

Zeitschrift:	Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : officielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]
Herausgeber:	Schweizerische Verkehrszentrale
Band:	- (1938)
Heft:	7
Artikel:	Schillers Tell als Schweizer Volksschauspiel in Altdorf und Interlaken = Schiller's "William Tell" as a Swiss national play at Altdorf and at Interlaken = Les représentations du "Guillaume Tell" de Schiller sur les scènes populaires d'Altdorf et d'Inter...
Autor:	[s.n.]
DOI:	https://doi.org/10.5169/seals-778676

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Die Apfelschuss-Szene auf der Freilichtbühne Interlaken — La scène de l'arbalète sur le théâtre à ciel ouvert d'Interlaken — The Apple Scene from the «Tell» Open-air Play at Interlaken



Schillers Tell als Schweizer Volksschauspiel in Altdorf und in Interlaken

Die Schweiz verdankt die klassische dramatische Gestaltung ihrer Befreiungsgeschichte Friedrich Schiller, der das Land Tells selber nie gesehen hat. Die Idee der Freiheit, die dem grossen Deutschen teuer war und der geschichtliche Sinn für das Wesen der bäuerlichen ersten Eidgenossenschaft hat seinem Werk aber eine so echte, reine Prägung gegeben, dass das Schweizervolk darin von Anfang an die schönste Deutung und Formung seines bedeutsamsten nationalen Heldenstoffes gesehen hat. Zwei schweizerische Volkstheater vor allem haben Schillers Tell in den letzten Jahren und Jahrzehnten immer wieder mit dem allergrössten Erfolg mit einheimischen Kräften als nationales Festdrama zur Aufführung gebracht: In Altdorf, im Kanton Uri also, wo die Sage beheimatet ist, und in Interlaken finden Tellspiele statt, hier im Festspielhaus, dort, im Berner Oberland, unter

**Schiller's
„William Tell“ as a
Swiss National Play
at Altdorf and at
Interlaken**



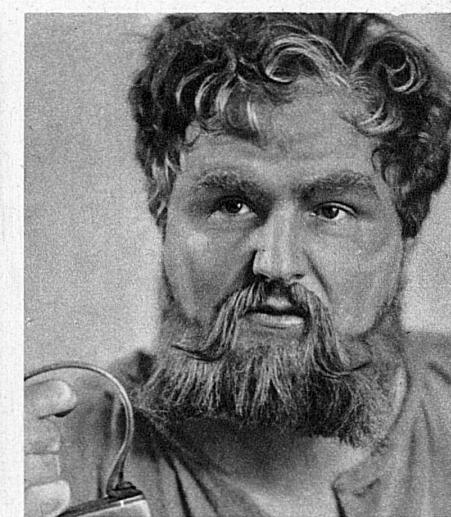
*Les représentations
du „Guillaume Tell“ de
Schiller sur les scènes
populaires d'Altdorf et
d'Interlaken*

Phot.: Brügger, Frey, Kopp, Schneider

freiem Himmel im Rügenpark. Dies Jahr dauert die Spielsaison in Altdorf und Interlaken vom 10. Juli bis 11. September. Gespielt wird an jedem Sonntagnachmittag.

Switzerland is indebted for the classical dramatisation of her struggle for emancipation to Friedrich Schiller. Strangely enough, the poet himself never

even saw the Tell country. The idea of freedom so dear to the great German poet and the historical significance which he attached to the character of the first Confederation formed by the peasant folk, has given his work such a clear, genuine hall-mark that right from the start the Swiss people saw in it the finest interpretation and form of their greatest national heroic character. For several decades now two main Swiss «Volkstheater» have regularly staged Schiller's «William Tell» with the



Alte Tellgruppe aus der Innerschweiz — Tell et son fils, sculpt. de la Suisse centrale — An old «Tell» group from Central Switzerland

Links: Alte Telldarstellung — Ancienne figureation de Tell — An old-time «Tell» portrait.

Der Tellspieler von Altdorf — L'acteur d'Altdorf jouant le rôle de Tell — The Altdorf «Tell» actor

greatest success as a National Festival Drama, using local talent. The «William Tell» Pastoral Plays are performed at Altdorf (Festspielhaus) in the Canton of Uri, the scene of the legendary plot, and in the Rügen Park at Interlaken, Bernese Oberland. This year the plays will be performed at Altdorf and Interlaken every Sunday afternoon from 10th July to 11th September.