

**Zeitschrift:** Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

**Herausgeber:** Schweizerische Verkehrszentrale

**Band:** - (1942)

**Heft:** 4

**Artikel:** Bergbahnzeit

**Autor:** Thommen, H.W.

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-776460>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

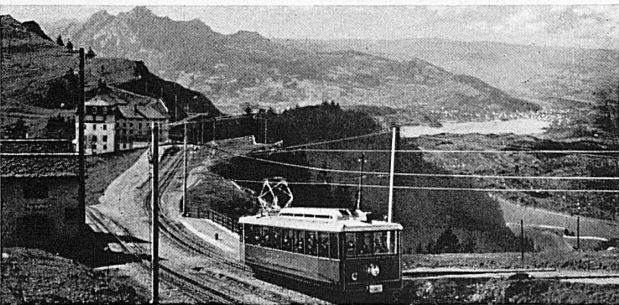
**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Bergbahnzeit

Der Sommer ist da. Die große Jahreszeit der Bergbahnen ist angebrochen. Auf hundert Höhen, auf Dutzende von Gipfeln klettern nun wieder an ihren Drahtseilen, an ihren gezähnten Schienen die roten, blauen, gelben Wagen und Züglein. Voll froher Erwartung drängt sich das Volk der Bergwanderer und Ferienleute in ihren Talstationen. Es ist aber auch ein wunder-



bares Erlebnis, eine solche Fahrt. Zwischen den Häusern des Dorfes am See hebt der steile Schienenstrang an. Bald sieht man über die Flur der Dächer hinweg. Rasch weitet sich der Ausblick. Die Seefläche liegt bereits tief unter uns, und mit jedem Meter Höherklimmens tauchen neue Gipfel, neue Täler hinter den Kulissen des Vordergrundes auf, bis uns schließlich ist, als läge die ganze Welt zu unsern Füßen.

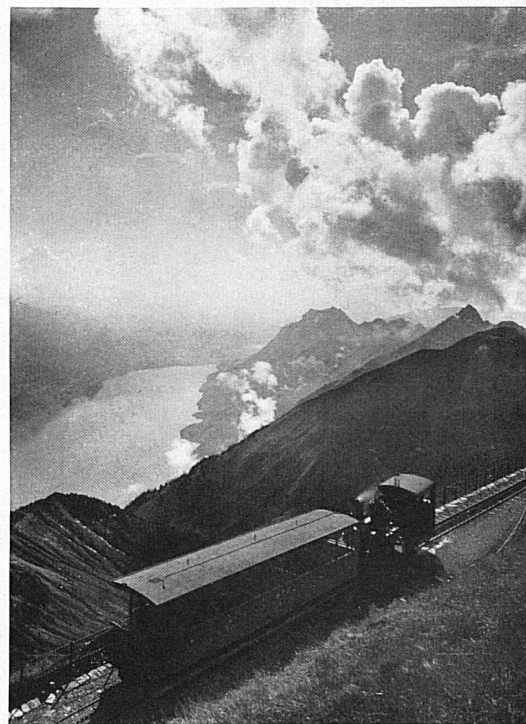
Ein eisenbahnfreudiges Jahrhundert hat uns die meisten dieser Bahnen hinterlassen. Heute würde freilich manche von ihnen nicht mehr gebaut, und viele drücken schwere Sorgen, weil sich die Wander- und Feriensitten andern Zielen zugewandt haben. Wir sind unsern Vorfahren dennoch dankbar für sie und hegen unsern Besitz an Bergbahnen mit einer Liebe, die sich gerade in den letzten Jahren zu mancher Elektrifikation oder andern Modernisierung aufgegriffen hat.

Droben, wenn uns der Strom der Mitwanderer aus der Tür der Bergstation hinausschwemmt, vergessen wir freilich bald die Freuden der Fahrt. Nun haben unsere Augen anderes zu tun. Eilig streben wir dem nahen Gipfel zu, um uns beim Signal niederzulassen und einmal den ungeheuren Rundblick auszukosten, ein paar Stunden wonnigen Schauens zu genießen und die Sorgen der Tiefe zu vergessen. Vielleicht auch rüsten wir gerade jetzt erst zum wichtigsten Teil unseres Vorhabens. Wir binden unsere Schuhe fester, werfen den schweren Rucksack über die Schultern, greifen zum Pickel und machen uns auf den Weg

*Rechts: Die Brienz-Rothorn-Bahn, die heuer ihr 50jähriges Jubiläum feiert \* Links, von oben nach unten: Die Schwebebahn Beckenried-Klewenalp \* Auf dem Gipfel des Pilatus \* Auf dem Rigi \* Die Niesenbahn \**

*A droite: Le chemin de fer de Brienz au Rothorn qui fête, cette année, son cinquantième anniversaire \* A gauche, de haut en bas: Le téléphérique Beckenried-Klewenalp dans la région du Lac des Quatre-Cantons \* Au sommet du Pilate \* Au Rigi \* Le funiculaire du Niesen \**

Phot.: Beringer, Engelberger



zur SAC-Hütte, aus der wir nach ein paar Stunden Schlaf zur lockenden Gipfelkletterei aufbrechen wollen.

So verschieden sind Aufgaben und Leistungen unserer Bergbahnen! Die kleinsten und bescheidensten unter ihnen führen nur gerade zu einem Hotel ein paar hundert Meter über dem Tal. Andere erschließen ganze Dörfer und Talschaften, weite Bergterrassen dem wirtschaftlichen Verkehr, zu Nutz und Frommen der Bewohner wie der Kranken, die dort droben in Luft und Licht Gesundheit suchen, und die letzten stoßen in die eigentlichen Hochregionen vor, wo der «gewöhnliche» Sterbliche nur noch die paar Quadratmeter des Berghausgartens zur Verfügung hat und bloß dem gewiegten Alpinisten die Unermeßlichkeit der Firne und Gletscher, die ganze wilde Welt der Viertausender zu Gebote steht.

Oft ist gegen den Bau von Bergbahnen gewettert worden, weil sie die Berge profanieren sollten. Aber Hunderttausenden sind nur durch sie die Herrlichkeiten der Berge zugänglich geworden, und warum dürfte die Schuljugend nicht auch auf jene Höhen steigen, wo sich die Heimat so herrlich auftut und die Landkarte des Schulzimmers sich erst mit wahrer Anschauung erfüllt? Warum dürfte die Schar der Schwachen und Müden, der Gebrechlichen und Alten, nicht teilhaben an den segnenden Einflüssen von Höhenluft und Höhen-sonne, wo ein einziger Tag uns Kraft verleiht für Wochen und Monate des Lebens in der Tiefe?

Nein, unsere Bergbahnen möchten wir nicht missen! Und wenn wir die Bahn oben verlassen, so stürmen wir vielleicht einmal nicht gleich ins Freie, sondern nehmen unsern Buben bei der Hand und zeigen ihm unter dem Wagen die gewaltigen Backen der Zangenbremse, die bei Seilbruch den Wagen an die Schiene klemmen und so vor dem Absturz bewahren würde, oder wir schenken dem blanken Gestänge des Triebwerks der Zahnradlokomotive einen dankbaren Blick, das uns in eifrigem Gewirbel seiner Kurbeln und Kuppelstangen hier heraufgebracht hat.

H. W. Thommen.