

Zeitschrift: Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

Herausgeber: Schweizerische Verkehrszentrale

Band: - (1939)

Heft: 6

Artikel: Eidg. Schützenfest und Weltmeisterschaften im Schiessen Luzern 1939 : vom 16. Juni bis 3. Juli, resp. vom 30. Juni bis 11. Juli = Fête fédérale de Tir et Championnat du monde à Lucerne 1939

Autor: P.Sch.

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-774610>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Blick von den Luzerner Quais auf den Vierwaldstättersee und die Innerschweizer Berge
— Vue des quais de Lucerne sur le lac des Quatre-Cantons et les montagnes de la Suisse centrale



Phot.: Schneider

Eidg. Schützenfest und Weltmeisterschaften im Schiessen Luzern

Vom 16. Juni bis 3. Juli, resp. vom 30. Juni bis 11. Juli

Fête fédérale de Tir et Championnat du monde à Lucerne 1939

1939

DAS EIDGENÖSSISCHE SCHÜTZENFEST 1939

Es brauchte keine Kommandorufe, man hat den tiefen Sinn des diesjährigen patriotischen Schützentreffens im ganzen Lande herum, von der Rhone bis zum Rhein und in allen vier Sprachen begriffen. Luzern erwartet einen Rekordbesuch des Festes und hat sich darauf eingerichtet.

Die Bauten der eigentlichen Feststadt auf der Allmend sind alle unter Dach und anlässlich des grossen Probeschiessens am 11. Juni bereits betriebsfertig. Einschliesslich dem vertrauten alten Schützenhaus und der Schützenstube Zihlmatt stehen zur Bewirtung der Schützen und der Gäste in Festhalle, Kantine, Bier- und Weinpavillon 10,000 Plätze zur Verfügung. Die nach den neuesten Erfahrungen und schiesstechnischen Errungenschaften erstellten Schießstände ziehen sich sechseinhundert Meter in die Länge, und vom dunkeln Bireggwald heben sich, scharf profiliert, 300 Scheiben ab. 1100 stramme Buben leisten Dienste als Warner und Hülsensammler, 120 Pfader als Meldegänger.

Zum herzlichsten Kameradentreffen des patriotischen Festes gehört aber auch lebhaftere Unterhaltung verschiedenster Art. Eine bunte, mannigfaltige, harmlose Sensationen bergende Budenstadt dürfte die Kinder und das « Kind im Manne » gleich erfreuen. Auf der 30 m breiten und 19 m tiefen Bühne der Festhalle sind 14 Unterhaltungsabende (Bunte Abende) und ebenso viele Aufführungen der Festrevue « Chehre und Zeige » — jeweils mit anschliessendem Tanzbetrieb — vorgesehen. Sowohl für die bunten Abende wie für die Festrevue ist die Mitwirkung von 40 verschiedenen Musik-, Gesangs- und Turnvereinen, je 300 Mädchen und Knaben, sowie einem grossen Berufsballett — insgesamt von 1500 Personen — zugesichert. Die von Dr. Hans Studer unter Assistenz von Dr. Werner Bucher und Rudolf Stoll verfasste Revue « Chehre und Zeige » geht insofern neue Wege, als sie sich den Riesendimensionen eines neuzeitlichen Massentheaters anpasst, auf das solistisch gesprochene Wort vollkommen verzichtet, dafür aber die tänzerischen, pantomimischen und musikalischen Ausdrucksmöglichkeiten, die auf grösste Distanzen wirken können, einsetzt. Neben den Chören, Reigen und Märschen, die der Musikdirektor und Komponist J. B. Hilber in originelle, aber allgemeinverständliche Melodien und Rhythmen setzte, wird die Musik selbst oft zum Sprecher, indem sie pantomimische Vorgänge auf der Bühne begreifbar macht und illustriert. Dass das Spiel nur anderthalb Stunden dauert, dürfte als ein weiterer Vorzug der Luzerner Revue gewertet werden.

Luzerns Umzüge sind seit der Zentenarfeier im Jahre 1932 zu neuem Ruhm gelangt. Idee und Entwurf des diesjährigen Festzuges « Luzern und die Entwicklung des Schiesswesens vom 14. Jahrhundert bis zur Gegenwart » stammen vom glei-



Der alte Brunnen auf dem Weinmarkt in Luzern — Vieille fontaine sur le Marché aux vins de Lucerne



Die Gründung des Schweiz. Schützenvereins in Aarau 1824. Detail aus der Darstellung der Schweizergeschichte von Otto Baumberger in der Abteilung «Heimat und Volk» der Landesausstellung — La Fondation de la Société suisse de Tir à Aarau 1824. Détail du panneau monumental d'histoire suisse de Otto Baumberger dans la section «Patrie et Peuple» à l'Exposition nationale



Weiheakt am Eidg. Schützenfest in Freiburg — Solennité à l'occasion de la Fête fédérale de Tir à Fribourg

chen Verfasser wie damals, vom Konservator des Gewerbemuseums, Rudolf Stoll. Der grosse Reiz des tausendköpfigen, über eine halbe Stunde dauernden Festzuges, für dessen Schluss teil das Eidgenössische Militärdepartement seine Hilfe zugesagt hat, dürfte in der einheitlichen Farbgebung der einzelnen Gruppen liegen, deren gedeckte und helle Töne in einer steten Steigerung von den Armbrustern bis zu General Dufours Armee abwechseln. Im kriegsmässig ausgerüsteten, modernen Feldgrau finden sie eine aktuell-gleichnis-hafte Beruhigung. Mit dieser eindrucksstarken Schau stellt Luzern die Schweiz anlässlich der

OLYMPIADE DER SCHÜTZEN

der Welt vor. Folgende neunzehn Nationen messen sich im Anschluss an das Schützenfest, vom 30. Juni bis 11. Juli, im friedlichen Kampf um die Weltmeisterschaften im Schiessen: Belgien, Däne-

mark, Deutschland, Estland, Finnland, Frankreich, Griechenland, Holland, Jugoslawien, Italien, Lettland, Litauen, Monaco, Norwegen, Polen, Rumänien, Schweden, Schweiz und Ungarn. Bei dieser Liste fällt es auf, dass sie keine transatlantischen Staaten enthält. Den Grund, weshalb diese im Zeitpunkt der Entscheidung eine Fahrt über den Ozean als zu gewagt erachteten, braucht niemand näher zu umschreiben. Er ist auch der einzige, weshalb Luzern um bloss eine Vertretung hinter dem zeitlich weit günstiger gelegenen letzten internationalen Match in Helsinki zurückbleibt. Angesichts der weltpolitischen Situation bedeuten die vorgenannten Anmeldungen, die eine eminente Beachtung aller betreffenden Generalitäten und diplomatischen Korps in sich schliessen, eine überaus lebenswürdige Anerkennung unseres Vaterlandes. Der gesamte Bundesrat, vorab sein gegenwärtiger Präsident, bestätigen die Wichtigkeit der Luzerner Feste durch die Zusage ihrer vielmaligen Anwesenheit an den Feiertagen. P. Sch.

Graphische Sammlung der Zentralbibliothek in Zürich



Die «Zielstatt» der Armbrustschützen am Eidgenössischen Freischiessen zu Zürich am 12. August 1504 — Le «stand» des arbalétriers au «Tir libre fédéral» à Zurich le 12 août 1504



Die Zettel werden aus dem Glückshafen genommen. 16. September 1504 — Le tirage au sort: 16 septembre 1504



Die «Zielstatt» der Büchenschützen am 2. September 1504 — Le «stand» des tireurs à l'arquebuse, le 2 septembre 1504