

Zeitschrift: Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

Herausgeber: Schweizerische Verkehrszentrale

Band: - (1944)

Heft: 6

Artikel: Le "Train-Expo" du C.I.C.R. = Der Ausstellungszug der IKRK

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-779111>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

LE «TRAIN-EXPO» DU C. I. C. R. DER AUSSTELLUNGSZUG DES IKRK

Le Comité international de la Croix-Rouge s'est efforcé de faire connaître au public ses aspirations, ses devoirs, les buts qu'il vise et les réalisations qu'il a déjà obtenues. Trop nombreux sont encore, à cet égard, les indifférents et les personnes peu informées. Leur permettre de se documenter c'est, à coup sûr, éveiller leur intérêt pour la cause de la Croix-Rouge et du Comité international.

A cette intention, le C. I. C. R. a organisé un Train-Exposition qui parcourra toute la Suisse, touchera plus de soixante-dix stations et voyagera pendant trois mois. Inauguré à Berne en présence des autorités, du Corps Diplomatique et de la presse, le « Train-Expo » du C. I. C. R. a gagné Genève pour y être ouvert au public et commencer son voyage circulaire.

Composé de trois magnifiques voitures obligeamment prêtées par la Compagnie Internationale des Wagons-Lits, le train est accessible au public moyennant un modeste prix d'entrée. Le bénéfice de cette exposition itinérante sera versé au C. I. C. R.

Les deux premières voitures constituent l'exposition proprement dite, tandis que la troisième est aménagée en salle de cinéma. On y voit des films tournés par nos services spécialisés. Ces films complètent les indications de toute espèce fournies aux visiteurs dans les deux premières voitures.

Das Internationale Komitee vom Roten Kreuz ist stets bestrebt, dem Schweizervolk Ziel, Aufgaben und Tätigkeit seiner Organisation näherzubringen. Immer noch gibt es viele Schweizer, die wenig oder nichts über dieses große Werk der Menschlichkeit wissen.

Um auch ihr Interesse zu wecken und sie über das Wesen der Genfer Institution zu unterrichten, entschloß sich das Internationale Komitee vom Roten Kreuz zur Organisation eines Ausstellungszuges, der während drei Monaten die ganze Schweiz bereist und an 70 Orten haltmacht. Die Eröffnung der Wanderausstellung durch Behörden, diplomatisches Korps und Presse fand in Bern statt; am 29. April wurde der Zug in Genf für das Publikum eröffnet und trat am 1. Mai seine Reise an.

Er setzt sich aus drei geräumigen, von der Internationalen Schlafwagengesellschaft zur Verfügung gestellten Wagen zusammen und steht den Besuchern gegen eine bescheidene Eintrittsgebühr offen. Der Erlös der Ausstellung fällt dem Internationalen Komitee in Genf zu.

In den beiden ersten Wagen befindet sich die eigentliche Ausstellung, während der dritte zu einem Kinoraum umgebaut wurde. Die durch den Filmdienst des Roten Kreuzes gedrehten Filme sind eine willkommene und anschauliche Ergänzung zur Ausstellung.

Itinéraire du train-expo, 1 juin-30 juillet 1944

Fahrplan des Ausstellungszuges vom 1. Juni-30. Juli 1944

Grenchen	1. Juni	Ragaz	2. Juli
Solothurn	2. Juni	Buchs	3. Juli
Olten	3.—4. Juni	Altstätten	4. Juli
Aarau	5. Juni	St. Margrethe	5. Juli
Zofingen	6. Juni	Rorschach	6. Juli
Langenthal	7. Juni	Romanshorn	7. Juli
Burgdorf	8. Juni	Weinfelden	8. Juli
Langnau	9. Juni	Uster	9. Juli
Luzern	10.—11. Juni	Rapperswil	10. Juli
Brunnen	12. Juni	Uznach	11. Juli
Biasea	13. Juni	Lichtensteig	12. Juli
Bellinzona	14. Juni	Herisau	13. Juli
Locarno	15. Juni	St. Gallen	14.—16. Juli
Mendrisio	16. Juni	Goßau	17. Juli
Lugano	17.—18. Juni	Wil	18. Juli
Zug	20. Juni	Winterthur	19.—20. Juli
Zürich	21.—25. Juni	Schaffhausen	21. Juli
Horgen	26. Juni	Bülach	22. Juli
Richterswil	27. Juni	Baden	23. Juli
Glarus	28. Juni	Brugg	24. Juli
Wallenstadt	29. Juni	Liestal	25. Juli
Chur	30. Juni und 1. Juli	Basel	27.—30. Juli

