

Zeitschrift: SBB Revue = Revue CFF = Swiss federal railways
Herausgeber: Schweizerische Bundesbahnen
Band: 5 (1931)
Heft: 4

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Es ist nicht zum aushalten!

Bei dem Geklapper im Büro kann man keinen Gedanken sammeln, man kann nicht in Ruhe diktieren und schreiben, es werden Fehler gemacht, man kommt nicht vorwärts mit der Arbeit. Unbegreiflich, dass sich der Chef solange damit abgefunden hat. Er hat doch schliesslich den Schaden davon. Weiss er nicht, dass es die Remington Noiseless gibt, die völlig unhörbar schreibt?

Wann werden wir im Büro Remington Noiseless haben?



Die Remington Noiseless ist eine Standard-Maschine von höchster Leistungsfähigkeit, mit vierreihiger Tastatur, mit allen Vervollkommenungen ausgestattet und grosser Durchschlagskraft. Nur eins unterscheidet sie von einer gewöhnl. Standard-Maschine:

**Sie schreibt
völlig
unhörbar!**

ANTON WALTISBÜHL & Co., ZÜRICH
BAHNHOFSTRASSE 46 + TELEPHON 36 740

Wenn Sie als Chef das Wohl Ihrer Angestellten im Auge haben und deren Leistungen erhöhen wollen . . .

Wenn Sie als Bürochef oder Korrespondent in einem Büro mit klappernden Schreibmaschinen zu arbeiten, zu diktieren und zu telefonieren genötigt sind . . .

Wenn Sie als Stenotypistin Ihre Nerven erhalten und eine lautlos, dabei wohltuend weich schreibende Maschine möchten . . .

dann verlangen Sie gratis unsere wertvolle, aufklärende Broschüre. Trennen Sie den untenstehenden Coupon aus, und senden Sie ihn uns als Drucksache mit 5 Rp. frankiert zu. Es verpflichtet Sie zu nichts.

RAPPEN ALS DRUCKSACHE FRANKIEREN

Firma Anton Waltisbühl & Co., Zürich
Bahnhofstrasse 46

HIER AUSSCHNEIDEN UND MIT
Senden Sie mir unverbindlich die aufklärende Gratis-
broschüre über die Remington Noiseless

Ort und Adresse: _____

Name (gefl. deutlich schreiben) _____