

**Zeitschrift:** Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

**Herausgeber:** Schweizerische Verkehrszentrale

**Band:** - (1938)

**Heft:** 10

**Artikel:** Zwei schöne Herbstreiseziele : Brissago : Sargans = A visiter en automne : Brissago : Sargans

**Autor:** [s.n.]

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-778736>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 09.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

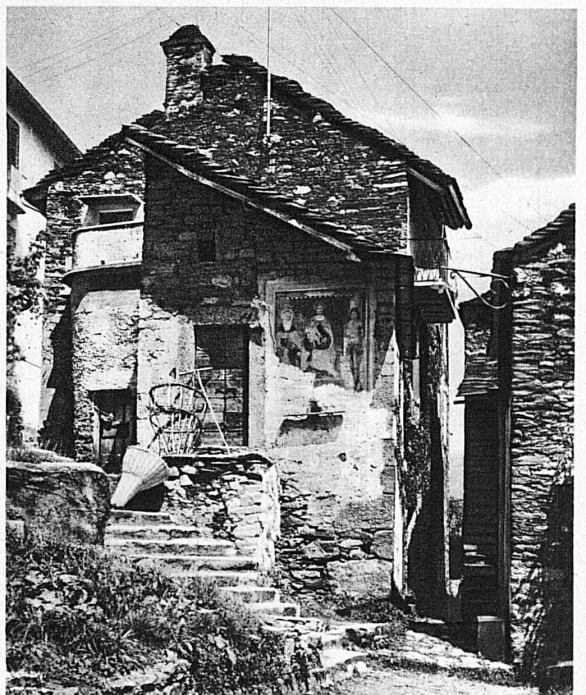
# Brissago



Brissago und der Lago Maggiore — Brissago et le Lac Majeur

**Brissago** hatte nie den Ehrgeiz, am verkehrsreichen Heerweg zu liegen. Man muss dieses südlichste schweizerische Uferdorf am Lago Maggiore in der Stille geniessen, und dazu lädt die goldene Herbststimmung des Tessin ganz besonders ein. Auf drei Wegen kann man von dem belebten Locarno zur Bucht von Brissago gelangen. Die bequeme Postautostrasse führt über Ascona dem aussichtsreichen Ufer entlang nach Brissago; das Schiff macht den weiten Bogen um das Maggiadelta, und ein herrlicher Spazierweg wendet sich von Locarno aus nach Losone und dem prachtvoll gelegenen Ronco, um dann durch Kastanienhaine in das friedvolle Uferdorf mit seinen schönen, alten Bauten zu gelangen.

**Sargans** zählt zu den historischen Stätten, die am leichtesten von verschiedenen Regionen der Schweiz aus zugänglich sind. Das mächtige Grafenschloss mit dem hochragenden Turm erhebt sich auf einem Felsporn unmittelbar über einem der verkehrsreichsten Knotenpunkte der Ostschweiz. Auf kurzer Fahrt durch herbstlich leuchtende Obstbaumwälder kann man Sargans vom Zürich- und Walenseegebiet her, vom Bodensee und dem St. Galler Rheintal oder von Chur und dem Graubündner Rheingebiet aus erreichen. Vollends wer sonnige Herbsttage in Bad Ragaz geniesst, wird der Lockung nicht widerstehen, die von dem stolzen, talbeherrschenden Schloss Sargans ausgeht. Als die heute so fruchtbaren Täler, die an diesem Punkte zusammentreffen, noch weite Überschwemmungsgebiete waren, zogen sich die Strassen der alten Römer an den Berghängen hin, und ein Wachturm hielt auf dem Felsgrat von Sargans Ausschau nach beiden Seiten. In der Feudalzeit erstand dann das feste Schloss der Grafen von Sargans, das heute eines der sehenswertesten Schlossmuseen mit prächtigen alten Sälen und Stuben, Wandgemälden und historischen Erinnerungen enthält. Als gewaltige Talwacht ragt über Sargans der Gonzen mit seinen felsigen Steinwänden auf. —er,



(Links) Die Casa Baccala, ein Barockpalais aus dem Anfang des 18. Jahrhunderts... und ein Tessiner Haus mit einer originellen Wandmalerei (oben) (A gauche) La Casa Baccala, un palais en style baroque datant du début du 18<sup>me</sup> siècle... et une petite maison tessinoise avec une curieuse peinture murale (en haut)



# Sargans



Schloss Sargans, das der Gemeinde gehört und besichtigt werden kann. Im Hintergrund der Gonzen — Le château de Sargans, propriété de la commune, peut être visité. Au fond le Gonzen



Die prächtig gelegene Kirche und das reizvolle Aussichtspavillon — L'église, merveilleusement située au-dessus de la vallée du Rhin