

<b>Zeitschrift:</b>	Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]
<b>Herausgeber:</b>	Schweizerische Verkehrszentrale
<b>Band:</b>	- (1947)
<b>Heft:</b>	2
<b>Artikel:</b>	100 Jahre Eisenbahn : Zeichenwettbewerb der Jugend zur Jahrhundertfeier der Schweizer Bahnen
<b>Autor:</b>	[s.n.]
<b>DOI:</b>	<a href="https://doi.org/10.5169/seals-777298">https://doi.org/10.5169/seals-777298</a>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

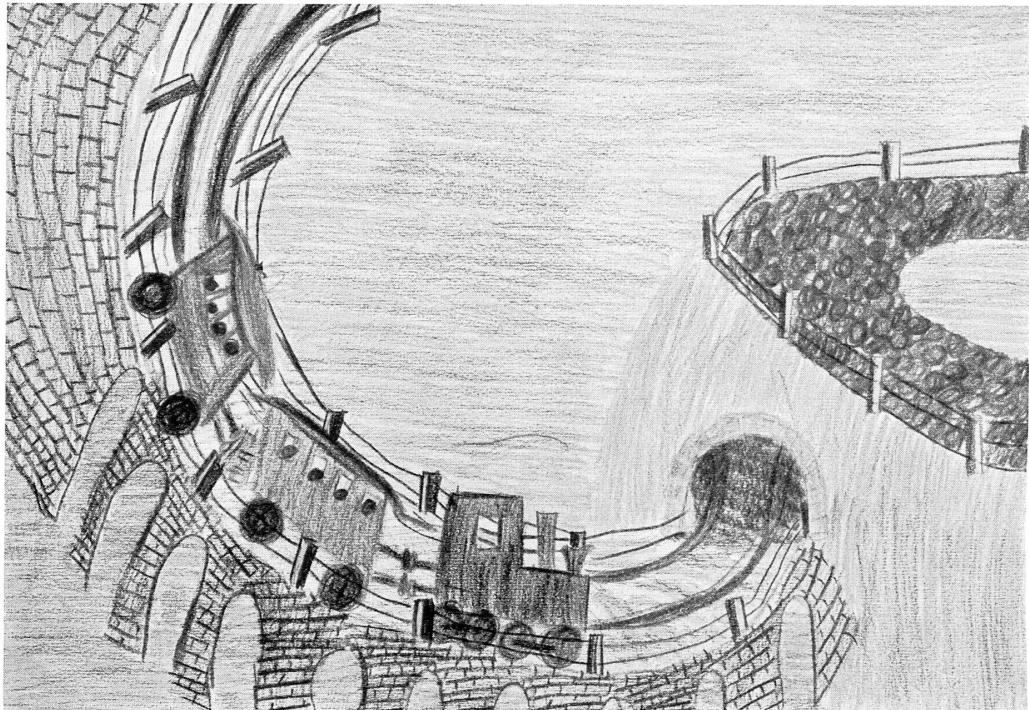
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# 100 JAHRE EISENBAHN

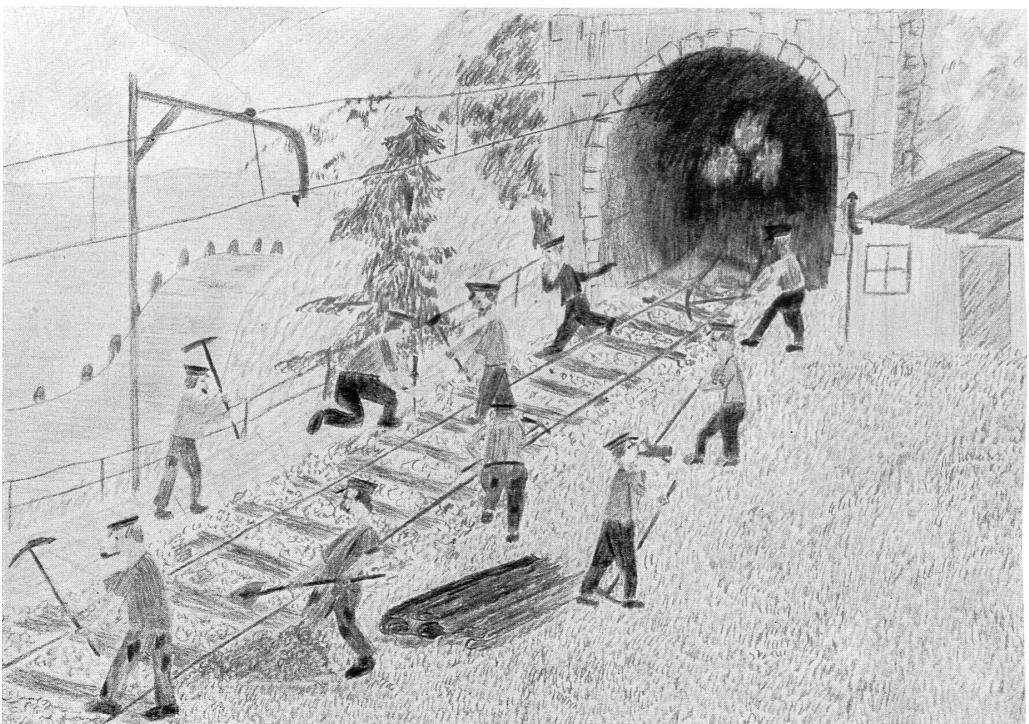
Zeichenwettbewerb  
der Jugend  
zur Jahrhundertfeier  
der Schweizer Bahnen



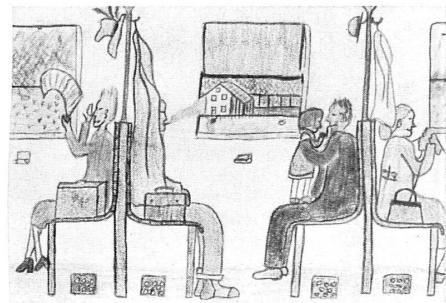
Links oben: Erika H., Lotzwil, 9jährig.

Rechts: Elisabeth K., Zürich, 12jährig.

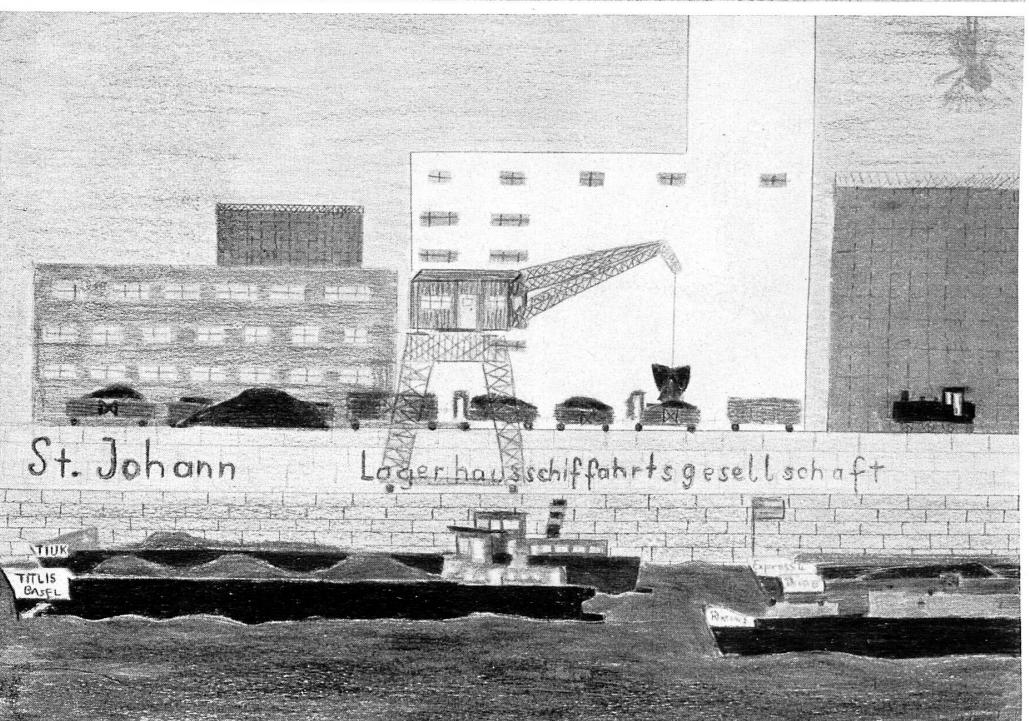
Links Mitte: Klaus Peter H., Langenthal, 12jährig.



Die Ausstellung wird bis zum 9. März im **Pestalozzianum Zürich**, anschließend bis in den Herbst in 13 weiteren Schweizer Städten gezeigt.



Oben: Ruthli J., Roggwil, 6jährig.

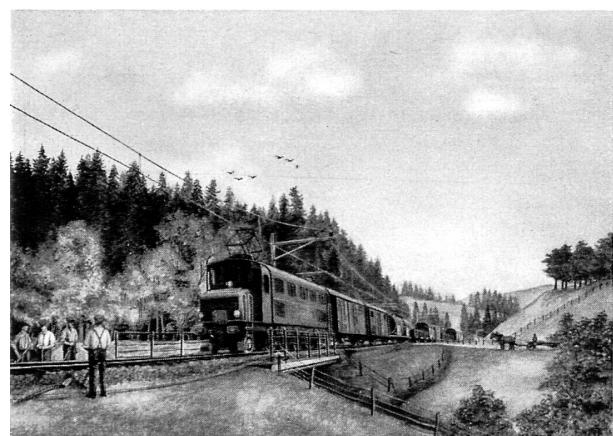


Zu den stärksten Erlebnissen des Kindes zählt ohne Zweifel das Reisen, und eine Fahrt mit unsren Bahnen ist längst fast überall zum festen Bestandteil des jährlichen Schulplanes geworden. Unzählige Aufsätze und Zeichnungen halten kleine Reiseabenteuer fest — von der entchwundenen Zeit der Dampflokomotive bis zum heutigen Tag. Um das kindliche Bahn-erlebnis der Gegenwart einzufangen, veranstalteten die Schweizer Bahnen zu ihrem 100. Geburtstag einen Zeichenwettbewerb unter der Schuljugend, und es freut sie, hier einige der besten Arbeiten ihren Fahr-

Links: Claudio Ch., Basel, 10jährig.



gästen zu zeigen. In dem einen oder dem andern vermögen die köstlichen Helgen vielleicht noch einmal etwas vom Zauber zu wecken, der im eigenen Erlebnis der Jugend steckte, in der sich eine Reise zum großen Wunder verdichtete, darinnen ein jedes noch so kleine Detail seine gewichtige Rolle gespielt hat: der kleine Eisenofen im Wagenabteil, die langgezogene Dampfwolke über den Feldern, der würdige Schnauzbart des Bahnhofvorstandes und dessen goldbestickte Mütze, die ihn in Kinderaugen zum General erhöhte. Ks.



Oben: Marcel M., Malleray, 15jährig.  
Rechts, Mitte: Théo H., Montreux, 12jährig;  
rechts unten: August D., Uttwil, 13jährig.

