

Zeitschrift: Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

Herausgeber: Schweizerische Verkehrszentrale

Band: - (1945)

Heft: 5

Artikel: Pro Infirmis

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-776903>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



EDITIONS SCHWEIZER SPIEGEL, ZÜRICH

Vient de paraître:

Peter Meyer

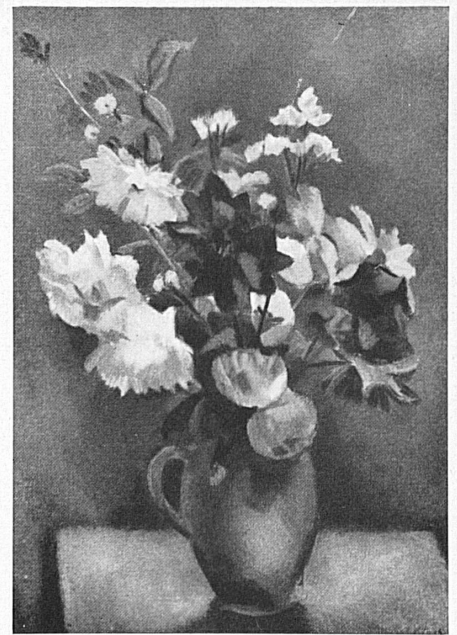
L'ART EN SUISSE

Depuis les origines jusqu'à nos jours

Avec une préface de Monsieur le Conseiller fédéral
Philippe Etter

48 planches, en partie en couleurs, fr. 2.75

D'une heureuse présentation, ce guide artistique de
l'Office Central Suisse du Tourisme constitue une
petite histoire de l'art en Suisse accessible à toutes
les bourses.



Blumenstrauß, von Etienne Tach, Peseux.

Pro Infirmis

Mit zwei frohen bunten Kartenserien wirbt Pro Infirmis auch dieses Jahr für ihre behinderten Schützlinge. Sie wendet sich an jedermann mit der Bitte um einen bescheidenen Beitrag. Ob arm, ob reich, jeder schätzt das Geschenk der Gesundheit und gibt gerne, wo es gilt, den Gebrechlichen zu helfen. Auch unsere Leser mögen ihrer gedenken und sich zum guten Zwecke die farbenfreudigen Bilder anschaffen.

Die Tournée von Auslandschweizer Bühnenkünstlern

Nach dem großen Erfolg, der dem Ensemble von aus dem Auslande zurückgekehrten Schweizer Schauspielern mit der Aufführung von Hebbels « Gyges und sein Ring » in einer Reihe von Städten unseres Landes zuteil geworden ist, erschien der Gedanke naheliegend, eine zweite Tournée zu veranstalten, wobei die Wahl auf den « Oedipus » von Sophokles fiel. Maßgebend für diesen Entschluß war die Notwendigkeit, sich für ein Werk zu entscheiden, das verhältnismäßig wenig Personen beansprucht und auch in technischer Hinsicht keine großen Anforderungen stellt. Außerdem spielte auch die Überlegung mit, daß sich das Ensemble auf Stücke beschränken sollte, die von den ständigen Bühnen nur selten oder überhaupt nicht gegeben werden. Auch diese Tournée, die nun im Laufe der nächsten Monate wiederum kreuz und quer das Land durchzieht, nahm im Stadttheater St. Gallen ihren Anfang, wo die Premiere bei einem vollbesetzten Hause zu einem uneingeschränkten Erfolg wurde. Als Regisseur zeichnet abermals Max Terpis, der nach den Grundsätzen der Stilbühne mit einfachen Mitteln ein wirkungsvolles

