

|                     |   |
|---------------------|---|
| <b>Zeitschrift:</b> | SBB Revue = Revue CFF = Swiss federal railways  |
| <b>Herausgeber:</b> | Schweizerische Bundesbahnen   |
| <b>Band:</b>        | 7 (1933)  |
| <b>Heft:</b>        | 9   |
| <b>Artikel:</b>     | Neuchâtel aura, le 1er octobre, sa traditionnelle fête des vendanges                    |
| <b>Autor:</b>       | [s.n.]  |
| <b>DOI:</b>         | <a href="https://doi.org/10.5169/seals-780855">https://doi.org/10.5169/seals-780855</a> |

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

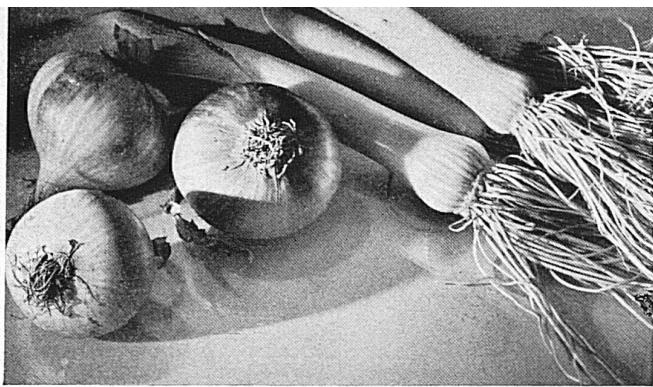
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.01.2026

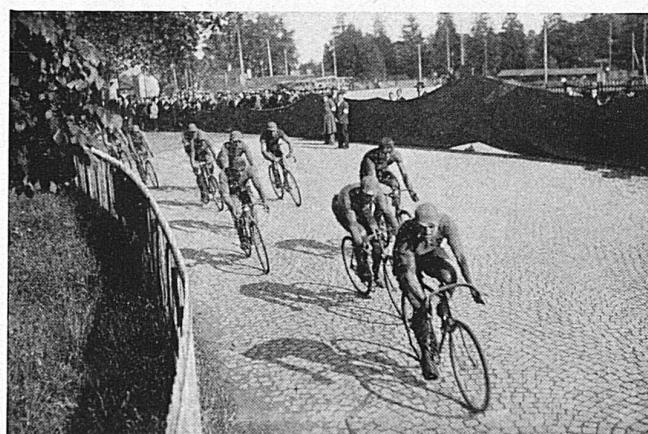
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



**Freiburg zeigt vom 5.-16. Okt. in einer Nahrungsmittelmesse seine Erzeugnisse aus Feld und Garten und die übrigen Produkte für Küche und Keller**



**Das Winzerfest in Neuenburg am 1. Okt. ist ein grosses Herbstereignis, das niemand versäumen sollte**



**Quer durch den ganzen Tessin geht am 17. Sept. das internationale Radrennen «Coppa Pro Radio», das einen spannenden Verlauf verspricht**



## **Neuchâtel aura, le 1<sup>er</sup> octobre, sa traditionnelle fête des vendanges**

« Le cortège des vendanges de 1933 sera plus brillant, plus élégant et plus joyeux qu'il ne l'a jamais été », tel est le mot d'ordre que se sont imposé les initiateurs de la grande fête neuchâteloise. Certes, on aurait eu, cette année-ci, des raisons de faire petit, de se replier sur soi-même et de monter une fête susceptible tout au plus de sauver les apparences. Eh bien, non ! Les Neuchâtelois ne l'ont pas voulu. Ce canton, qui voit la crise de près et la subit durement, a trouvé dans les difficultés même qui l'assailgent, une source d'énergie renouvelée, grâce à quoi il poursuit, sans défaillance, sa marche en avant.

Neuchâtel témoignera donc, cette année, par sa fête des vendanges, d'une vitalité résolue et de sa volonté de maintenir son renom de ville intellectuelle et de capitale d'un beau vignoble. Précisément, ce double caractère trouvera son expression dans le thème choisi pour le cortège de 1933, lequel sera consacré à la « musique ».

En effet — et c'est là l'originalité de la fête neuchâteloise — ses organisateurs s'imposent un sujet déterminé qui, au cours des précédents cortèges, a permis d'admirer de magnifiques créations d'ensemble.

Il est aisément de se représenter quelles heureuses compositions permettront la glorification de l'art divin et éternel de la musique, et une indiscretion nous permet d'en donner un aperçu qui conduira sans doute sur le chemin de Neuchâtel les gens de goût, friands du spectacle d'une somptueuse cavalcade costumée. Celle-ci évoquera successivement la Vienne romantique et ses valses dont la vogue renaît; Venise fêtant le carnaval, les troublantes danseuses d'Espagne et la poignante musique russe; le char du jazz-band intégralement yankee... et d'autres encore dont on garde le secret.

Mais la tradition a ses justes exigences et Neuchâtel sait tout ce qu'elle doit à cette tradition. Aussi bien, le cortège des vendanges s'ouvrira par un « groupe neuchâtelois » particulièrement fastueux, qui fera claquer au vent les fières bannières de ses anciennes bourgeoisies et reconstituera la vieille garde d'honneur de la ville de Neuchâtel. Tel sera le cortège officiel.

Le lecteur se laissera prendre à la perspective d'assister à une fête pareille, se déroulant dans le cadre gracieux des coteaux neuchâtelois.

**In Brugg, der schönen Aarestadt, findet vom 23. September-2. Oktober eine Gewerbe- und Landwirtschaftsausstellung statt.**