

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **SBB Revue = Revue CFF = Swiss federal railways**

Band (Jahr): **6 (1932)**

Heft 3

PDF erstellt am: **26.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Kamelien- fest in Locarno

2. und 3. April 1932

# Fête des camélias à Locarno

2 et 3 avril 1932



Phot. Haberkorn

## OFFIZIELLES FESTPROGRAMM

SAMSTAG, 2. April:

- 15.30 – 17.30 Uhr: ◀ IL DONO DELL' AMORE ▶  
Symphonische Dichtung  
ab 21 Uhr: Grosser Ball im Kasino-Kursaal

SONNTAG, 3. April:

- 15 – 16.30 Uhr: ◀ IL DONO DELL' AMORE ▶  
ab 16.30 Uhr: BLUMENKORSO durch die  
Stadt mit anschliessender BLUMEN-  
SCHLACHT auf der Piazza Grande  
ab 21 Uhr: Grosser Schlussball im Kasino-Kursaal  
24 Uhr: Preisverteilung im Kursaal

## PROGRAMME OFFICIEL

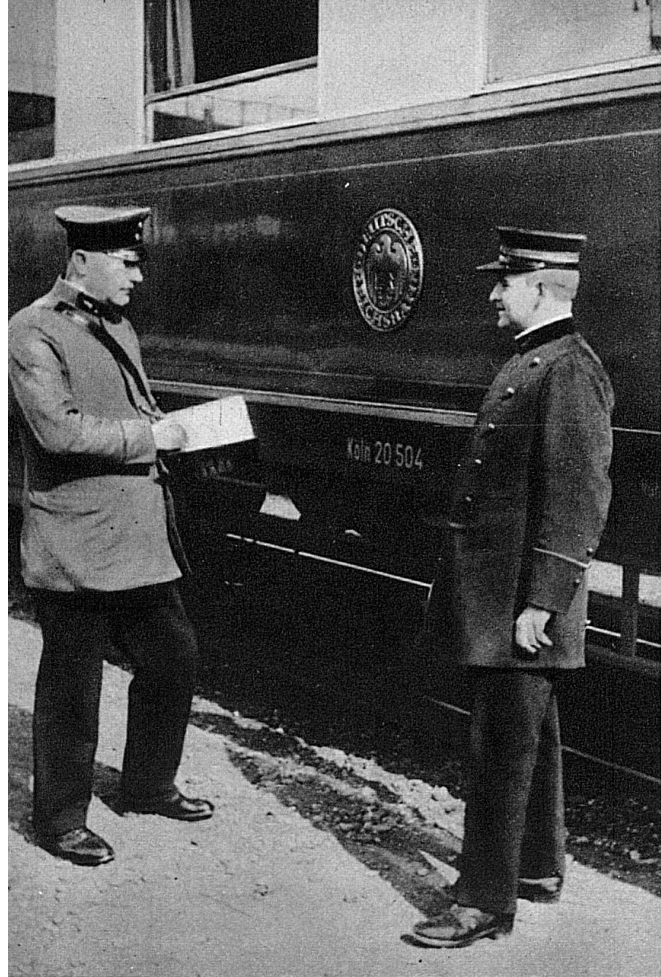
SAMEDI, 2 avril:

- De 15 h. 30 à 17 h. 30 ◀ IL DONO DELL' AMORE ▶  
Poème symphonique  
Dès 21 h. Grand Bal au Casino-Kursaal

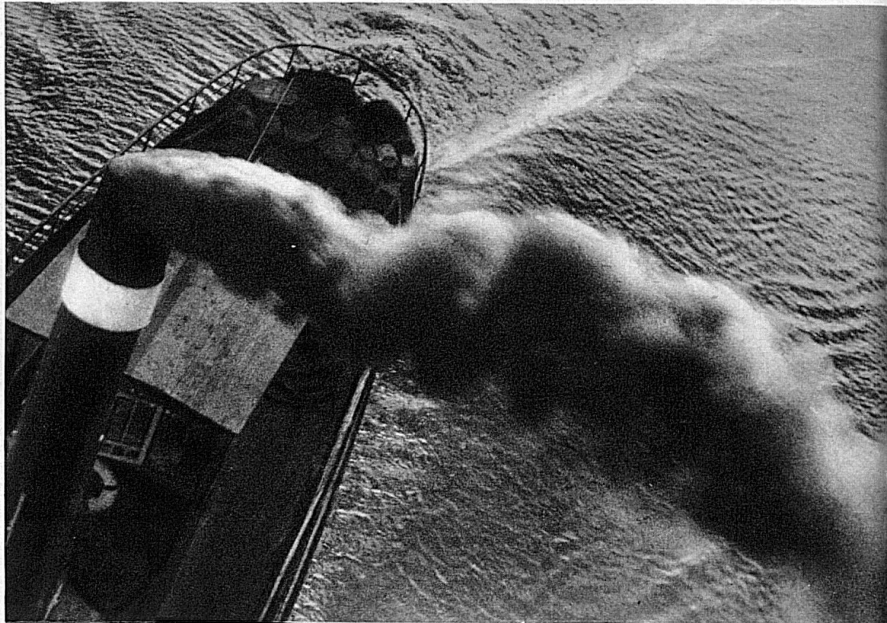
DIMANCHE, 3 avril:

- De 15 h. à 16.30 h. ◀ IL DONO DELL' AMORE ▶  
Dès 16.30 h. CORSO FLEURI en ville, suivi d'une  
BATAILLE DE FLEURS sur la Piazza  
Grande  
Dès 21 h. Grand Bal de clôture au Casino-Kursaal  
A 24 h. Distribution des prix au Kursaal

# In 11 Stunden von den von der Schweiz



*Stets um das Wohl ihrer Reisenden besorgt, empfehlen die Bundesbahnen in Basel die Hollandreisenden der treuen und zuvorkommenden Obhut des „Rheingold“-Schaffners*



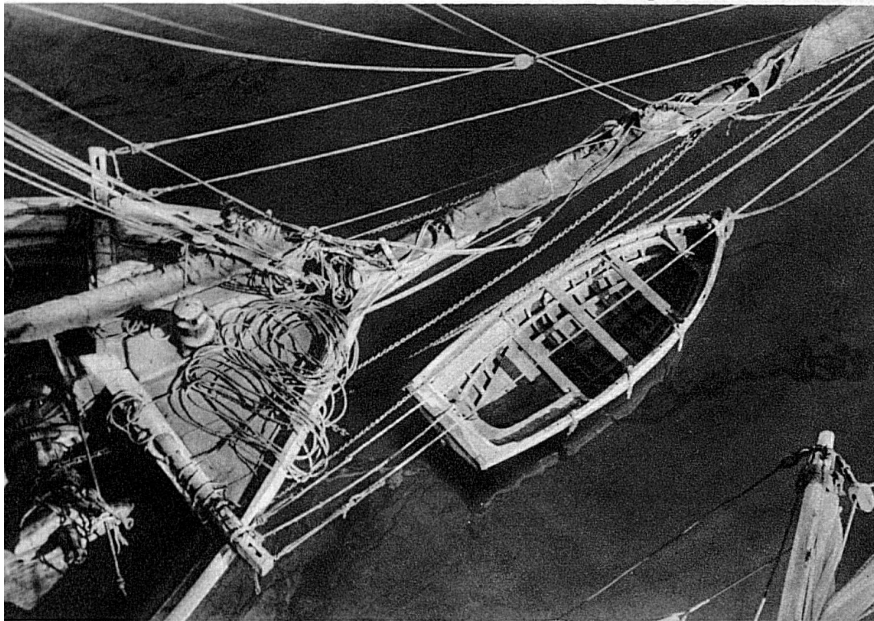
*Herrlich die Reise im Rheingold-Express dem Strom entlang ans Meer, rauschenden Poesie des*



*Der Reisende genießt alle Vorzüge behaglichen Reisens: Auch die Passkontrolle geht im Zuge vor sich*

*Links: Einstmals pulsierende Adern regen Schiffsverkehrs, sind heute viele dieser Amsterdamer Kanäle stille, verträumte Winkel inmitten des wogenden und hastenden Lebens der Welthafenstadt geworden. Wahre Oasen der Ruhe und Beschaulichkeit*

# Alpen zum Meere, nach Holland



*zu den mächtigen Schiffen seefahrender Völker und zur brausend wogenden Ozeans*



*In der Haarlemer Gegend, soweit das Auge reicht, Tulpenfelder in allen Farben, ein riesiger, buntgestickter Teppich, der sich über das ganze Land erstreckt*



*Zwei allerliebste, kleine holländische Fischerfräulein in der bunten Tracht der Insel Marken*

*Rechts: Ein reizendes Bild echt holländischer Romantik im Fischerstädtchen Volendam  
Kleiner alter Fallsteg auf einem Kanal inmitten der niedlichen, blitzblanken Hollandhäuschen*

