

Zeitschrift: Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

Herausgeber: Schweizerische Verkehrszentrale

Band: - (1938)

Heft: 2

Artikel: Die bunte Seite

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-778595>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

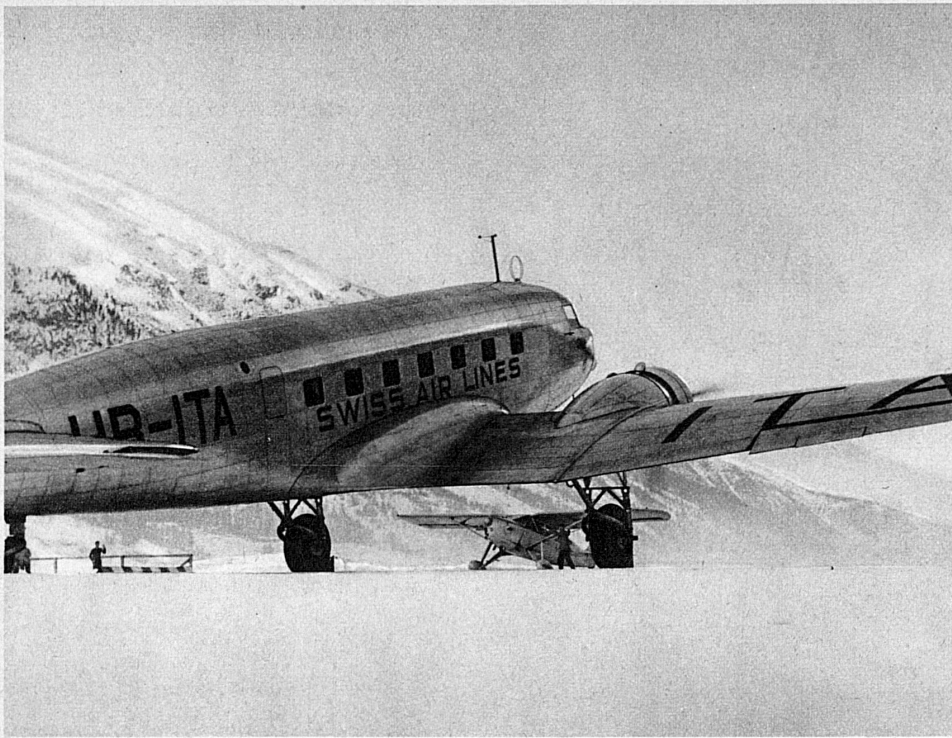
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 28.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Die bunte Seite

Erste Landung eines Swissair-Grossflugzeuges auf dem neuen Flugplatz Samaden, Oberengadin. Im Hintergrund das Sportflugzeug des Segelfliegers Kronfeld – Premier atterrissage d'un avion Douglas de la Swissair sur le nouvel aéroport de Samaden dans la Haute-Engadine.

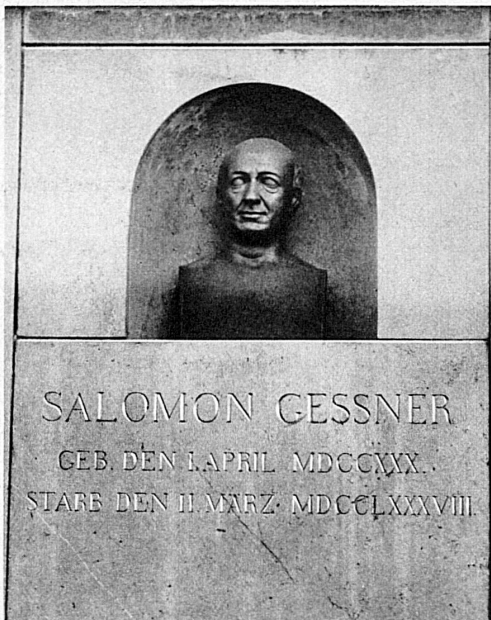


Hochbetrieb am Bahnhof St. Moritz – La Saison à St-Moritz, Engadine



Skifahrerhochzeit in Pontresina. Das Paar, in der kleidsamen alten Engadinertracht, wird von den Sportlern im Skigelände empfangen – Mariage de skieurs à Pontresina. Le couple, paré de l'ancien et pittoresque costume de l'Engadine, est reçu par une sportive garde d'honneur en plein champ de neige

Der Dichter der Idyllen



Am 2. März 1788, starb der Zürcher Dichter Salomon Gessner, der neben dem Berner Albrecht von Haller und dem Genfer Jean Jacques Rousseau das meiste dazu beitrug, dass die Schweiz zum Sehnsuchtsziel zahlloser Menschen wurde. Auch heute noch üben die Idyllen Gessners und vor allem seine entzückenden Zeichnungen einen eigentümlichen Zauber aus. Links: Das Denkmal des Dichters in der Zürcher Platzspitz-Anlage. Rechts: Des Dichters Sommeraufenthalt, das Forsthaus im Sihlwald – Le poète zurichois, Salomon Gessner, mourut le 2 mars 1788. Avec le Bernois Albrecht de Haller et le Genevois J.-J. Rousseau, c'est lui qui a le plus contribué à diriger vers la Suisse les rêves romantiques de plusieurs générations. Les Idylles de Gessner et ses ravissants dessins, surtout, exercent aujourd'hui encore un charme particulier. A gauche: Le monument du poète dans le parc du Musée National suisse à Zurich. A droite: La maison de campagne du poète à Sihlwald près de Zurich

