

Zeitschrift: Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : officielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

Herausgeber: Schweizerische Verkehrszentrale

Band: - (1946)

Heft: 6

Artikel: 5me Exposition suisse d'art alpin à Lausanne : 26 mai au 23 juin 1946

Autor: A.Jd.

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-775563>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Tramelan. Juin: 16. 23^e Fête jurassienne de musique. Grand cortège.

Usier. Juni: 29, 30. Schweizerischer Knabenmusiktag (evtl. 6./7. Juli).

Uzwil. Juni: 16. Säntis-Ski-Stafette des SC Uzwil.

Vevey. Juin: Jusqu'au 10. Galeries du Rivage: XI^e Foire aux Vins vaudois. 9. Jardin du Rivage: Championnat romand des chiens bergers allemands. 16. Régates internationales à l'Aviron. 29. Casino du Rivage: 15^e anniversaire du Club de l'Alouette (Société d'accordéonistes).

Wengen. Juni: 1. Eröffnung der Berg- und Klettererschule. 9. Eröffnung der Tennisplätze. Juli: 7. Gäste-Wettschwimmen und Kindersportfest.

Winterthur. Juni/14. Juli: Gewerbemuseum: Ausstellung «Bau- und Kunstdenkämler der Schweiz». Juni: 12. Stadthausaal: Kammermusikkonzert des Winterthurer Streichquartetts. 26. Stadtkirche: Orgelkonzert von Karl Matthaei.

Yverdon. 22/23. Juin: Concours hippique.

Zofingen. Juni: 2./16. Stadtsaal: Kunstaustellung (Malerei, Bildhauerei).

Zuoz. Juni/August: Geführte Touren im Schweiz. Nationalpark, jeweils ab Montag.

Zürich. Das ganze Jahr: Heimethus: Trachtenausstellung des Schweizer Heimatwerkes. — Corso-Palais: Variété, Dancing. Rudolf-Bernhard-Theater im Esplanade: Schwänke, Operetten, Revuen. Bis 23. Juni: Pestalozzianum: Ausstellung «Pestalozzi Leben und Wirken» (Vergangenheit und Gegenwart). Juni: 1./30. Zürcher Theater-Festwochen 1946. Premieren, Gastspiele. 1. Juni/31. Juli: Graphische Sammlung der Eidg. Techn. Hochschule: Architektur- und Dekorationszeichnungen des Spätbarocks. Juni: 2. Kongreßhaus: Schweizerische Sängertage gemischter Chöre. — Fußballspiele: Graßhoppers/La Chaux-de-Fonds, Zürich/Bern. — Golf: Seniors Day of Switzerland. 4., 18., 25. Tonhalle: Extra-Volkskonzerte. 8. Distanz-Segelwettfahrt Zürich—Rapperswil. Start Zürichhorn. 7./30. Helmhaus: Ausstellung «Schweizer Buchdruck». 15. Kyburg-Serenade der Studentenschaft der Universität Zürich: Winterthurer Streichquartett (evtl. 22. oder 29. Juni). 19. Grossmünster-Serenade der Studentenschaft der Universität Zürich: Winterthurer Streichquartett (evtl. 26. Juni). 23. Nationale Ruderregatta. — Internat. Hockey-Turnier des Red-Sox-HC. 28. Rapperswiler Serenade der Studentenschaft der Universität Zürich: Winterthurer Streichquartett (evtl. 5. oder 12. Juli). Ende Juni: Tonhalle: Aufführung des Gemischten Chors Zürich: «Die Schöpfung» von Haydn. Juli: 2. Hallenstadion: Konzert der «Fanfare de la Garde Républicaine» (Paris). 6./7. Wettkäufe des Limmat-Clubs Zürich um den silbernen Weidling. 10. Grossmünster-Serenade der Studentenschaft der Universität Zürich: Röntgen-Quartett und Winterthurer Streichquartett (evtl. 13. Juli).

Theaternotizen

Das Basler Stadttheater bringt am 10. Juni auf den Schluss der Saison hin in gänzlich neuer Einstudierung Glinkas große Oper «Ein Leben für den Zaren» heraus.

5^e Exposition suisse d'art alpin à Lausanne

26 mai au 23 juin 1946

Après les magnifiques tapisseries des Gobelins, les salles du Palais de Rumine viennent de recevoir la 5^e Exposition d'art alpin, organisée par la section «Diablerets» (Lausanne) du Club alpin suisse. Ainsi, à une manifestation où triomphaient les produits d'un art et d'une technique raffinée, succède une exposition d'un caractère plus strictement national. L'Exposition d'art alpin offre à ses visiteurs à la fois les toiles des peintres de montagne actuellement vivants et une rétrospective de la peinture alpestre en Suisse. — Peinture alpestre? On ne saurait le cacher, cette face de l'art pictural n'a pas une très bonne réputation. Aux yeux de beaucoup d'artistes, de beaucoup d'amateurs aussi, il y a, dans l'art alpin, beaucoup de montagne peut-être, mais fort peu d'art... La montagne est un «sujet» dangereux, et l'histoire de la peinture alpestre ne compte plus ses échecs. Le Club alpin suisse, en organisant ses expositions triennales, s'inscrit en faux contre ces affirmations, mieux, contre ces préjugés. Condamner sans appel l'art alpin, ce serait méconnaître une évolution qui va des premiers balbutiements des auteurs de «vues» du XVIII^e siècle à notre grand Hodler, en passant par des précurseurs étonnans comme un Turner, par les romantiques, un Diday, un Calame, un A. de Meuron, par des artistes aussi divers qu'un Baud-Bovy ou un Segantini. Mépriser la peinture de montagne, ce serait ignorer que l'alpe continue à inspirer des peintres suisses, et non des moindres.

Parmi les artistes vivants, qu'un seul trouve sa voie vers l'Alpe, qu'il crée de nouveaux moyens d'expression, et les expositions du C. A. S. trouveront une justification. Bien davantage qu'un encouragement aux peintres des hautes altitudes, ces expositions peuvent devenir le lieu d'une réconciliation entre l'art et la passion montagnarde.

A. Jd.

SRO
Das Schweizerfabrikat
von Weltreuf
SRO KUGELLAGER VERKAUFSBUREAU ZÜRICH
der Kugellagerwerke J. Schmid-Roost A.G. Nachfolger Schmid & Co.
Telephon (051) 25 89 66 Bleicherweg 7
SAFIA GENF, 8, Av. P. de Rochemont, Telephon (022) 4 83 36
SAFIA BERN, Monbijoustrasse 16, Telephon (031) 23 340

