

Zeitschrift: SBB Revue = Revue CFF = Swiss federal railways
Herausgeber: Schweizerische Bundesbahnen
Band: 3 (1929)
Heft: 3

Artikel: Eine Kunst- und Weihestätte im Tessin
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-780152>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

EINE KUNST- UND WEIHESTÄTTE IM TESSIN

Heiter möcht' ich mit dir streifen
Durch die Wälder, ob den Höhn,
Und ich möchte jubelnd rufen:
Welt, wie bist du wunderschön!

Auf in die Ferne, in den Süden, in den Tessin! Dort lockt eine wunderbare Natur in Bergen, Seen, Blütenpracht. Dort steht aber auch, für jedes Auge, das Schönheit sucht, für jedes Herz, das sich still zum Göttlichen erheben will, eine Weihestätte, das Geistesgeschenk eines grossen Künstlers und Künders an die sehrende, an die lebensfrohe und an die leidende Menschheit. In Locarno erstand es, dieses «Sanctuarium Artis Elisarion», seit August 1927 pilgern die Schönheit- und Freudensucher dahin und bekannten — in bereits 15 Sprachen des Besucherbuches — ihre Dankbarkeit und Ergriffenheit. Und der dies schuf, in zwanzig Jahren genialer Opferbereitschaft für ein Ideal, ist derselbe, der obige Jubel-

verse in seiner «Auferstehung» (irdische Gedichte, 1903) in die Welt hinausrief. Elisarion, geboren in dem baltischen Norden der weissen Sommernächte, ist seit Jahren Schweizer, Tessiner, und, wie seine Lebensbahn, vereinigt auch sein Lebenswerk den Norden und den Süden, das Herbe und das Entzückende, das Gewaltige und die stille Anmut. Wie viele schon vor dieses monumentale Wandgemälde — eines der grössten der Welt — die «Klarwelt der Seligen» traten, ob Geistliche, ob Ärzte, ob Lehrer, ob Praktiker, ob Mütter, ob junge Mädchen — allen war es angesichts dieser verklärten Wirklichkeit, als ob sie «einen Blick in den Himmel getan hätten», in eine in den herrlichsten Farben der Natur offenbarte Seligkeit ohne Schatten, ohne Schwere, ohne Gegensätze. Durch dieses von allen «einzigartig» genannte Werk hat Locarno eine Sehenswürdigkeit und einen Vorzug ohnegleichen.

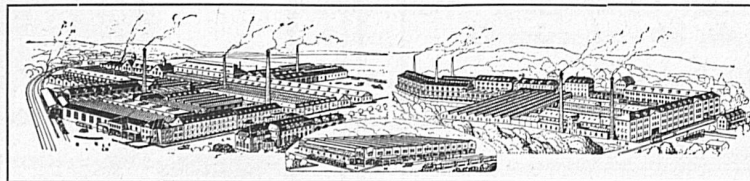
Die

SCHWEIZERISCHE VOLKSBANK

mit ihrem über die ganze Schweiz verbreiteten Netz von bodenständigen, mit den lokalen Verhältnissen genau vertrauten Niederlassungen, ist in der Lage, jedes Vorschußgesuch oder Anlagebegehren fachgemäß und individuell zu behandeln.

Sie stellt ihre 60-jährige Erfahrung zu Ihrer Verfügung.

VEREINIGTE DRAHTWERKE A. G. = BIEL



Präzisgezogene Materialien in Eisen und Stahl, aller Profile, für Maschinenbau, Schraubenfabrikation und Fassondreherei

Transmissionswellen — **Bandeisen und Bandstahl**, kaltgewalzt

DUNLOP

In allen bessern Sportgeschäften erhältlich

Golf- und Tennis-Ballen

Offizieller Ball der Schweiz. Tennis-Association für die Internationalen und nationalen Tennis-Tournaments 1928