

<b>Zeitschrift:</b>	Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]
<b>Herausgeber:</b>	Schweizerische Verkehrszentrale
<b>Band:</b>	- (1940)
<b>Heft:</b>	3-4
<b>Artikel:</b>	Billige Fahrten von Zürich aus
<b>Autor:</b>	[s.n.]
<b>DOI:</b>	<a href="https://doi.org/10.5169/seals-772643">https://doi.org/10.5169/seals-772643</a>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Wie man auf Reisen elegant und gepflegt aussieht

Stella hat Sehnsucht nach dem Süden. Gleich wird der Zug heranbrausen — aber trotzdem wirft sie noch schnell einen Blick in den Spiegel. Nach all dem Hetzen und Jagen, den Reisevorbereitungen braucht das Gesicht wieder etwas Puder, um wirklich gepflegt zu wirken. Stella gehört zu jenen Frauen, die sich einfach und dezent kleiden, aber grössten Wert auf ein gepflegtes Aussehen legen. Gibt es irgend etwas, was das Alter und das Sich-gehenlassen mehr verrät als das Gesicht? Seitdem es kurze Röcke gibt, denken Frauen wie Stella allerdings ebenso sehr an ihre Beine, die genau so alle kleinen Schwächen deutlich zeigen wie das Gesicht. Stella ist überall bekannt für ihre schönen Beine. Aber wenn wir sie selbst fragen, wird sie etwas sehr Interessantes erzählen: Früher, als sie ja die gleichen Beine hatte, war es ihr nie recht zum Bewusstsein gekommen, welche wirklich schönen Linie sie hatten — auch hatte sie nie bemerkt, dass ihre Beine jemals elegant aussehen konnten. — Erst seitdem sie einen sehr elastischen und doch hauchdünnen Strumpf trägt, merkt sie den Unterschied.



Der pralle Sitz der Elbo-Strümpfe gibt dem Bein eine einwandfreie Linie. Niemals schlagen diese Strümpfe auch nur das kleinste Fältchen — sie sitzen, als seien sie die Haut des Beines selbst. Und ihr feines, dichtes Gewebe gibt eine so zarte und matte Wirkung, dass man von einem „Pfirsich-Teint“ der Beine sprechen kann! Gerade für die Reise kann sich Stella keiner idealeren Strumpf denken als den Elbo, weil er trotz seines feinen Gewirks nicht gleich reisst, wenn er mal eine stärkere Beanspruchung aushalten muss. Der einzelne Seidenfaden des Elbo-Strumpfes ist auf seine Reissfestigkeit so scharf geprüft, dass man sich auf seine Strapazierfähigkeit verlassen kann. Viel hat Stella diesmal nicht mitgenommen. Aber sie hat alle Cremes für ihr Gesicht im Koffer, um es vor Wind und Wetter zu schützen — und Elbo-Strümpfe in den neuesten Frühjahrstönen, denn wenn man auch nicht viele Kleider hat, so genügt ein eleganter Strumpf, um auch das einfachste Kleid immer wieder neu und vornehm in seiner Wirkung herauszustellen. Elbo-Strümpfe gibt es in allen guten Geschäften.

**ELBEO**  
Strümpfe

rennen. **29. März – 21. April:** Kunsthaus: Ausstellung von Werken aargauischer Künstler sowie von: Alb. Bosschart, Markus Ginsig, Henri Kläui, Otto Meister, Eugen Meyer-Belart, Werner Weber. **30./31. März:** Hallenstadion: Länderkampf Schweiz – Italien im Rollschuhlauf (Kunstlauf, Schnelllauf, Rollschuhhockey). — Windhundrennen. **Anfang April bis Ende Mai:** Kunstmuseum: Internationale Ausstellung «Warenpackungen». **2. April:** Tonhalle: 1. Konzert des Frühjahrszyklus (Beethoven). **3. April:** Kongressgebäude: Armee-Boxmatch. **6./7. April:** Hallenstadion: Acht-Stunden-Radrennen. **7. April:** Tonhalle: Konzert: «Le Laudi von Hermann Suter. **9. April:** Tonhalle: Kammermusikkonzert. Ausführende: de Bœr-Reitzquartett. **13. April:** Hallenstadion: «Leben des Schach.» **16. April:** 2. Konzert des Frühjahrszyklus (Beethoven). **18. April:** Tonhalle: Kammermusikaufführung in Verbindung mit der Gesellschaft «Pro Musica». Ausführende: Madrigalchor Zürich und Mitglieder des Tonhalleorchesters. **21. April:** Sechseläuten-Kinderumzug. **22. April:** Sechseläuten.



Zürcher Frühlingsfest: Kostümiertes Umzug der Zünfte und Verbrüderungen des «Böggis». **23. April:** Tonhalle: 3. Konzert des Frühjahrszyklus (Beethoven). **25. April:** Tonhalle: Konzert des Kammerorchesters Zürich. Klavier: Emil Frey, Tenor: Alb. Wettstein, Chor: Madrigalchor Zürich. **30. April:** Tonhalle: 4. Konzert des Frühjahrszyklus (Beethoven). **Mai bis August:** Pestalozzianum: Ausstellung: Mein Heimatdorf, mein Heimatthal. Beiträge zur Heimatkunde ostschweiz. Siedlungen. **2. Mai:** Auffahrtfest der Heilsarmee. **4./5. Mai:** Hallenstadion: Historische Vorführung: «650 Jahre wehrhafte Schweiz» (schweiz. Armeefest). **7. Mai:** Tonhalle: 5. Konzert des Frühjahrszyklus (Beethoven).

## Billige Fahrten von Zürich aus

### Gesellschaftsreisen - Eintägige Sportfahrten

(Verschiebung und Ausfall einzelner Reisen sind ausdrücklich vorbehalten.)

**17. und 31. März:** Nach Davos und Arosa. Fahrpreise (1 Tag, Hin- und Rückfahrt gemeinsam am gleichen Tag): Nach Davos-Platz Fr. 14.50, Davos-Platz und ab Küblis Fr. 12.-, Davos-Platz u. ab Klosters Fr. 13.-, nach Arosa Fr. 11.50. Mit Sonntagsbillet (Hinfahrt am Samstag oder Sonntag, Rückfahrt Sonntag oder Montag): Arosa Fr. 14.85, Davos-Platz Fr. 16.-, Davos-Platz und ab Küblis Fr. 15.50. • **20. März:**

Das schweizerische Radio ist ein Spiegelbild des heimischen Kunst- und Kulturlebens.

Nach Davos. Fahrpreis bis Davos-Platz und zurück Fr. 16.50, Davos-Platz und zurück ab Küblis Fr. 13.75. Es werden ferner an den unten angegebenen Tagen **Spezialbillette** abgegeben, mit Hinfahrt am Ausgabetag in vorgeschriebenen Zügen u. Rückfahrt innerst 10 Tagen mit beliebigen Zügen (Schnellzugszuschlag für die Rückfahrt inbegriiffen). Für diese Billette besteht eine Verlängerungsmöglichkeit von 7 bzw. 14 Tagen gegen Nachzahlung von 10%, bzw. 20% des Billetteises. 17. März: Klosters. Fr. 17.90. — Braunwald. Fr. 11.10. — Engelberg. Fr. 11.80. • 17. u. 31. März: St. Moritz oder Pontresina. Fr. 30.35. — Mürren. Fr. 28.05. • 24. März: Davos-Platz. Fr. 21.95. — Sedrun. Fr. 25.10. — Kleine Scheidegg. Fr. 33.60. • 31. März: Wengen. Fr. 25.95.

#### Gültigkeitsdauer der Sonntagsbillette über Ostern

Die Sonntagsbillette über die Osterfeiertage 1940 haben folgende Gültigkeit: für die **Hinfahrt**: vom 21. bis zum 25. März (Donnerstag bis Montag); für die **Rückfahrt**: vom 22. bis zum 26. März (Freitag bis Dienstag).

#### Durée de validité des billets du dimanche pendant les fêtes de Pâques

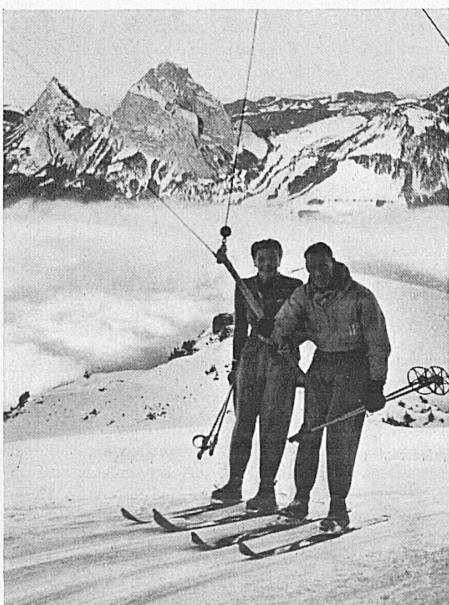
Pendant les fêtes de Pâques de 1940, les billets du dimanche seront valables: à l'aller: du 21 au 25 mars (du jeudi au lundi); au retour: du 22 au 26 mars (du vendredi au mardi).

#### Durata di validità di biglietti domenicali a Pasqua

Durante le Feste pasquali del 1940, i biglietti domenicali saranno validi: nell' andata, dal 21 fino al 25 marzo (giovedì a lunedì); nel ritorno, dal 22 fino al 26 marzo (venerdì a martedì).

#### Der Skilift Stoos-Frohnalpstock bei Schwyz

Wohl jeder Skifahrer der Ostschweiz kennt das Stoosgebiet, das man früher zu Fuss von Brunnen-Morschach aus erreichte und das dann vor zirka sechs Jahren durch den Bau der Standseilbahn Schwyz bzw. Schlattli-Stoos noch besser erschlossen wurde. Jung und alt finden dort mannigfaltige Übungshänge und Gelegenheit zu kleineren, mittleren und grösseren Skitouren. Das beliebteste Ausflugsziel war von jeher der Frohnalpstock, dessen jähre Felswände hinunter zur Axenstrasse und zum Urnersee einen der romantischen Reize der Gegend von Brunnen und Morschach bilden. Gegen das Stoosgebiet hingegen fällt der Frohnalpstock massig steil ab, und an dieser von prächtigen Alpen bedeckten Bergflanke wurde im vorigen Herbst der Schleppbügel-



Skilift gebaut nach dem bewährten, patentierten System von Ing. E. Constam, Zürich. Seine Ausgangs- und Antriebstation liegt auf dem Stoos nahe

# BASLER HANDELSBANK

Gegründet 1863

BASEL GENF ZÜRICH



#### Besorgung

#### sämtlicher Bankgeschäfte

zu den günstigsten Bedingungen

Annahme von Geldern gegen Kassa-Obligationen

in Konto-Korrent und auf Depositenbüchlein

**Wechselstube Basel** Freie Strasse 86

**Depositenkasse Basel** Marktplatz 8