

Zeitschrift: SBB Revue = Revue CFF = Swiss federal railways
Herausgeber: Schweizerische Bundesbahnen
Band: 6 (1932)
Heft: 11

Artikel: Exposition de radio à Genève du 23 novembre au 4 décembre 1932
Autor: Destraz, G.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-780431>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Exposition de Radio à Genève

du 23 novembre au 4 décembre 1932

Dans les beaux locaux de l'ancienne Mairie des Eaux-Vives à Genève s'ouvrira prochainement une exposition de T. S. F. organisée par la Société des Amis de Radio-Genève, manifestation qui, dans ce genre, promet d'être la plus importante de Suisse.

En prenant l'initiative d'une telle exposition, la Société des Amis de Radio-Genève poursuit le double but d'être agréable aux auditeurs de T. S. F. et de servir la cause de la radiophonie en général.

Dans les nombreux stands installés, il n'y aura pas seulement des appareils récepteurs de toutes les formes, de toutes les puissances, pour tous les goûts et pour toutes les bourses, mais une large place sera réservée aussi aux démonstrations de toutes sortes, à la documentation et aux attractions.

La commission technique de la Société des Amis de Radio-Genève, qui est spécialisée dans la lutte contre les perturbations radioélectriques, exécutera toute une série d'expériences qui montreront comment et pourquoi naissent les parasites et quels sont les moyens de les éliminer. En outre, une documentation photographique et cinématographique illustrera l'activité pratique de cette commission. Comme complément au stand de la commission technique, diverses maisons d'appareillage élec-

trique exposeront des appareils ménagers combinés de façon à ne pas produire de perturbations.

Un des salons de l'exposition sera aménagé spécialement pour des émissions et des réceptions sur ondes courtes. Un amateur expérimenté (HB 9 V) se mettra en liaison téléphonique, au moyen de cette installation, avec les divers pays d'Europe.

Les visiteurs de cette exposition auront la chance d'assister à une prise de vue de télévision, avec reconstitution de l'image. C'est la première fois en Suisse que l'on présentera au public les principes de cette nouvelle invention, qui sera très prochainement mise au point, en vue d'une application pratique, grâce aux perfectionnements réalisés ces dernières années dans la construction des cellules photo-électriques. Dans le même studio, l'on procédera aussi à des démonstrations de cinématographie sonore.

Ajoutons qu'un instrument de musique à ondes hertziennes contribuera à la récréation des visiteurs.

Une crémérie, avec cabaret, fera diversion au milieu de toute cette technique.

Visiter l'Exposition de Radio à Genève, ne sera pas seulement se distraire, mais se documenter et s'instruire.

G. Destraz.

