Zeitschrift: Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle

Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen

Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

Herausgeber: Schweizerische Verkehrszentrale

Band: - (1946)

Heft: 1

Artikel: Ein Abschied in der SZV: zum Rücktritt von Direktor R. Thiessing

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-775484

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 16.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

EIN ABSCHIED IN DER SZV

Foum Rücktritt von Direktor Ro. Thiessing

Mit dem Jahresende tritt Herr Direktor René Thiessing von der Leitung der Schweizerischen Zentrale für Verkehrsförderung zurück. Das Alter setzt seiner Tätigkeit eine Grenze, das Alter, das bei ihm allerdings nicht in Erscheinung tritt; sein jugendlich elastischer Schritt, sein wacher, regsamer und rasch erfassender Geist geben vielmehr eine außerordentliche Frische kund. Diese Frische wird ihm erlauben, seine Kraft auch weiterhin für besondere Aufgaben in den Dienst der Schweizer Verkehrswerbung zu stellen, und wird ihm auf diese Weise gewiß noch manches Jahr fruchtbarer Wirksamkeit gestatten.

Direktor Thiessings berufliche Laufbahn begann beim Journalismus. Nach seinen literarischen, philosophischen und nationalökonomischen Studien an den Universitäten Berlin und Bern war er von 1903 bis 1906 Berichterstatter aus dem Nationalrat für die «Basler Nachrichten» und Mitarbeiter an verschiedenen andern Blättern, dann zwei Jahre lang Redaktor der Schweiz. Depeschenagentur in Bern und Basel und vom August 1908 an Redaktor der «Schweizer Hotelrevue » in Basel. Am 7. März 1910 wurde er in die Abteilung für Publizität der SBB gewählt, am 1. April 1912 zum Stellvertreter des Abteilungschefs und am 1. April 1927 zum Chef des Publizitätsdienstes der Bundesbahnen ernannt. Dank seinen Anlagen und Eigenschaften und seinem Bildungsgang schien er dafür prädestiniert zu sein. Sein guter Geschmack, sein allem Schönen zugänglicher Sinn und seine künstlerische Ader entschieden bei der Beurteilung von graphischen Entwürfen, von Plakaten und bei der Herausgabe von Drucksachen, und manche wertvolle Arbeit hat unter seiner Ägide den Weg an die Offentlichkeit genommen. Herrn Thiessings Hauptaufgabe, ja sein eigentliches Lebenswerk war aber der Ausbau des Agenturnetzes der SBB im Ausland und dessen Überleitung an die Schweiz. Zentrale für Verkehrsförderung. Bei seinem Amtsantritt 1910 bestanden bereits die Agenturen London, Paris, New York und Berlin; doch erhielten sie erst seither ihre heutige Gestalt und Bedeutung; neue Vertretungen entstanden neben ihnen in Mailand, Kairo und Wien, während diejenigen der früheren SVZ in Rom, Amsterdam, Brüssel, Prag und Stockholm ihrerseits einen beträchtlichen Ausbau erfuhren. Allen diesen Umwandlungen stand Herr Thiessing mit ebensoviel Takt wie Sachkenntnis vor, und er schuf damit eine Werbeorganisation im Ausland, die sich bereits bewährt hat und die nach der Neuordnung und Vereinheitlichung von 1941 nun erst recht ihre Früchte tragen wird.

Das Bild des Zurücktretenden wäre unvollständig, würden wir nicht auch die Pünktlichkeit und Geradlinigkeit seines Wesens und seine schönen menschlichen Züge hervorheben, die ein jeder schätzt, der mit ihm in Berührung kommt, und welche Direktor René Thiessing dereinst in der Erinnerung als das Abbild eines vollkommenen Gentlemans erscheinen lassen werden.

M. le directeur Thiessing, ayant atteint la limite d'âge, va quitter la Direction de l'OCST à la fin de l'année, après avoir déployé une précieuse activité d'abord en tant que chef du service de publicité des CFF, puis, à partir de 1941, en tant que directeur de l'OCST. L'entreprise qui représente en quelque sorte l'œuvre de sa vie, fut la création d'un réseau de bureaux de renseignements suisses à l'étranger, au service de laquelle il a fait preuve d'autant de tact que de savoirfaire. Sa retraite est particulièrement regrettable actuellement où l'après-guerre permet à la propagande touristique de reprendre un nouvel élan. Cependant, M. le directeur Thiessing, encore plein de vie et d'initiative, y a apporté un léger adoucissement en se mettant à la disposition de l'OCST pour s'occuper encore de tâches spéciales.



Das Winterplakat 1945 | 1946 der Schweiz. Zentrale für Verkehrsförde-rung: Winterferien — Winterfreuden. — L'affiche d'hiver de l'Office central suisse du tourisme: Les plaisirs de l'hiver.