

Zeitschrift: Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

Herausgeber: Schweizerische Verkehrszentrale

Band: - (1944)

Heft: 9

Artikel: Unsere Eisenbahnen im Dienste des Landes

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-779156>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Thun. Sept.: 7.-9. Zuchtstiermarkt.

Vevey et Environs. **Jusqu'au 3 sept.:** Camp de vol à voile aux Pléiades. **Sept.: 10.** Lands-gemeinde des Vétérans de la Société suisse de gymnastique. **23.** Musée Jenisch: Vernissage de l'exposition Ernest Bieler (Festival d'automne). **23 sept. au 29 oct.:** Festival d'automne: Exposition E. Bieler; 24 septembre: Concert Wilhelm Backhaus, pianiste (Théâtre de Vevey); 1^{er} oct.: Concert Wilhelm Backhaus, pianiste, et André de Ribeaupierre, violoniste (Théâtre de Vevey); 7 oct.: Concert du Quatuor de Lausanne; 15 oct.: Salle des Remparts, La Tour-de-Peilz: Concert Dinu Lipatti, pianiste; 21 oct.: Concert Jacqueline Blancard - André de Ribeaupierre; 29 oct.: Concert de l'Orchestre de la Suisse Romande, direction Ernest Ansermet, soliste W. Backhaus.

Wängi Th. Sept.: 24. Springkonkurrenz.

Wengen. Sept.: 4.-10. 2. Tourenwoche der Bergschule Wengen (Leitung: Hans Schlunegger).

Winterthur. Bis 11. Sept.: Spielzeit des Sommertheaters im «Strauß». Leitung Markus Breitner. Bis 24. Sept.: Gewerbemuseum: Ausstellung Rom, Architekturbilder und Stadtansichten. 10. Sept. bis 28. Okt.: Kunstmuseum: Ausstellung Schweizerkunst der Gegenwart. Sept.: 13. Stadthaus: Kammermusikabend des Winterthurer Streichquartetts (Schoeck, Beethoven, Brahms). 17. Museumsplatz: 10. Nationales Läuferkriterium. 23. Stadthausaal: Orchesterkonzert anlässlich des Schweiz. Städtetages. Leitung: Dr. Hermann Scherchen; Solist: Peter Speiser, Klavier (Caspar Fritz, Mozart, Reger). Ab 8. Okt.: Gewerbemuseum: Ausstellung «Pilze», Zeichnungen u. Aquarelle von H. Walty.

Zofingen. Sept.: 10. Springkonkurrenz.

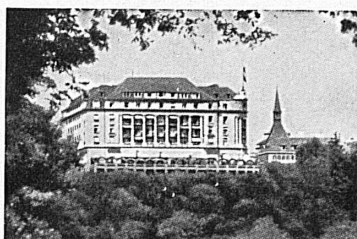
Zug. Sept.: 24. Springkonkurrenz.

Zürich. Bis auf weiteres: Graph. Sammlung der Eidg. Techn. Hochschule: Ausstellung der wichtigsten Neuerwerbungen der Sammlung von Arbeiten zeitgenössischer schweiz. Graphiker. - Rud.-Bernhard-Theater im Esplanade: Schwank, Operetten, Revuen. Sept.: Kunsthaus: Sonderausstellung Oscar Lüthy. 2./3. Rest. Sihlpost: 200 Kugel-Keglerwettkampf. 3. Städt. Spiel- und Stafettentag (ev. 1. Okt.). - Schweiz. Marathon-Meisterschaft. 4. Fraumünster: Konzert unter Leitung von Joh. Fuchs. Kammerchor Zürich, Rud. Sidler, Orgel. Zirk 10. Sept.-15. Okt.: Kunstgewerbemuseum: Ausstellung «Die Lithographie in der Schweiz und die verwandten Techniken (Tiefdruck, Lichtdruck, Chemigraphie)», anl. d. Verbands-jubiläums Schweiz. Lithographiebesitzer. Sept.: 9. bis 11. Zürcher Knabenschützen. 10. Schlusskampf Schweiz. Vereins-Leichtathletikmeisterschaft. 13. Fraumünster: Konzert Stefi Geyer, Violine, Hch. Funk, Orgel. 14. Tonhalle: Liederabend Margaret Werthmann/Fritz Etzensperger. 22. Großmünster: Orgelabend Eduard Müller (Basel). Solist: R. A. Brenner, Violine. 23. Zürcher Herbsttruderregatta. 24. Oerlikon: Bahn-Radrennen. 25. Tonhalle: Bach-Abend Anna Gertrud Huber. 30. Sept./1. Okt. Rest. Walhalla, Oerlikon: Interkant. Club-Keglermeisterschaft (Preis vom «Glattal»). Okt.: 1. Oerlikon: Bahn-Radrennen. 2. Fraumünster: Konzert Dr. Hans Müller, Bariton, André Jauret, Flöte, Hch. Funk, Orgel. 7./8. Schweiz. Militär-Radfahrertage. 8. Orgelabend Eugen Squarise (Großmünster).

Unsere Eisenbahnen im Dienste des Landes

Seit jeher besitzt die Eisenbahn von allen Verkehrsmitteln die größte Anziehungskraft beim ganzen Volk. Gerade heute, nachdem sie die schwere Probe der Kriegszeit aufs glänzendste bestanden hat und nun auch finanziell auf soliden Boden gestellt und lebensfähig gemacht werden soll, ist sie allgemeines Objekt besondern Interesses und heftiger Diskussionen in allen Gegenden unseres Landes. In unferner Zukunft wird das Schweizervolk in zwei wichtigen Abstimmungen über den weitem Bestand und Ausbau der Bundesbahnen zu entscheiden haben. Ist es für sein Urteil gerüstet? Hier ist tatsächlich eine Lücke in unserem Allgemeinwissen vorhanden, die dringend behoben werden muß und durch eine eben erschienene Publikation von Dr. E. Schütz (Luzern): «Unsere Eisenbahnen im Dienste des Landes» (Verlag Sauerländer & Cie., Aarau) auch in würdiger und anziehender Weise ausgefüllt wird. Das schmuckvolle, übrigens außerordentlich preiswerte Buch wendet sich in erster Linie an die Lehrer und Schüler. Dem Gebrauch als Lehrmittel kommt es durch die leichtverständliche, muntere Art der Darstellung sowie durch einen speziellen Anhang mit Fragen und Aufgaben aus dem Stoffgebiet entgegen. Indessen will und kann das Werk auch einem weitem Leserkreis, im Grunde allen Bahnbenutzern,

BERNE HOTEL BELLEVUE BERNERHOF



Das führende Haus der Bundesstadt
GRILL-ROOM · BAR
RESTAURANT FRANÇAIS
250 Betten. Zimmer ab Fr. 8.50
5 Minuten vom Bahnhof

Zürich

St. Gotthard

Bestreputiertes Haus mit:
Café · Hotel · Restaurant · Hummerbar
Ausstellungszimmer, Sitzungslokale
Gediegene Säle f. Anlässe u. Bankette
Zimmer m. fließendem Wasser u. Telefon

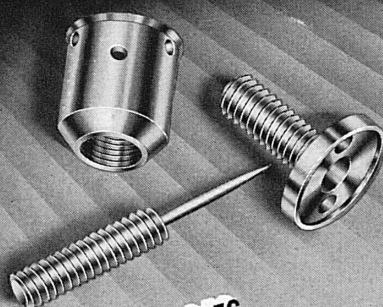
Ich koche selbst

die feinsten
Spezialitäten
im



ZÜRCHER
UNFTHAUS
IMMERLEUT
Limmatquai 40. Telefon 324
Ch. H. Michel

CYLINDRE



DÉCOLLETAGES
POUR
APPAREILLAGES

CYLINDRE S.A.
LE LOCLE SUISSE TEL. 313 48

Ferien am THUNERSEE



In die
SEGELSCHULE

PIERCE

CHRONOGRAPHE

Le chronographe
le plus
populaire!



Se fait également
en boîtes IMPERMÉABLES

En vente dans tous les bons magasins d'horlogerie

Die Zürcher Mittelschule Athenaeum

(im In- und Ausland anerkannt)

führt im modernen Neubau eine
Handels-, Gymnasial- und Oberrealabteilung
bis zur Matur.

Kunstseminar mit allgemeiner und fach-
künstlerischer Ausbildung als Vorstufe zur
Kunstakademie.

Die beiden Internate für Knaben und
Mädchen bieten häusliche Pflege und
sorgfältige Erziehung.

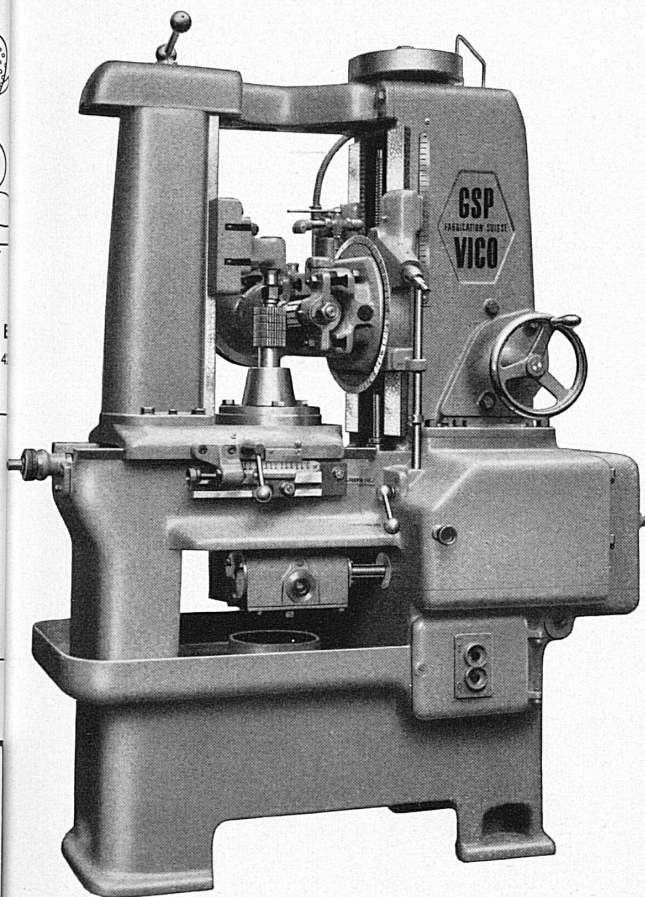
Dr. ED. KLEINERT · ZÜRICH

Neumünsterallee 1 Tel. 320881, 247588

UNIVERSAL ZAHNRAD-FRÄSMASCHINEN

GSP/VICO

TU 2 und TU 24



**Diese Maschinen
bieten den Vorteil:**

- Geradeverzahnungen
- Schrägverzahnungen
- Zahnräder jeden Profils
- Kettenräder
- Schneckenräder
- Zahnsegmente
- Fräser
- Vielnutenwellen

**in rationeller Weise
herstellen zu können**

L.VIAL & CIE · Werkzeugmaschinen · GENÈVE



Industriels et garagistes!

Apprenez tous à connaître cette marque.

Metalacier vous propose deux procédés nouveaux de régénération et de conservation des métaux

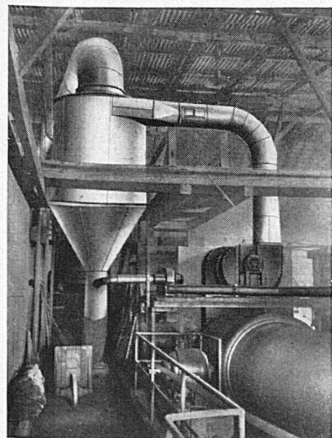
**la recharge métallique par métallisation à l'autogène,
la trempe superficielle à l'autogène.**

Ces traitements, dont les applications chez vous s'avèrent des plus étendues - quoique encore bien ignorées - tendent tous deux à réaliser une économie substantielle de la matière. Le premier est du domaine de la récupération d'éléments de machines souvent fort coûteux et difficilement remplaçables; le second a le mérite de prévenir l'usure de la matière sans toutefois en déformer la structure.

Metalacier est la seule entreprise suisse occupée de façon exclusive aux travaux de régénération et de conservation des métaux par ces deux procédés. Elle possède un personnel spécialisé, parfaitement qualifié, un parc de machines des plus modernes. Exposez-lui vos problèmes et tentez avec elle un essai: il sera pour vous la plus évidente des preuves de bienfaisance de ses travaux.

METALACIER S. A. LAUSANNE

Ateliers de métallisation et de mécanique. En Sébeillon, rue de Genève. Tél. (021) 378 45



BERN

STOCKERENWEG 6
TEL. 34642

- | | | |
|-------------------|------------------|----------------|
| baut | Anlagen für | |
| Ventilatoren | Raumlüftung | Entnebelung |
| Luftheizapparate | Luftheizung | Klimatisierung |
| Dörrapparate | Luftschutzzräume | Holz Trocknung |
| Farbspritzkabinen | Entstaubung | Spänetransport |

wertvolle Dienste leisten. In einem ersten Teil werden in sehr anmutigem Stil Geschichte, Technik und wirtschaftliche Grundlagen unserer Bahnen - vorab der SBB - erläutert. Hier interessiert uns in erster Linie eine lebendige Schilderung der Fahrt eines Gotthard-Schnellzuges, in welcher wir mit dem oft gefährvollen Dienst des Eisenbahners bekannt werden. Auch erfahren wir von den verschiedenen Lokomotivtypen, von den dem Laien so rätselhaften Zeichen und Abkürzungen der «Eisenbahnersprache» und vom Wesen und Funktionieren der Signal- und Sicherungsanlagen, von der Einrichtung des Streckenblocks und von den Maßnahmen bei einer Betriebsstörung.

Womöglich noch fesselnder ist der zweite, praktische Teil. Da werden uns die zahlreichen Dienstleistungen der Eisenbahn im Personen- und Güterverkehr in der Art eines Lexikons erklärt. Besonders die große Menge von Transportscheinen, Frachtbriefen und Billetten ist ausführlich geschildert. Ganz besonders wichtig ist eine Darstellung des Fahrplans und eine Anleitung zu seinem Gebrauch, wissen doch die Bahnbenutzer sich in dem wirren, dem Kenner jedoch so vieles sagenden Zahlenschemel eines Kursbuches häufig nicht zu helfen. - Amüsant und frisch vermittelt endlich ein kleines Reisebrevier die wichtigsten beim Reisen mit der Eisenbahn geltenden Regeln.

Das Buch von Schütz wird sicher einen großen Kreis von Lesern finden; das Bedürfnis nach Information über unsere Eisenbahnen ist gerade heute überall groß. Freilich wird der Liebhaber exakter, statistischer Zahlen nicht voll befriedigt. Doch wird ja gerade er auf das seit einem Jahr bestehende Werk von Mathys «Hundert Jahre Schweizer Bahnen» zurückgreifen können, und unser Buch stellt sich weit eher die Aufgabe, den Leser in leichter, erzählender Form mehr anzuregen, als zu informieren, wozu auch die vorzügliche Illustration (mehrere Phototafeln und viele gezeichnete Vignetten nebst einer farbigen Karte) hervorragend beiträgt. Sch.

Das 25. Comptoir suisse

Das 25. Comptoir suisse, das vom 9. bis 24. September in Lausanne stattfindet, scheint unter einem glücklichen Stern zu stehen. Schon die Anmeldungen von seitens der Aussteller sind zahlreicher eingegangen als je. Das hat zur Folge, daß die bisherigen Ausstellungsräume erweitert und einige vorteilhafte Änderungen in der Aufteilung vorgenommen werden konnten. So wird nun zum Beispiel die Gartenbau-Abteilung links an den Haupteingang gestellt und gleichsam zum Vorraum des Lausanner Kunstsalons gemacht. Dieser selbst darf dank der Initiative von Emanuel Faillietaz ohne Zweifel wieder größtes Interesse beanspruchen, obwohl die Kunst auch sonst in der Ausstellung reichlich vertreten sein wird. Eine Reihe bestbekannter Maler sind mit der Ausschmückung der Hallen beauftragt worden. Bereits hat die Künstlergruppe Estoppey, Landry, Monnerat und Pache die Bemalung einer großen Wandfläche der Haupthalle in Angriff genommen, als Thema ist das Lob von Familie und Arbeit gewählt worden. Sechs große allegorische Figuren - Industrie, Handel, Technik, Ackerbau, Transportwesen und Tourismus verkörpernd - sind dazu bestimmt, der monumentalen Säulenhalle das Gepräge zu geben. Die Galerie des Restaurants wird mit einem Fries von Jean Jacques Mennet geschmückt. Was die weiteren Neuheiten des diesjährigen Comptoirs anbelangt, so wird erstmals die Darstellung des erfolgreichen Kampfes gegen die Bodenparasiten eine ganze Halle in Anspruch nehmen und von den großen Fortschritten auf diesem Gebiet zeugen. Selbstverständlich findet auch das große Arbeitsbeschaffungsprogramm für die Nachkriegszeit da und dort Erwähnung, womit die westschweizerische Mustermesse durch ein wichtiges und zeitgemäßes Thema bereichert wird.

Le XXV^{me} Comptoir suisse

9 au 24 septembre 1944

Le Comptoir suisse de Lausanne revêtira cette année une importance particulière, puisqu'il célébrera son vingt-cinquième anniversaire.

Les inscriptions enregistrées à ce jour dépassent déjà sensiblement celles des années précédentes. C'est dire que les perspectives qui s'ouvrent devant ce XXV^{me} Comptoir sont très encourageantes. Une fois de plus, la superficie des halles sera augmentée et la place de Beaulieu tout entière sera utilisée.

L'ordonnance des halles sera quelque peu modifiée, surtout dans la partie sud des constructions privi-