Zeitschrift: Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle

Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen

Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

Herausgeber: Schweizerische Verkehrszentrale

Band: - (1941)

Heft: 4-5

Artikel: En Suisse romande

Autor: P.B.

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-779852

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

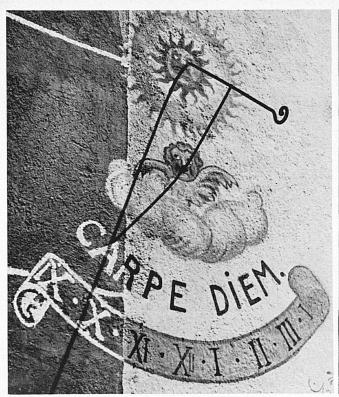
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 20.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch





Oben links: «Carpe Diem», nütze die gegenwärtige Zeit aus, sagt uns diese alte Sonnenuhr in Bellegarde (Kanton Freiburg). Rechts: Protestantische Kirche von Bioux, Waadtländer Jura

En haut, à gauche: «Carpe Diem» (cueille le jour qui passe), nous dit cet antique cadran solaire de Bellegarde dans le Canton de Fribourg. A droite: Temple protestant des Bioux, Jura vaudois

En Suisse romande

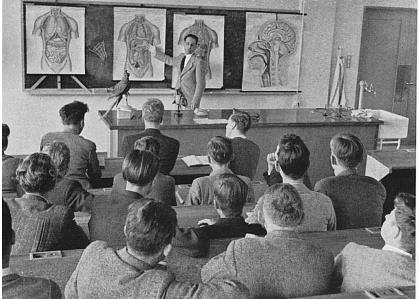
A Neuchâtel, branle-bas de rentrée

Il n'est pas d'autre ville au monde, qu'on sache, où les écoles soient à ce point honorées qu'on leur a réservé dans le plan de la cité la place entre toutes enviable, la rive du lac et un kilomètre de quais, qui en font un des plus beaux préaux de la terre. Où d'autres villes plantent leurs kursaals et leurs palaces, Neuchâtel plante ses écoles. Tout l'esprit d'une cité est là. Si l'on croit que ce n'est rien que d'apprendre la grammaire, l'histoire ou l'algèbre au bord de l'eau, au bord d'une grande vasque de lumière qui baigne votre livre, vos yeux, et votre entendement! L'école, osons le dire, c'est d'abord beaucoup de gris. Neuchâtel, lui, y ajoute beaucoup d'azur. Tout ce petit monde, de boucles blondes ou de casquettes bariolées coiffé, reprend ces jours possession de ses classes, et de la ville. Pendant des mois l'on ne verra et l'on n'entendra plus que lui. La moitié de la jeunesse suisse-allemande est là, dont Neuchâtel se charge gentiment de faire des Romands. C'est pour eux sans doute qu'elle a logé ses belles écoles si près du lac et du panorama des Alpes. Aux heures du heimweh, de la fenêtre de la classe il est facile de deviner cu loin la place de son village natal, grâce aux grands repères bleus et blancs des cimes qui remplissent tout l'horizon.



Horace-Bénédict de Saussure







Oben: Place Purry in Neuenburg. Mitte: Ein Bild des Schullebens im Welschland Unten: Der Turm des Rathauses in Vevey

En haut: La place Purry à Neuchâtel. Au milieu: Vie de collège en Suisse romande. En bas: La tour de l'Hôtel de Ville à Vevey

Phot. Gaberell, Haller, Izard de Jongh

Pays de Vaud, pays de temples

Il ne faut pas que les cathédrales nous empêchent de voir les temples. Comment se fait-il qu'on parle si peu de ces temples de la campagne vaudoise, qui forment pourtant un répertoire d'architectures sacrées parfaitement unique en Suisse, et le thème d'un merveilleux voyage de découverte : temples de la banlique d'Avenches, sanctuaires des premiers siècles chrétiens, maçonnés avec les moellons des temples romains, temples rhodaniens aux aiguilles de pierre de l'ordonnance de St-Maurice, temples romans hérités des ordres de Cluny, temples gothiques hérités de Citeaux, temple de la Réforme où l'on dirait que rien n'a bougé depuis le jour où Pierre Viret y agitait ses grandes manches noires, temples élégants, presque galants du XVIIIme, temples montagnards recouverts de bardeaux, temples des chefs-lieux ruraux, touchés d'un léger reflet de celui qu'on appelle le Grand Temple, la Cathédrale de Lausanne, avec leur trésor de stalles, de peintures de la Passion ou du Jugement, leurs chapiteaux étranges, leurs tombeaux, leurs vitraux. On ne connaît pas de coupe plus émouvante de l'histoire à travers quinze siècles de foi que cette cinquantaine de temples répandus sur un pays pas plus grand que la main.

Horace-Bénédict de Saussure (1740–1799) et l'alpinisme en avion

Il a fallu plus d'un siècle d'observations pour commencer à comprendre les mystérieuses origines des Alpes. Mais les travaux nourris de ces trente dernières années, des Suess, Bertrand, Schardt, Lugeon, Ternier, Kilian, Argand, Gagnebin, n'ont fait que confirmer l'importance des contributions du véritable fondateur des sciences alpines, d'Horace-Bénédict de Saussure, le vainqueur du Mont-Blanc, dont la ville de Genève vient de fêter le centenaire.

Epris des Alpes par amour des sciences bien plus que par amour du risque, Saussure rêvait, prophétiquement, du jour ou quelque machine à voler l'emporterait confortablement sur les cimes aimées. « En gravissant avec tant de fatigues ces rapides rochers, écrivait-il, j'enviais le sort des aéronautes qui s'élèvent à de si grandes hauteurs en se tenant commodément assis dans leurs gondoles, et je pensais même que l'on pourrait tenter l'usage de cette voiture aérienne pour se transporter sur des cimes inaccessibles comme celle du Mont-Blanc. Mais je crois que cela serait bien dangereux... et il faudrait avoir des moyens de direction bien sûrs pour arriver à des points aussi précisément déterminés. »

A Vevey, foire des vins vaudois

La cité de la Fête des Vignerons et « capitale du vin » nous invite à nous retrouver cette année, la première semaine de juin, dans la sympathique et joyeuse atmosphère de sa Foire des vins vaudois. Les connaisseurs et les vrais œnophiles, dont la tribu est, grâce au ciel, assez nombreuse en Suisse, noteront d'ores et déjà cette invitation. Ils ne seront point déçus cette année, car le « vaudois 1940 » est de ceux qui feront parler d'eux longtemps à la veillée. Depuis 1934 la vigne n'a pas fait mieux. Au moment où l'importation des crus étrangers devenait quasiment impossible, la terre vaudoise a mis son point d'honneur à donner le meilleur d'elle-même. La Foire des vins vaudois nous offre aussi la meilleure occasion d'y goûter, tout en heurtant nos verres avec le vigneron lui-même dans l'aimable décor des coteaux. Joli thème pour un voyage de printemps.