

Zeitschrift: Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : officielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

Herausgeber: Schweizerische Verkehrszentrale

Band: - (1942)

Heft: 2

Artikel: Ostern im Tessin = Pâques au Tessin

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-776416>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



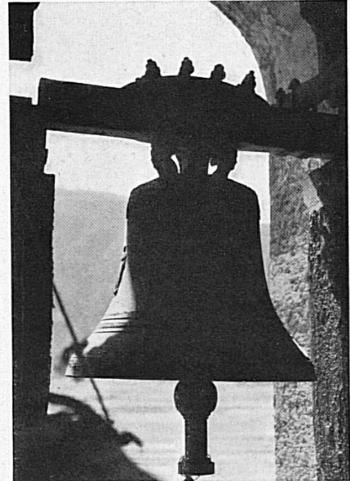
Aldo Patocchi:
Die Karfreitagsprozession
in Mendrisio. Sehr schön
hat der Künstler in seinem
Holzschnitt die geheimnisvoll-feierliche
Stimmung des Karfreitagabends in
dem alten südtessinischen
Städtchen eingefangen.
Jahr für Jahr wird hier noch,
wie in den Mysterienspielen
des Mittelalters, der Leidenszug nach Golgatha im
Schein bunter Papierlaternen und Transparente dramatisch zur Darstellung gebracht.

Aldo Patocchi:
La procession du Vendredi-Saint à Mendrisio. Cette antique coutume a son origine dans les «Mystères» du moyen-âge. Dans le clair-obscur de la nuit printanière un impressionnant cortège avec toutes les figures de la passion se déroule à travers les ruelles de la petite ville tessinoise.

Ostern im Tessin

Jeder Frühling weckt aufs neue unsere Südländsehnsucht. Wir besitzen unsren eigenen Süden, unsren Tessin, und können daher trotz dergeschlossenen Grenzen, trotz des Krieges diesem Zug des Herzens folgen. Lugano mit seinen Aussichtsbergen, dem San Salvatore, dem Monte Brè und dem Generoso, mit seinem lieblichen See und seinem reizenden Hinterland lockt uns; es locken uns Locarno, Ascona, Brissago und der Lago Maggiore, die Höhen und die Täler, die Dörfer und Dörfchen, die Stimmen des Wassers und die Glocken der Campanili unserer schönen italienischen Schweiz.

Pâques au Tessin



Gandria — Barke auf dem Lago Maggiore — Auf dem Campanile einer Kirche im Südtessin
Gandria — Barque sur le lac Majeur — L'appel des cloches.

Phot.: Piler, Thierstein