschlagbild mit seinen pastellhaft verschwommenen Tönen ein Symbol — der Bodenseelandschaft und dem sachte ziehenden Rhein muß man weit mehr sein Gemüt als seinen Intellekt auftun. Nur dann wird das Nordost-Grenzland in seiner leisen, innigen Sprache zu uns reden können. wz.

Zeitschriften

«Der öffentliche Verkehr», Heft 9, September 1950.

Die Monatsschrift des Verbandes schweizerischer Transportanstalten bringt in der September-Ausgabe eine verkehrspolitisch aufschlußreiche Betrachtung zum Thema «Eisenbahnen und Zoll einst und jetzt». Es wird darin gezeigt, daß auch die Eisenbahnen an einer Zolltarifrevision interessiert sind, da die herkömmlichen Vorschriften der heutigen, stark veränderten Lage zu wenig Rechnung tragen. Der Artikel über «Die Zukunft des Straßenverkehrs» beleuchtet das an sich bekannte Problem einmal von einer andern Seite her und vermag nachdenklich zu stimmen. — Neben verschiedenen Kurzberichten finden sich sodann im gleichen Heft hübsch illustrierte Beiträge über die Eisenbahnen zwischen Limmat und Freiamt, die neue Sesselbahn Sattel—Hochstuckli, das Jubiläum der Klausenstrasse sowie über eine Landpartie, die sonderbarerweise mit dem — Dampfschiff ausgeführt werden kann.