**Zeitschrift:** SBB Revue = Revue CFF = Swiss federal railways

**Herausgeber:** Schweizerische Bundesbahnen

**Band:** 2 (1928)

Heft: 1

Rubrik: Konzert- und Theatersaison

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 20.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

## Bernische Musikgesellschaft

Syn	np	ho	nie-Konz	erte	
	100	1400	THE REAL PROPERTY.		

31. Januar	-	Alphonse Violone	Brun,		Lorenz	Lehr,
	2000			-		

Doppelkonzert für Violine und V 4. Sinfonie	Tioloncello Brahms Bruckner
	: Riele Queling, Violine
Zwei kleine Orchesterstücke .	Haug
Violinkonzert	Brahms
Solosonate in C-dur	Bach
Ouvertüre zu "Figaros Hochzeit	· Mozart

#### Kammermusik-Konzerte

Streichquintett Streichquintett	F-dur (K. V. 515)	C-dur		Anton Bruckner W. A. Mozart
Streichquartett	op. 20 Nr.	7. Fel 4 D-dur		Josef Haydn

Klaviersonate op. 7 Es-dur . . . . . L. van Beethoven Klavierquartett op. 25 G-moll . . . . Joh. Brahms Mitwirkend: Fritz Indermühle, Klavier

#### Genève

29 janvier: Festival Debussy au Victoria Hall.

Soliste

## Orchestre de la Suisse romande, Lausanne

#### Concert par abonnement

0011	6 février	
Mme	Kwast-Hodapp,	pianiste

1. Ouverture de Geneviève	Schumani
2. Concerto en ré mineur, pr piano et orchestre	Brahms
3. Jeux, poème dansé	Debussy
4. Suite de l'Impératrice aux Rochers	Honegger

#### Neuchâtel

#### Société de Musique

Quatrième concert: 16 février 1928: Soliste Cav. Salvatore Salvati, ténor (probable).

#### St. Gallen

#### Abonnements-Konzert

9. Februar 1928

Solist: Paul Baumgartner, Köln-St. Gallen,	Klavier
Kleine Orchestersuite (1921)	Igor Stravinsky
Indianische Fantasie für Klavier und Orchester,	
op. 44 (1914)	F. Busoni
Valse für grosses Orchester	M. Ravel
Fledermaus-Rosenkavalierfantasie,	
kontrapunktischer Strauss für zwei Klaviere .	P. Baumgartner
"Wein, Weib und Gesang", Walzer für grosses	
Orchester	Joh. Strauss

#### Winterthur

#### Kammermusik-Aufführung

		25. Ja	nua	r				
Streichquartett	G-dur,	N. C. 391	(K.	V.	38	7)		W. A. Mozart
do.	No. 2,	D-dur .						Alex. Borodin
do.	Es-dur	, op. 109						Max Reger

#### Populäre Konzerte

1. redruar	
1. Vorspiel zur Oper "Pénélope"	Gabriel Fauré
2. Zwei Konzertarien für Sopran und Orchester .	W. A. Mozart
3. "La Procession nocturne", Poème symph. op. 6	Henri Rabaud
4. Konzert No. 4 für Violine und Orchester D-moll,	
op. 31	H. Vieuxtemps
5. "Morceau symphonique" aus dem Oratorium	
"Rédemption"	Cäsar Franck
11. Februar	
	D . M.II.
1. Sonate pour flûte, hautbois, clarinette et piano	Darius Milhaud

2. Chanson et Danses, Divertissement pour flûte, hautbois, 2 clarinettes, cor et 2 bassons, op. 50 Vincent d'Indy 3. Serenade für 12 Instrumente, op. 44 . . . . Anton Dvořák

## GESELLSCHAFT DER L. V. ROLL'SCHEN EISENWERKE

2.

Werke in Gerlafingen, Clus, Choindez, Rondez, Bern, Olten

Walzwerke, Schmiede, Gießereien, GERLAFINGEN Walzwerke, Schmiede, Gießereien, Elektrostahlwerk, mech. Werkstätten



SEILBAHN NIESEN, Berner Oberland. Totale Länge 3496 m überwundene Höhe 1645 m, Maximalsteigung 68%

Schmiedestücke für Maschinen- und Automobilbau, aus Flußeisen u. Qualitätsstählen

Bau-, Maschinen- und Spezialguß. Gußstücke bis 25 Tonnen Gewicht

Installationsmaterial für elektr. Freileitungen Eisenbahnmaterial: Eisenbahnkleinzeug, Weichen und Kreuzungen, Drehscheiben und Schiebebühnen usw.

Bergbahnen: Zahnstangen und vollständige Seilbahnen; bis heute 101 Seilbahnen geliefert

Krane aller Art und Verladeanlagen. Dosierungs- und Transportanlagen. Baumaschinen. - Zentralheizungsartikel. Material für sanitäre Installationen. Kanalisationsartikel. - Gußeiserne Röhren und Absperrorgane für Wasser- und Gasleitungen. Schützen f. Stauwehre u. Turbinenanlagen. - Transmissionen. Allgem. Maschinenbau.

#### Tonhalle-Gesellschaft Zürich

#### Abonnements-Konzerte

30. und 31. Januar 1928

- 1. Concerto grosso in E-moll für Streich-2. Konzert für Klavier und Orchester . M. Reger
- 3. "Also sprach Zarathustra", sinfonische Dichtung . . . . . . . . . R. Strauss

Solist: R. Serkin (Klavier)

13. und 14. Februar 1928

- 1. Sinfonie No. 35 in D-dur, K. V. 385 W. A. Mozart
- 2. Zwei Arien für Sopran und Orchester W. A. Mozart

- 3. Prélude à l'après-midi d'un Faune . Cl. Debussy
- 4. Coloratur-Arie. A. Stradella 5. Ouverture zur Oper "Wilhelm Tell" G. Rossini
  - Solistin: Maria Gerhart (Gesang)

#### Kammermusik-Aufführungen

26. Januar 1928

- 1. Streichquartett in Es-dur, op. 51 . . A. Dvořák
- 2. Klaviersonate .
- 2. Klaviersonate . . . . . . . . . . . . \* \* \* 3. Streichoktett in Es-dur, op. 20 . . . . F.Mendelssohn-Bartholdy (Klavier: E. Frey)

9. Februar 1928

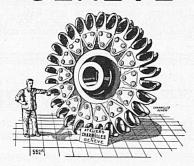
- 1. Streichquartett in Es-dur . . . . . Max Reger
- 2. Streichquintett in F-dur . . . . A. Bruckner

# **TURBINES**

**ATELIERS** 

# CHARMILLES

GENÈVE



-> ROUE D'UNE DES TURBINES DE 20 000 cv.

sous 640 m de chute de l'Usine de VERNAYAZ (Valais) pour les CHEMINS DE FER FÉDÉRAUX

# Elektrische Unternehmungen ZÜRICH / LAUSANNE



Freileitungsbauten Kabelmontagen & Pat. Elektrifizierung von Bahnen



S. A. Capital Fr. 100,000

**Exportation mondiale** 

40 années de succès LE PREMIER DES MASTICS ISOLANTS

Adopté par les administrations fédérales, des postes et télégraphes, les chemins de fer fédéraux, les grandes entreprises électriques, les fabriques d'appareillages, etc.

Tous renseignements et prospectus par le Représentant général pour la Suisse: Georges Schwaar, ing., Yverdon.

# Zahnpasta Kräuter-Mundwasser