Zeitschrift: SBB Revue = Revue CFF = Swiss federal railways

Herausgeber: Schweizerische Bundesbahnen

Band: 2 (1928)

Heft: 2

Artikel: Die Luzerner Fastnacht

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-779952

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 19.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

fleur!. — Et quand de nouveau il l'a eue à la bouche, il a repris son ouvrage.

Ce jeune homme, qui disait à l'un de mes amis: · Ce soir à 10 heures, je viens vous prendre dans ma voiture. Je veux vous mener quelque part. Vous verrez. · — Ils partent à l'heure dite, dans la nuit noire, suivent des lacets et des lacets de route, sur les flancs du Salvatore. Arrêt au bord d'un bois. Le jeune homme, ravi, a mis un doigt sur sa bouche. — · Chut! Ecoutez! · — Un rossignol lançait ses trilles et ses roulades dans la nuit.

Ou ceci, encore. Un grand couvent de Dominicains, quelque part sur la hauteur. Des promeneurs passent, s'amusent à observer les pères qui travaillent à couper du bois dans la cour. On peut visiter, mais les hommes seulement; l'entrée de la maison est sévèrement interdite aux femmes. Une étrangère, cependant, jeune et

jolie, a fait à l'hôtel le pari qu'elle enfreindrait la défense. Ayant endossé des habits prêtés par un ami complaisant, elle se présente, dans un groupe. Le père préposé à l'accueil des visiteurs examine tout le monde d'un œil scrutateur, ne dit rien, et la visite a lieu. Comme on revient vers la sortie, la jeune femme déjà triomphe en son for intérieur de n'avoir pas été reconnue, lorsque le père, cueillant une rose dans le jardinet du cloître, la lui présente galamment, souriant d'un petit sourire courtois et malicieux: « Vous permettez, Madame? En souvenir » ...

Tessin. Miracle de la Suisse. Que, dans le même pays, le même petit pays que la Brévine, et Carouge, et Dietikon, et Trogen, et le lac de Mærjelen, il y ait cela: les arcades de Bissone, les amandiers de Castagnola, les aloès et les figuiers de Gandria... Maurice Porta.

Die Luzerner Fastnacht

Die Luzerner Fastnacht, in der Form, wie sie heute nach aussen in Erscheinung tritt, ist im Grunde genommen eine rein interne Angelegenheit der Bürgerschaft. Sie wird in der Hauptsache massgebend beeinflusst und organisiert von der «Safranzunft», der grössten und historisch interessantesten Luzerner Zunft, welcher nur Luzerner Bürger als Mitglieder angehören können. Die «Safranzunft» wählt jeweils zu Beginn des Jahres den Zunftmeister oder Fritschivater, welcher diese hohe Ehre durch wohltätige Gaben und Veranstaltung der sogenannten Fritschizüge zu quittieren pflegt. Der Fritschiwagen, auf welchem mit Musik und Tanz die traditionellen Fastnachtsfiguren ihr Wesen treiben, zirkuliert am sogenannten Schmutzigen-Donnerstag durch die Strassen, zum Gaudium der Jugend, welche ihm in dichtem Schwarme folgt, um die in freigebiger Weise gespendeten Leckerbissen aufzufangen.

Es geht hoch her während der drei Fastnachtswochen in dem zur Winterzeit sonst ruhigen Luzern. Für den fremden Gast muss dieses Treiben um so interessanter sein, als dabei ein ausgesprochenes Lokalkolorit, welches eifersüchtig gewahrt wird, zum Ausdruck kommt.

Der traditionelle Schmutzige-Donnerstag fällt im

laufenden Jahr auf den 16., Güdismontag und Dienstag auf den 20./21. Februar. Der Theaterball findet am 15., der Fidelitasball am 20. Februar statt.

Die Bieler Fastnacht

Samstag, 25. Februar 1928. Tonhalle: Maskenball der Stadtmusik.

Sonntag, 26. Februar 1928. 13 Uhr: Kinderkorso (Kanalgasse). 14¹/₂ Uhr: Grosser kostümierter Umzug *Der Mutz und seine Nachtruhe*. 17 Uhr: Masken-korso und Prämiierung. Abends: Maskenbälle.

Montag, 27. Februar 1928. 14¹/₂ Uhr: Grosser kostümierter Umzug «Der Mutz und seine Nachtruhe». 17 Uhr: Maskenkorso. Abends: Maskenbälle. 20 Uhr: Tonhalle: Grosser Maskenball der Faschingszunft.

Sonntag und Montag: Schnitzelbänke und Maskentreiben in allen Lokalen und auf öffentlichen Plätzen.

Zur Bewältigung des Verkehrs am 26. Februar werden Entlastungszüge ausgeführt:

nach Biel: ab Bern 12 00 Uhr, ab Lyss 12 45 Uhr, ab Chaux-de-Fonds 12 40 Uhr, ab Solothurn 13 25 Uhr. von Biel ab: nach Bern 19 20 Uhr, nach Chaux-de-Fonds

Solothurner Fastnachtsbelustigung

Die Solothurner vereinigte Narrenzunft hat beschlossen, sich dieses Jahr trotz St. Moritz eine eigene Olympiade zu leisten, die Sonntag und Dienstag, den 19. und 21. Februar, stattfindet. In einem grossen, von allen Klubs und Vereinen gemeinsam veranstalteten Umzug wird die Olympiade gehörig verulkt. Dempsey und Tunney, die Boxer, Lindbergh, der Flieger, Bürki und Linder, die Gehmeister, haben ihr persönliches Erscheinen zugesagt. Im ganzen zählt der Umzug 24 Einzelgruppen, angefangen von den Herolden und originellen Stadtvätern bis zum Lazarettwagen mit den Pseudoärzten und -Krankenschwestern. Abends finden mit Fastnachtstreiben und Prämiierung überall Maskenbälle statt. Der Solothurner Karneval setzt dieses Jahr nach einem Unterbruch alte Traditionen fort und kann jedem Fastnachtsfreund warm empfohlen werden.

