

<b>Zeitschrift:</b>	Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : officielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]
<b>Herausgeber:</b>	Schweizerische Verkehrszentrale
<b>Band:</b>	- (1946)
<b>Heft:</b>	7
<b>Artikel:</b>	Les Xmes Fêtes et Congrès du Rhône Lausanne-Ouchy : 4 au 8 juillet 1946
<b>Autor:</b>	F.M.
<b>DOI:</b>	<a href="https://doi.org/10.5169/seals-775601">https://doi.org/10.5169/seals-775601</a>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 08.08.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Les X<sup>mes</sup> Fêtes  
et Congrès du Rhône  
Lausanne-Ouchy

4 au 8 juillet 1946



Oben: Am Findelenbach bei Zermatt; Blick gegen Dent Blanche, Obergabelhorn, Triftgletscher, Zinalrothorn.  
— Unten: Pappelreihen im Unterwallis. — En haut:  
Le Findelenbach près de Zermatt. Vue sur la Dent  
Blanche, l'Obergabelhorn, le Triftgletscher et le Zinal-  
rothorn. — En bas: Rangées de peupliers dans le  
Bas-Valais.

Phot.: Beringer, Pilet.

Fondée en 1926 sur l'initiative générale du vénéré Gustave Toursier, lors de la commémoration du centenaire du premier pont suspendu de Marc Séguin unissant Tournon à Tain sur le Rhône, l'Union générale des Rhodaniens est une vaste association franco-suisse, englobant dans son sein toutes les régions sous l'influence du Rhône, de sa source à la Méditerranée, où il se jette, après avoir baigné plusieurs départements français. Son but est de créer et d'entretenir des liens d'amitié entre les régions, les populations et les cités rhodaniennes; d'exalter et de soutenir l'esprit rhodanien dans tout ce qui peut toucher aux idées, aux aspirations et aux créations les plus généreuses, aux réalisations et aux intérêts de toutes sortes des pays rhodaniens; de mettre en lumière et de développer toutes les gloires et toutes les fortunes des régions rhodaniennes. A cet effet, l'Union générale des Rhodaniens assure la perpétuation de fêtes périodiques et de congrès du Rhône; elle s'efforce de développer l'esprit et le régionalisme rhodanien, de développer le tourisme, les sports, les arts, d'organiser toutes manifestations ayant trait à la vallée du Rhône, de s'occuper de la navigation et de l'aménagement du Rhône.

## WÄCHTER AM RHÔNE-

Die Ebene des Rhonetals wird beherrscht durch ein « stehendes Heer » von Pyramidenpappeln, welche der Walliser Landschaft ein durchaus typisches Gepräge verleihen. Von der Schwelle des Simplons bis zum Wasserbecken des Léman sichert ihre imposante Parade die Verkehrsadern und den Lauf des vormals unbändigen Talflusses mit wuchtig zum Himmel empor stechenden Lanzenspitzen. Diese hochragenden Alleeeriesen sind nicht nur eine das Landschaftsbild verschönernde Augenweide, sondern als Wächter der öffentlichen Straßenlagen, Hüter der Flussdämme und Windbrecher verdienen sie unsere besondere Aufmerksamkeit. Wie der Name « Populus nigra var. italica » andeutet, leiten die Pflanzenforscher die Pyramidenpappel nach Abstammung und Herkunft von einer Schwarzpappel der italienischen Nachbarschaft ab, von wo sie zur Zeit der römischen Oberherrschaft in unser Land eingeführt worden ist. Die Römer pflanzten Pappeln an, um ihren kastellartigen Bauten ein entsprechend wehrhaftes Aussehen zu geben. Spätere Generationen gingen dazu über, durch Pflanzung in Verbänden das nützliche mit dem ästhetischen Moment zu verbinden, d. h. man legte Alleen an zur Verfestigung und zum Schutz von Straßenböschungen und Flussdämmen. Im 19. Jahrhundert trat dann der Gedanke des Windschutzes als weitere Überlegung hinzu. Da namentlich die Kulturen des Talbodens starken Westwinden ausgesetzt sind, galt unseren Vorfahren der Anbau von Windschutzstreifen in der Querlage zur Talrichtung als eine der wichtigsten Kulturmaßnahmen. Jene Alleeverbände in der Oberwallis, welche als Straßeneinfassung die abseitigen Ortschaften in der Südlage mit der Talstraße auf der Schattenseite verbinden, sind vor allem als Windschutzanlagen aufzufassen, während diejenigen in der Längsrichtung zum Haupt vornehmlich der Entsumpfung und Straßensicherung dienen.

Das Holz der Pappelbäume erfreut sich als Baustoff und Brennmaterial keiner besondern Beliebtheit. In neuester Zeit aber wird es immer mehr angegeht für eine neuartige Holzindustrie. Der heutigen Generation blieb die Einsicht vorbehalten, in unseren Alleeeriesen geschätzte Holzlieferanten zur Herstellung von Fruchtkörbchen zu besitzen, um die Stadtmärkte mit Qualitätsprodukten zu beliefern. Aus diesem Grunde wird ihrer Kultur seitens der staatlichen Forstorgane vermehrte Aufmerksamkeit geschenkt — dies um so mehr, als sonst unablässige Areale durch Bepflanzung mit Pappelsetzlingen nutzbar gemacht werden können. Im Jahre 1941 wurde im Wallis eine forstamtliche Aufnahme der Pappelbestände angeordnet. Diese Erhebung bezog sich auf sämtliche Stämme mit einem Brusthöhen Durchmesser von mindestens 16 cm. Das Bestandesergebnis dieser Zählung war folgendes:

Italienische Pyramidenpappeln . . . . .	2366 Stück mit 3700 m <sup>3</sup> Holz
Weiß- und Schwarzpappeln . . . . .	5741 » » 5900 m <sup>3</sup> »
Kanadische Pappeln . . . . .	4305 » » 4300 m <sup>3</sup> »

Von den 2366 Pyramidenpappeln entfällt der Großteil auf die Landschaft von Siders aufwärts bis Brig. Während die Alleeerien im Unterwallis hauptsächlich der Staatsstraße und der Rhone entlang in der Längsrichtung zum Tal verlaufen, entfielen im Oberwallis — nach einer privaten Zählung vom Jahre 1933 — rund 700 Stück auf Querreihen, welche sich bei Gampel, Niedergesteln, Raron und Visp von einer Berglehne zur andern erstrecken und die Wucht der Bodenwinde zu brechen in der Lage sind.





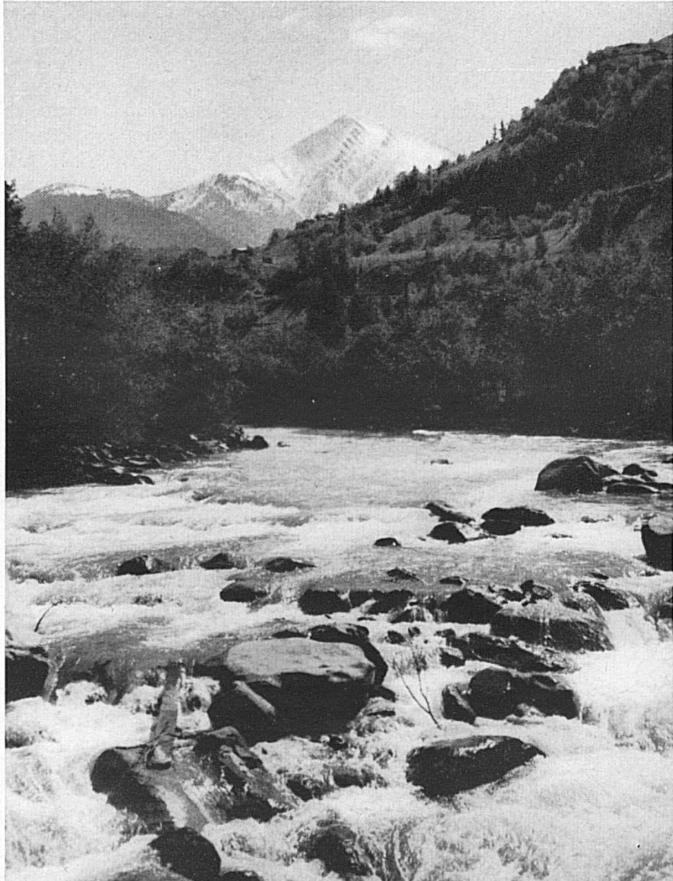
Oben: Das Rhonetal bei Visp. — Unten: Die junge Rhone im Goms. — En haut: La plaine du Rhône en aval de Viège. — En bas: Le Rhône dans la vallée de Conches.

Phot.: Marga Steinmann,  
E. J. Kaufmann.

# STRAND

In den letzten Dezennien haben die schlankgliedrigen Alleenriesen durch mehr oder weniger systematische Abholzungen einen starken Rückgang erlitten. Eine Zunahme erfuhr einzig die kanadische Art. Von den Pyramidenpappeln sind nicht nur an Kreuzungsplätzen und auf offenem Feld Dutzende abgeholt worden, sondern da und dort hat ein gewisser Zeitgeist auch geschlossenen Beständen arg zugestellt; so ist die Allee bei Fully ganz von der Bildfläche verschwunden, und zwischen Visp und Raron wurde links und rechts der Straße abwechselnd je eine Reihe den Zeitbedürfnissen geopfert. Dieser Verminderung können bereits etliche Neupflanzungen gegenübergestellt werden. In ideeller Hinsicht haben wir allen Grund dazu, das stehende Heer der «Wächter am Rhonestrand» einer Musterung und Würdigung zu unterziehen. Keine andere Baumart verleiht der Walliser Landschaft ein solch ruhe- und würdevolles Gepräge wie eine Alleschaft von Pappeln, die vom ersten Dufthauch der aufkellenden Kätzchen bis zum verglütenden Spätherbstgold den Wanderer mit ihrer schattenspendenden Parade beehren.

A. L. Schnidrig.



Elle compte diverses sections dont trois en Suisse, une section valaisanne, une vaudoise et une genevoise et quatre sections françaises, l'une en Savoie, les autres ayant leurs sièges à Lyon, pour le Haut-Rhône français, le Beaujolais et la Bourgogne, à Avignon, pour la partie centrale du Rhône français, et à Marseille, pour les Bouches-du-Rhône et la région méditerranéenne.

Depuis sa fondation, l'Union générale des Rhodaniens a convoqué à neuf reprises des congrès du Rhône, à l'occasion desquels furent toujours organisées des fêtes populaires; deux fois déjà ces manifestations se sont déroulées en Suisse, à savoir en 1929 à Genève et en 1934 à Lausanne.

Après une interruption due à la dernière guerre mondiale, le Conseil de l'Union générale des Rhodaniens a décidé de reprendre le cycle de ses congrès et a fixé à Lausanne-Ouchy sa première grande réunion d'amitié franco-suisse d'après-guerre. C'est ainsi que les X<sup>mes</sup> fêtes et congrès du Rhône seront célébrés du 4 au 8 juillet 1946 sur les bords du Léman, manifestations qui ont été placées sous le haut patronage du Conseil d'Etat du canton de Vaud et de la Municipalité de Lausanne et d'un comité d'honneur présidé par M. Paul Perret, ancien conseiller d'Etat et membre du Conseil de l'U.G.R. et par M. Edouard Herriot, maire de Lyon, président d'honneur de l'U.G.R.

De toutes les régions de France et de Suisse, des délégations sont annoncées pour cette première réunion franco-suisse, et Lausanne s'apprête à accueillir chaleureusement ses hôtes; elle sera fleurie et décorée, parée aux couleurs françaises et helvétiques.

Le programme de ces manifestations comprendra:

Le 4 juillet

Dans la journée Présentation aux écoliers lausannois du film «Le Rhône» de l'O.C.S.T.

20 h. 30 à Ouchy: Concert populaire.

Le 5 juillet

17 h. 00 au Cinéma Capitole: Séance d'ouverture des X<sup>mes</sup> fêtes du Rhône et commémoration du XX<sup>me</sup> anniversaire de fondation de l'Union générale des Rhodaniens.

20 h. 30 au Théâtre Municipal de Lausanne: Concert de gala par la Musique de la Garde Républicaine de Paris.

Le 6 juillet

10 h. 00 Gare C.F.F.: Réception de la banière rhodanienne.

11 h. 00 à l'Ecole polytechnique: Ouverture du X<sup>me</sup> Congrès du Rhône.

14 h. 00 à Ouchy: Cérémonie de la plantation de l'arbre de l'amitié rhodanienne.

15 h. 30 à Ouchy: Cérémonie de l'Offrande au Rhône avec concert de la Musique de la Garde Républicaine.

20 h. 00 à Ouchy: Spectacle de folklore «Chansons et danses du pays du Rhône» avec concert, retraite aux flambeaux, bataille de serpentins et confettis.

Le 7 juillet

7 h. 00 à Ouchy: Concours nautiques, de boules, etc.

10 h. 45 en ville: Grand cortège officiel, folklorique et historique.

14 h. 00 à Ouchy: Concours nautiques et spectacles de folklore «La Guirlande rhodanienne» sur quatre emplacements différents — Concerts.

17 h. 00 à Ouchy: Défilé costumé avec bataille de confettis et serpentins.

20 h. 15 à Ouchy: Fête populaire avec concert, chants et danses.

Le 8 juillet:

Pèlerinage aux sources du Rhône, voyage collectif à prix réduit.

Nombreux seront sans doute les visiteurs qui profiteront de se rendre à cette occasion à Lausanne-Ouchy, cette perle du Léman qui sera ensoleillée, lumineuse et brillante. C'est d'ailleurs le plus beau moment pour séjourner en ce site enchanteur.

Dr. F. M.