

<b>Zeitschrift:</b>	Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : officielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]
<b>Herausgeber:</b>	Schweizerische Verkehrszentrale
<b>Band:</b>	- (1944)
<b>Heft:</b>	3
<b>Artikel:</b>	25 ans au service du tourisme
<b>Autor:</b>	[s.n.]
<b>DOI:</b>	<a href="https://doi.org/10.5169/seals-779044">https://doi.org/10.5169/seals-779044</a>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 09.08.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Die Zürcher Mittelschule Athenaeum

(im In- und Ausland anerkannt)

führt im modernen Neubau eine  
Handels-, Gymnasial- und Oberrealabteilung  
bis zur Matur.

Kunstseminar mit allgemeiner und fach-  
künstlerischer Ausbildung als Vorstufe zur  
Kunstakademie. Gruppenunterricht.

42 Lehrkräfte verbürgen den Erfolg.

Die beiden Internate für Knaben und  
Mädchen bieten häusliche Pflege und  
sorgfältige Erziehung.

**Dr. ED. KLEINERT - ZURICH 8**  
Neumünsterallee 1 Tel. 20881, 47588



**Hotel Bären Bern**

u. Restaurant «Bärenstube» Tel. 23367  
Gegenüber Bundeshaus

Alle Zimmer mit fließendem Wasser und  
Staatstelephon

Marbach & Co.

## Hotel-Restaurant Volkshaus Bern

Größtes Speiserestaurant am Platz . Vorzügliche  
Küche und Keller . Alle Zimmer mit fließendem  
Wasser

Dir. W. Wagner

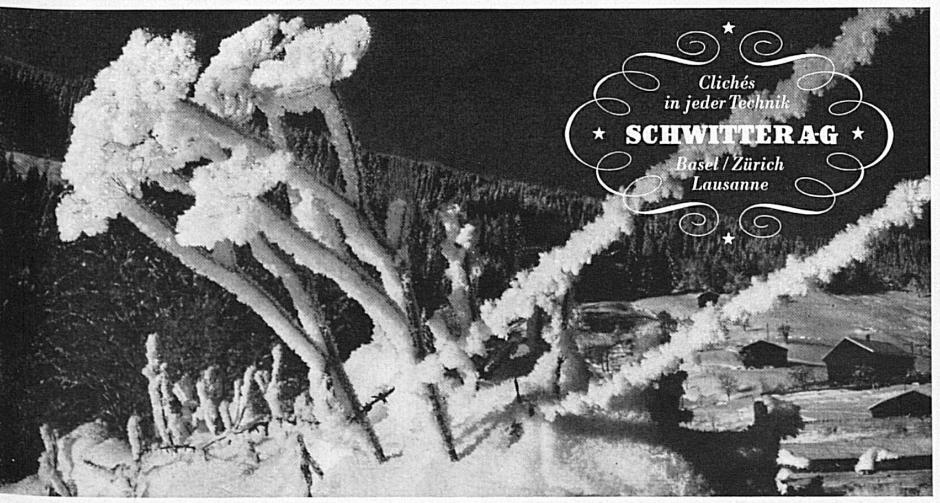


**Ich koche  
selbst**

die feinsten  
Spezialitäten  
im

ZÜRCHER  
UNFTHAUS  
IMMERLEUTEN

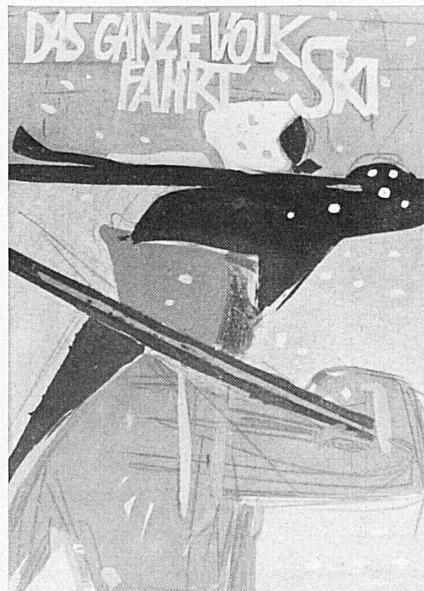
Limmatquai 40. Telephon 24236  
Ch. H. Michel



## Zürich (Fortsetzung).

turale Werte von Stadt und Land». 22. Tonhalle: Klavierabend Jacqueline Blancard. — Führung im Staatsarchiv Zürich: «Die kulturgeographisch bedeutsamen Quellen d. Staatsarchivs». 23. Tonhalle: Konzert des Berner Streichquartetts. Mitwirkend: Fr. Jos. Hirt, Klavier. 24. Konservatorium: Liederabend Marie-Louise Bodenreiter, Sopran. Am Flügel: Ed. Henneberger. 26. Tonhalle: Konzert des Reinhart-Chors. — Dietikon: Waldlauf des Kath. Turn- und Sportverbandes Zürich. 27. Zunfthaus zur Meise: Konzert des Kammermusikkreises Scheck/Wenzinger (Alte Musik). 28. Tonhalle: Abonnementskonzert. Solist: Paul Baumgartner, Klavier. 29. Tonhalle: Klavierabend Nico Kaufmann. April-Mai: Hotel Hirschen: Vorstellungen des Cabaret Cornichon. April: 2. Wasserkirche: Liederabend Dora Abel/Fritz Ethensperger. Orgel: Willy Hardmeyer. — Fußballspiele Nationalliga Zürich/Grasshoppers, Young Fellows/Lausanne. 7. Tonhalle: Konzert des Gemischten Chors Zürich: «Miss Solemnis», von L. van Beethoven.

**Zweisimmen.** März: 5. Sprungkonkurrenz auf der Rinderbergschanze. 12. Heimatfest der Trachtengruppe und Jodlersektion des Männerchors Zweisimmen. 26. Skifilbi am Neuenberg. April: 2. Kirchenkonzert des Frauenchors.



Das Plakat «Das ganze Volk fährt Ski», das von Hans Falk, Zürich, im Auftrag der Schweizerischen Zentrale für Verkehrsförderung geschaffen wurde, ist von der Jury des Eidg. Departementes des Innern als eines der 24 besten Plakate des Jahres 1943 bezeichnet worden.

## 25 ans au service du tourisme

Il y a eu 25 ans, le 15 février 1944, que M. Bœgli, chef du service de publicité des chemins de fer Brigue-Viège-Zermatt, Zermatt-Gornergrat, Furka-Oberalp et Gessenen-Andermatt, a commencé son activité dans le tourisme. C'est en janvier 1926, après un stage de quelques années à la compagnie du Lötschberg, qu'il assuma la direction du service de publicité de ces 4 compagnies.

Tandis que sous la haute compétence de M. A. Marguerat, le tracé et le matériel de ces 4 lignes de chemins de fer étaient sans cesse perfectionnés et modernisés, M. Bœgli avait la lourde tâche de faire connaître dans le monde entier, à un moment où l'automobile devenait roi, les réels avantages de ces chemins de fer et les innombrables attractions des régions qu'ils desservent. Il y est parvenu avec intelligence et habileté. Il n'a pas craint de faire souvent appel aux plumes les plus alertes de notre pays, et les prospectus, brochures, ouvrages, etc. de propagande qu'il a édités au cours de ces 18 ans sont des modèles du genre.

Ces 25 ans d'activité touristique n'ont pas émoussé l'entrain, ni l'esprit d'initiative de M. Bœgli, bien au contraire. Fort de sa longue expérience, il s'apprête à affronter, avec enthousiasme, la période d'après-guerre où il pourra donner à nouveau toute la mesure de ses talents de propagandiste.

Pour la prospérité des compagnies et des régions dont il défend si bien les intérêts, comme pour le développement du tourisme en Suisse, on souhaite à M. Bœgli encore de nombreuses années de féconde activité.