**Zeitschrift:** SBB Revue = Revue CFF = Swiss federal railways

**Herausgeber:** Schweizerische Bundesbahnen

**Band:** 7 (1933)

Heft: 2

**Artikel:** Méandres et Entrelacs

Autor: M.R.

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-780744

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 23.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

## Méandres et Entrelacs

Jusqu'il y a quelque trente ans, nul ne s'avisait d'aller déflorer la neige qui encapuchonnait prairies et coteaux. Si d'aucuns appréciaient les charmes de l'hiver, ce n'était guère qu'en luge ou en traîneau, emmitouflés de fourrures et de tricots. Seules donc les routes à demi verglacées reprenaient quelque vie les après-midi de soleil, tandis qu'à leur côté et jusques aux plus hautes cimes, la neige demeurait impassible, dans un splendide isolement.

Enfin le ski vint. Il lui fallut plusieurs lustres pour convertir les foules incrédules, mais c'est maintenant chose faite. Aujourd'hui, quiconque se respecte prend chaque dimanche ses planches et part à l'assaut des montagnes désormais accueillantes.

Mais, que sont donc devenues les neiges d'antan, immaculées de leur chute à leur fonte? Elles ont perdu leur virginité et se sont couvertes de légers sillons, aussi nombreux et enchevêtrés que ceux de la main. Les uns descendent en ligne droite, tels les voies en miniature d'un funiculaire; d'autres se tortillent et serpentent comme le tracé d'un chemin de fer à crémaillère. Leur entrecroisement ressemble à d'immenses hiéroglyphes, indéchiffrables à première vue, ou aux veines d'un marbre blanc de Paros. Point n'est besoin cependant d'être chiromancien ou Champollion pour découvrir la signification de ces empreintes semées à foison sur les pentes enneigées. Il suffit d'avoir chaussé une

Superbe tracé dans le massif de la Fuorcla Gravasalvas (Engadine)

