

**Zeitschrift:** SBB Revue = Revue CFF = Swiss federal railways  
**Herausgeber:** Schweizerische Bundesbahnen  
**Band:** 3 (1929)  
**Heft:** 6

**Artikel:** Genf  
**Autor:** F.K.  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-780185>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# LA QUATRIÈME FÊTE DU RHÔNE

Fêter un fleuve c'est mettre l'accent sur la puissance qui naît de ses flots, la prospérité qu'il crée sur ses rives, la beauté qu'il fait jaillir de son élan.

Le Rhône, fleuve bleu, puisant dans la glace l'azur qu'il verse à la mer, grand chemin d'une civilisation qu'il a groupée, mérite d'être célébré afin que tous ceux qui rêvent auprès de lui sentent sa protection bienfaisante.

Car un fleuve n'est pas seulement le splendide chemin qui permet aux océans de pénétrer jusque dans le cœur des continents, c'est aussi le dispensateur de la force, généreux distributeur de la chaleur et de la lumière rendant, par une loi physique inéluctable, le rayon de soleil qui a fait sa source et s'est glissé dans ses flots.

C'est pour que tous sachent et comprennent cette force, pour que tous exigent qu'on l'utilise au bien de l'humanité, que sont organisées les fêtes du Rhône.

Sans doute, il existe d'admirables ingénieurs, prêts à trouver dans les flancs du fleuve les ressources qui apporteront le bien-être aux habitants des contrées qu'il traverse. Mais ces hommes de science ont besoin d'être soutenus par la force de l'opinion publique, et voilà pourquoi, les 6, 7 et 8 juillet 1929, à Genève, une fête vraiment populaire montrera le grand intérêt que suscite dans notre pays la question du Rhône. Pendant ces trois jours, à 16 heures, dans le cadre de verdure du Parc Bartholoni, au bord du Lac, seront représentés le poème et les jeux du Rhône auxquels participeront des groupes costumés de toutes les régions Rhodaniennes. Le samedi soir 6 juillet, une fête de nuit illuminera la rade de Genève. Le dimanche matin 7 juillet, à onze heures, auront lieu sur le Pont des Bergues et sur l'île Rousseau le chant vers la colline et l'offrande au Rhône. Une exposition de peinture, d'apprentissages, de navigation fluviale et d'art décoratif appliqué s'installera du 3 au 14 juillet dans le Palais des Expositions.

Et maintenant que veulent les initiateurs de ces fêtes,

quel est leur souci, quelle réalisation pratique conçoivent-ils?

Faire de Genève un port fluvial accédant à la Méditerranée, de même que Bâle est devenu le grand port suisse du Rhin.

Hâter la réalisation du projet rendant le Rhône navigable de Genève à Marseille et la suppression de l'obstacle de Genissiat qui barre la route aux bateaux.

Lorsque la Suisse possèdera deux ports, l'un débouchant sur la mer du Nord, l'autre sur la Méditerranée, lorsque son système de navigation fluviale lui permettra d'avoir une jonction avec les eaux du Danube et l'Orient, elle deviendra le centre tripartite de l'Europe, de même qu'elle possède au Gothard le noyau central des Alpes et à Genève l'expression morale suprême de l'union des peuples, la Société des Nations.

Larges conceptions, heureuses pour l'avenir d'un pays dont chaque citoyen tend de toutes ses forces à améliorer la destinée en suivant ar-

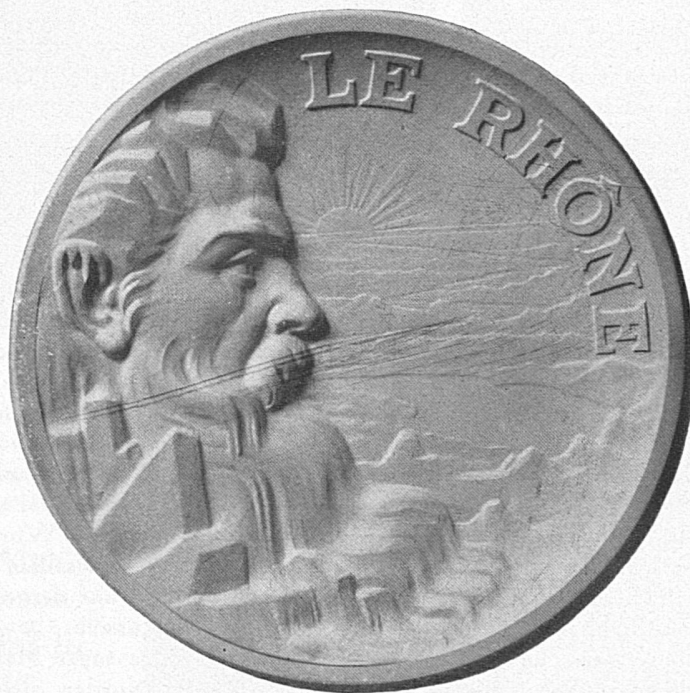
demment la marche du progrès.

Ce que la nature a refusé à la Suisse, la houille, elle l'a retrouvé dans la force hydraulique, et le réseau de ses chemins de fer abandonnant la vapeur a démontré quel beau résultat on était en droit d'attendre de l'utilisation des cours d'eau qui descendent des neiges éternelles.

Ce sont toutes ces choses que verront et comprendront les étrangers en assistant à la fête du Rhône et si, poussant la curiosité plus loin, certains d'entre eux voulaient des précisions scientifiques, qu'ils assistent au 3<sup>e</sup> Congrès du Rhône qui aura lieu pendant la fête et où ils pourront entendre des hommes de premier plan parler des questions qui les intéressent.

Marcel Guinand,

président de la commission de réception.



*Du glacier à la mer!*

*Médailles-souvenir des fêtes du Rhône par C. A. Jacot-Guillarmod*

## GENF

Ein Frühlingssonntag.  
Der See wie Gold.  
Stolz teilt das Schiff die Flut.  
Wir stehn am Deck,  
Umspült von Gischt, und blicken nach dem Ziel,  
Das nah und näher rückt.  
Am Ufer stehen Villen reich und still.

Dann: Hochgebaut die Stadt.  
Paläste, hart am See,  
Darüber Haus an Haus und Turm an Turm.  
Wir halten uns umschlungen, staunen, jubeln,  
Begrüssen bunte Fahnen, Mövenschwärme —  
Genf.

F. K.